

Scuola elementare " Carlo Collodi "  
XI° Circolo - Modena  
anno scolastico 1999\2000  
classe V B

Il nostro tempo:  
quadro della civiltà occidentale  
alla fine del Novecento



Un'esperienza a partire dal quartiere

Progetto educativo-didattico  
"Il Novecento: quadro di civiltà di un secolo "

**Alunni :**

Alessia Albano, Marco Andreotti,  
Anna Bibita, Federico Bonfiglioli,  
Davide Bosi, Domenica Carlucci,  
Giulia Crasti, Elena Dalbeni,  
Simona De Pascali, Raffaele Diomaiuta,  
Kadyja Fadil, Fabrizio Fanara,  
Daniele Febbraro, Veronica Finizio,  
Martina Malavasi , Vittorio Mescoli,  
Raffaella Orefice, Sara Prampolini,  
Stefania Solmi, Andrea Veratti,  
Diego Volpe

**Insegnanti:**

Baraldi Luisa



## PREMESSA

Questa ricerca nasce da più esigenze:

- in quinta, le periodizzazioni proposte dai manuali riguardano cinque secoli di storia. Fin dall'inizio dell'anno scolastico ci siamo posti questo problema: come si fa a studiare cinque secoli di storia in pochi mesi? Si è deciso di scegliere e non ci sono stati dubbi: diversi temi, proposti dai ragazzi per lo studio, riguardavano il Novecento (le guerre mondiali, il fascismo, il nazismo, Mussolini, Hitler...) Si è dunque pensato di partire dal Novecento.
- Nel giugno 1999 è stato presentato agli insegnanti del circolo interessati il "Progetto Fascia Ferroviaria": si tratta del nuovo programma di riqualificazione urbana del nostro quartiere, messa in atto dal Comune di Modena, che porterà, nell'arco di qualche anno, la quasi totale trasformazione appunto del quartiere stesso. Le ricerche sul campo attraverso l'esplorazione del territorio, il supporto di esperti, l'analisi e la verifica delle modalità con cui i bambini interpretano il quartiere, sono parsi elementi fondamentali e fortemente significativi per realizzare un percorso di ricerca.

Da qui dunque è nata l'idea: STUDIARE IL NOVECENTO PARTENDO DAL NOSTRO TEMPO, DALLA NOSTRA REALTA', PER COSTRUIRE UN QUADRO DELLA CIVILTÀ OCCIDENTALE ALLA FINE DEL SECOLO, PRENDENDO COSCIENZA DELL'OGGI, ATTRAVERSO LA RILEVAZIONE E L'INTERPRETAZIONE DEGLI ELEMENTI SIGNIFICATIVI PRESENTI NEL QUARTIERE, NELLA REALTA' ODIERNA.

Questo percorso didattico è diventato un progetto di circolo, il "PROGETTO NOVECENTO", che ha comportato diversi aspetti di trasversalità ed interdisciplinarietà per le classi che vi hanno aderito.

Dopo aver individuato il campo tematico, "Io oggi a Modena, nel mio quartiere", abbiamo discusso in termini di temporalità e spazialità:

COSA SI DEVE INTENDERE CON LA PAROLA "OGGI"? COSA SIGNIFICA LA PAROLA "PRESENTE" PER NOI?

QUALI SPAZI, QUALI ZONE DEL NOSTRO QUARTIERE, QUALI ELEMENTI DEL TERRITORIO IN CUI VIVIAMO, SONO DA CONSIDERARSI SIGNIFICATIVI PER CARATTERIZZARE IL MODO DI VITA ODIERNO IN UN QUARTIERE COME IL NOSTRO, IN UNA CITTA' COME MODENA?

Proprio partendo da queste problematizzazioni sono state avviate una serie di attività che qui non compaiono, ma che hanno impegnato i ragazzi per alcune settimane in lavori di gruppo: costruzione di grafici temporali, realizzazione di mappe spontanee del quartiere e possibili percorsi da effettuare.

Alla fine si è deciso:

- il nostro presente riguarda l'ultimo decennio del secolo (1990 - 1999)
- lo spazio da indagare è stato individuato tra la zona di Torrenova, il parco XXII Aprile, Viale Gramsci, la zona dei due cavalcavia, di Via Ciro Menotti e della Sacca, dove passa la ferrovia.

Le fasi successive hanno riguardato la realizzazione di quello che abbiamo chiamato IL LABORATORIO DI STORIA .



- § Uscita in quartiere a piccoli gruppi per individuare i segni del nostro tempo: realizzazione di fotografie.
- § Lettura e analisi delle fotografie attraverso l'utilizzo di una scheda strutturata per l'individuazione di informazioni dirette e inferenziali.
- § Socializzazione delle foto scattate e schedate, per ridefinire tematizzazioni e classificazioni assegnate nel corso della prima fase.
- § Produzione di brevi testi storiografici di spiegazione alle foto, attraverso la rielaborazione delle informazioni dirette e inferenziali individuate nella fase di schedatura.

Nel corso del laboratorio di storia sono emerse inaspettate considerazioni da parte dei gruppi di lavoro, che hanno portato alla necessità di soffermarsi a discutere ulteriormente, allungando i tempi di realizzazione del lavoro.

... Ma alla fine ce l'abbiamo fatta! Lodevole è stato l'impegno da parte di tutti i ragazzi e l'entusiasmo e l'interesse non sono mancati.

In questo libro c'è il quartiere dove oggi, all'età di dieci anni, alle soglie del 2000, questi ragazzi vivono: fra dieci anni, o certamente prima, sarà già "il passato"...

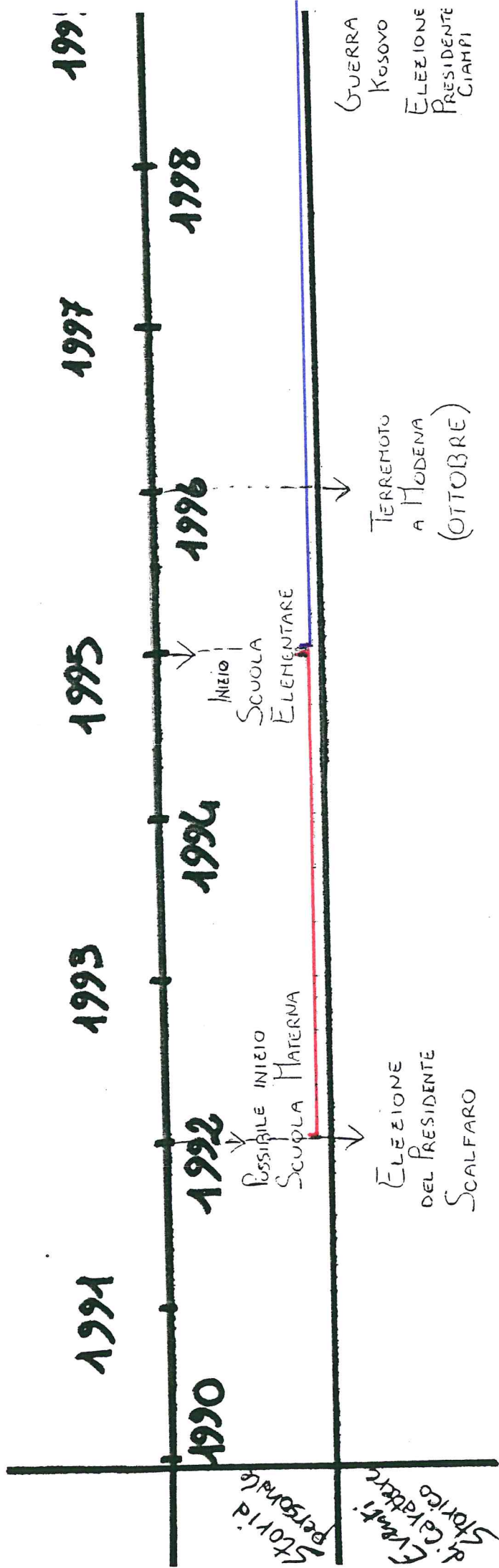
Modena, aprile 2000

LUISA BARALDI



# GRAFICO TEMPORALE : QUANDO

IL NOSTRO PRESENTE : 1990 - 1999





Dove... I SEGNI DEL NOSTRO TEMPO A MODENA, NEL NOSTRO QUARTIERE (CIRCOSCRIZIONE 2)

\* METTIAMO IN RELAZIONE OGNI INDICATORE CON GLI ELEMENTI DA RICERCARE.....

|                           |   |
|---------------------------|---|
| EDIFICI                   | PALAZZI - VILLETTE A SCHIERA - VILLE - CASE IN GENERALE   |
| STRUTTURE ARCHITETTONICHE | PIAZZA ALTA E LA FONTANA<br>COLLINETTA DI TORRENOVA   |
| VIE DI COMUNICAZIONE      | VIA NONANTOLANA - INCROCIO CIRO MENOTTI /<br>VIA ALBARETO / VIA NONANTOLANA - VIALE GRAMSCI<br>STRADINE DEL PARCO - FERROVIA - STRADE TORRENOVA |
| MEZZI DI TRASPORTO        | AUTO - AUTOBUS - CAMION - BICICLETTE - MOTO - MOTO<br>RINI - SCOOTER - TRENO  |
| ABBIGLIAMENTO             | ABBIGLIAMENTO PERSONE - NEGOZI ABBIGLIAMENTO<br>SCARPE "VECCHIA AMERICA"<br>"TAKS" <sup>2</sup>   |
| ALIMENTAZIONE             | SUPERMERCATI: COOP - CONAD / RISTORANTI - PIZZERIE -<br>BAR - FORNI - PASTICCERIE - MACELLERIE  |
| UTENSILI                  | STRUMENTI PER LAVORARE → FERRAMENTA<br>OFFICINE METALMECCANICHE   |
| ARMI E MEZZI DI DIFESA    | ARMERIA / POLIZIA E CARABINIERI   |
| MEZZI PER COMUNICARE      | TV - RADIO (STEREOPLAY) CELLULARE (NEGOZIO ALL'INCROCIO)<br>TELEFONI (GABINE) INTERNET - COMPUTER   |
| ORGANIZZAZIONE SOCIALE    | TORRENOVA - CIRCOSCRIZIONE - SEDE DEI DEMOCRATICI<br>DI SINISTRA - SCUOLE ELEM. - SCUOLE MEDIE  |
| ATTIVITA' ECONOMICHE      | FABBRICHE - NEGOZI - UFFICI - BANCHE  |
| RELIGIONE E RITI          | CHIESA S. CATERINA<br>CHIESA S. GIOVANNI EVANGELISTA  |
| ARTE E CULTURA            | BIBLIOTECA DI QUARTIERE<br>CENTRO MUSICALE (VILLA D'ORO)  |
| SPORT E TEMPO LIBERO      | POLISPORTIVA VILLA D'ORO - NEGOZIO DI PESCA (VIA BUON<br>CAMPI DA CALCIO, DA BASKET (TORRENOVA - PARCO XXII APRILE)                             |



. . . C O M E A B B I A M O L A V O R A T O : L E F A S I D E L  
L A B O R A T O R I O D I S T O R I A . . .

FOTO SCATTATE IN QUARTIERE: FONTI E DOCUMENTI CHE SERVONO PER LA NOSTRA RICERCA

- 1) Ricavare informazioni dalle foto: scheda di lettura
- 2) Socializzazione delle foto scattate e schedate
- 3) Produzione di brevi testi storiografici di spiegazione alle foto

.... E C C O I N O S T R I T E S T I P E R C O M M E N T A R E  
I D I V E R S I M O M E N T I D E L L A N O S T R A R I C E R C A ..

Testo di gruppo

Laboratorio di storia: ricavare la informazioni dalle foto.  
Scrivi le tue impressioni su questa fase di lavoro.

La ricerca di storia che abbiamo fatto a gruppo è durata circa quattordici giorni. All' interno del gruppo ci siamo organizzati così: ognuno schedava almeno una foto, per poi schedarne nove in tutto.

Abbiamo ricavato varie informazioni sulle foto: l'aspetto più interessante è stato forse quello di riuscire a trovare informazioni implicite, ma è stato bello anche lavorare in gruppo.

Questo lavoro, essendo stato un po' faticoso, è risultato anche in parte difficile, ma di noioso non abbiamo trovato nulla, perché noi ne avevamo parlato e discusso prima.

Per procedere, secondo noi bisogna trovare alcune cose che parlano delle immagini.

Martina Anna Daniele

Testo di gruppo

-Laboratorio di storia: ricava informazioni dalle foto.  
Scrivi le tue impressioni su questo lavoro.

La scuola ha organizzato un' uscita. Abbiamo girato gran parte del nostro quartiere facendo molte foto. Sviluppate le foto, lavorando a gruppi, le abbiamo descritte e schedate: abbiamo scritto il dove, il quando, la forma, la dimensione, il colore e il tipo di carta.

All' interno del gruppo schedavamo spesso una foto a testa e tutti i componenti del gruppo ( Elena, Domenica, Kadyja) erano pregati di partecipare. All' inizio è stato un po' difficile, ma in seguito è diventato molto facile, perché sapevamo orizzontarci meglio e iniziavamo anche a capire come muoverci.

Il nostro gruppo ha schedato molte foto, in tutto quindici: molte erano basate sul settore delle vie di comunicazione.

L' aspetto che ci ha interessato di più è stato quello di descrivere le foto. In questo lavoro nessun aspetto ci ha annoiato, ma ci sono sembrati tutti interessanti.

Ora secondo noi è necessario procedere con attenzione, unendo tutte le informazioni ricavate dalle foto per costruire un fascicoletto.

Lavoro di gruppo: Elena Domenica Kadyja.



## TESTO DI GRUPPO

Secondo i nostri calcoli questo lavoro è durato circa quindici giorni.

Nel nostro gruppo un bambino scriveva e gli altri dettavano.

Questo lavoro non è stato difficile, perchè conosciamo molto bene la zona del quartiere.

Abbiamo schedato cinque foto di questi indicatori: utensili, edifici e attività economiche.

L'aspetto più interessante di questo lavoro è stato analizzare informazioni sull'indicatore degli utensili.

Forse gli indicatori che ci hanno annoiato di più sono stati gli edifici e le attività economiche.

Secondo noi, dopo avere schedato le foto è necessario riordinarle per ogni indicatore, per poi confrontarle con quelle degli altri gruppi.

ALESSIA    MARCO    DAVIDE

### Testo di gruppo

Laboratorio di storia: ricercare informazioni dalle foto.  
Scrivi le tue impressioni su questa fase di lavoro.

Dopo l'uscita svolta mercoledì 27 Ottobre, abbiamo iniziato un lavoro sulle foto scattate: questa attività è durata due settimane.

Noi ci siamo organizzati così: appena ricevute le foto le abbiamo analizzate oralmente e poi schedate su una scheda, procurata dalla maestra.

Per il nostro gruppo non è stato molto difficile, perché sono immagini del nostro quartiere nel presente.

Noi ne abbiamo schedate tredici: tre della Maserati, tre di via Albareto, due del Conad, tre della via Nonantolana, una di via F.Turati e una di via Canaletto.

Secondo noi questo lavoro è stato tutto interessante; l'aspetto che ci è piaciuto di più è stato scattare le foto e vederle sviluppate.

Questo lavoro non ci ha annoiato, perché abbiamo lavorato come degli storici.

Secondo noi è necessario procedere finendo di costruire il quadro di civiltà di un secolo e produrre un fascicoletto.

## TESTO DI GRUPPO

Laboratorio di storia: ricavare informazioni dalle foto. Scrivi le tue impressioni su questa fase di lavoro

Dopo l'uscita che abbiamo fatto in quartiere il 27 ottobre, abbiamo lavorato sulle foto scattate, schedandole e classificandole in base all'indicatore .

Questa attività la stiamo portando avanti da circa due settimane.

Nel gruppo ci siamo organizzati così: a turno scrivevamo mentre gli altri aiutavano e dettavano.

Fare questo lavoro non è stato molto difficile, anche se a volte avevamo qualche dubbio .

In tutto abbiamo schedato circa tredici foto tra cui la biblioteca Crocetta, il negozio di canne da pesca e la banca di S. Felice.

L'aspetto del lavoro che ci è piaciuto di più è stato quello dove bisognava trovare informazioni inferenziali, mentre quello che ci ha annoiato maggiormente è stato relativo alla prima parte di compilazione, perché dovevamo scrivere le informazioni più banali come ad esempio il formato o il tipo di carta della foto.

Adesso che abbiamo fatto questo lavoro metteremo in ordine di indicatore le foto schedate e poi scriveremo una didascalia di spiegazione per una o più foto .

ANDREA  
RAFFAELE  
VITTORIO

***Dal giorno 3 Novembre fino ad oggi, in storia, abbiamo schedato le foto che avevamo scattato durante un'uscita in quartiere fatta precedentemente.***

***All'interno del gruppo ci siamo organizzati così: uno di noi, a turno, scriveva; gli altri collaboravano alla schedatura della foto.***

***Non ci è sembrato difficile svolgere questa attività, perché siamo riusciti abbastanza correttamente a trovare le informazioni inferenziali (implicite).***

***Il nostro gruppo ha schedato foto riguardanti le attività economiche, le vie di comunicazione, i mezzi di trasporto, l'alimentazione, la cultura, ..... .***

***Di questo lavoro ci ha interessato di più il "LEGGERE" le fotografie, mentre l'aspetto che ci ha annoiato maggiormente è stato quello di compilare le schede con le informazioni trovate, perché le foto erano tante e le informazioni ancora di più.***

***Secondo noi ora è meglio riordinare le informazioni e produrre delle didascalie per ogni foto per costruire un quadro di civiltà del presente.***



## TESTO DI GRUPPO

LABORATORIO DI STORIA: RICAVARE INFORMAZIONI DALLE FOTO.  
SCRIVI LE TUE IMPRESSIONI SU QUESTA FASE DI LAVORO

A SCUOLA IO E VERONICA ABBIAMO SVOLTO UN LAVORO DI STORIA: SI TRATTAVA DI SCHEDARE DELLE FOTO SCATTATE DA NOI IN QUARTIERE.

QUESTO LAVORO E' STATO FATTO IN CIRCA DUE SETTIMANE: ALL'INTERNO DEL GRUPPO ABBIAMO DECISO CHE UNO DI NOI, A TURNO, DOVEVA SCRIVERE CON L'AIUTO DELL'ALTRO.

ALL'INIZIO E' STATO UN PO' DIFFICILE PERCHE' NON ERAVAMO ABITUATI, MA POI TUTTO E' DIVENTATO FACILE. ABBIAMO SCHEDATO FOTO SULL'ABBIGLIAMENTO, RELIGIONE, SPORT E TEMPO LIBERO, MEZZI DI TRASPORTO, MEZZI PER COMUNICARE, ATTIVITA' ECONOMICHE. IN TUTTO NE ABBIAMO SCHEDATE CIRCA SEDICI: CI E' PIACIUTO MOLTISSIMO.

E' STATO INTERESSANTE OSSERVARE E CERCARE L'INDICATORE DI OGNI FOTO: NON CI SIAMO AFFATTO ANNOIATE!

SECONDO NOI E' NECESSARIO PROCEDERE METTENDO INSIEME LE FOTO E LE INFORMAZIONI DA NOI TROVATE, MODIFICANDOLE E AMPLIANDOLE PER COSTRUIRE UN FASCICOLETTO.

STEFANIA S. & VERONICA F.

LABORATORIO DI STORIA : SECONDA FASE

SOCIALIZZAZIONE DELLE FOTO SCATTATE E  
SCHEDATE.

Così abbiamo modificato i nostri indicatori iniziali nella seconda fase della nostra ricerca.

- EDIFICI
- STRUTTURE ARCHITETTONICHE
- VIE DI COMUNICAZIONE
- MEZZI DI TRASPORTO
- ATTIVITA' ECONOMICHE
- ATTIVITA' ECONOMICHE E COMMERCIALI
- ATTIVITA' ECONOMICHE-ABBIGLIAMENTO
- ATTIVITA' ECONOMICHE-ALIMENTAZIONE
- ATTIVITA' ECONOMICHE-UTENSILI
- ATTIVITA' ECONOMICHE-MEZZI PER COMUNICARE
- ATTIVITA' ECONOMICHE-MEZZI DI TRASPORTO
- ORGANIZZAZIONE SOCIALE
- SPORT E TEMPO LIBERO
- ARTE E CULTURA
- RELIGIONE E RITI

ABBIAMO NOTATO CHE LE RELAZIONI ECONOMICHE HANNO LEGAMI MOLTO STRETTI CON NUMEROSI AMBITI DELLA NOSTRA SOCIETA', DEL NOSTRO TEMPO: DALL'ALIMENTAZIONE, ALL'ABBIGLIAMENTO, DALLE COMUNICAZIONI, ALLA CULTURA... TUTTO RUOTA INTORNO ALL'ECONOMIA E AI COMMERCII...

CONFRONTIAMOCI E RIFLETTIAMO SU QUESTI DUE TERMINI:

ECONOMIA

COMMERCIO .....

ANDAMENTO DELLA  
BORSA CHE CONTROLLA  
CHE VANNO LE  
INDUSTRIE

GUADAGNI DELLE  
INDUSTRIE



Le nostre conoscenze pugrese:

QUANTO GUADAGUANO  
I CITTADINI ITALIANI

FARE ATTENZIONE A QUELLO  
CHE SI COMPRA PER RISPARTIARE

I PRODOTTI CHE COMPRA E VENDE  
L'ITALIA

Indichiamo sul dizionario: ECONOMIA -> l'insieme delle attività che riguardano la produzione e il consumo di



Le nostre conoscenze pregresse :



Verifichiamo sul dizionario: COMMERCIO → attività economiche basate sullo scambio di merci con altre merci o con denaro.

##### 5. Il pianeta Terra come "villaggio globale". La "globalizzazione" culturale ed economica

Il villaggio è una piccola realtà fatta di poche case in cui tutti si conoscono di persona, hanno le stesse abitudini di vita, una cultura comune, relazioni economiche tali che, qualsiasi cosa accada a uno, nel bene e nel male, coinvolge tutti. Il pianeta Terra è tutto il contrario di un villaggio. Eppure...

In queste condizioni non è certo strano che, già da alcuni decenni, gli studiosi parlino del pianeta Terra come di un "villaggio globale", perché alcune caratteristiche del villaggio sono in effetti dilatate al punto che tutti gli uomini, ovunque vivano, possono entrare in contatto tra loro, scambiarsi notizie e prodotti, e così via.

Se pensi alla musica che ascolti, ai film che vedi, allo stile dei vestiti che indossi, potrai facilmente notare che si tratta della stessa musica, degli stessi film, dello stesso tipo di moda che caratterizza la cultura dei tuoi coetanei in moltissimi paesi del mondo. Un tempo anche in Italia, da regione a regione, la gente vestiva in modo differente ed aveva tradizioni diverse: oggi, invece, la cultura tende ad unificare i gusti e le abitudini di vita delle persone, anche se parlano lingue diverse e abitano a migliaia di chilometri di distanza.

La globalizzazione non riguarda solo la cultura e le comunicazioni, ma anche l'economia.

LABORATORIO DI STORIA 3° FASE: SCRIVERE BREVI TESTI

STORIOGRAFICI DI SPIEGAZIONE ALLE FOTO

In circa 15-20 giorni abbiamo concluso la 3° fase di laboratorio di storia, per "costruire" il fascicolo del nostro presente.

All'interno del gruppo uno di noi scriveva e gli altri collaboravano.

Per rendere più semplice la scrittura dei testi la maestra ci ha procurato una "traccia" : per prima cosa dovevamo descrivere cosa vedevamo nella foto in seguito spiegare che cosa si poteva capire, intuire.

Intanto potevamo rielaborare le informazioni integrandole con la nostra "cultura", vivendo noi in questo quartiere attualmente.

E' stata un'attività per alcuni aspetti noiosa e difficile, ma per altri molto interessante.

A questo punto ci sembra che il risultato del nostro lavoro sia molto buono.

GIULIA, FEDERICO, ALESSIA E DIEGO



LABORATORIO DI STORIA 3° FASE: TESTI STORIOGRAFICI  
DI SPIEGAZIONE ALLE FOTO

A SCUOLA ABBIAMO LAVORATO SU FOTO SCATTATE DA NOI  
IN QUARTIERE.

SI TRATTAVA IN UN PRIMO MOMENTO DI GUARDARLE E  
SCHEDARLE, IN UN SECONDO MOMENTO DI DIVIDERLE PER  
INDICATORI.

INFINE IL TERZO MOMENTO CONSISTEVA NELLO SCRIVERE  
DELLE DIDASCALIE: ABBIAMO LAVORATO A GRUPPI E  
QUESTA ULTIMA FASE E' DURATA CIRCA DUE SETTIMANE.  
ALL'INTERNO DEL GRUPPO ABBIAMO DECISO DI SCRIVERE,  
A TURNO LA DIDASCALIA CON L'AIUTO DEI COMPAGNI.  
PER SCRIVERE I BREVI TESTI CI SIAMO SERVITI DI UNA  
TRACCIA: IN QUESTO MODO SIAMO RIUSCITI A RIELABORA-  
RE LE INFORMAZIONI DELLE SCHEDE.  
QUESTO LAVORO, PER NOI, E' STATO ABBASTANZA FACILE  
E INTERESSANTE.

STEFANIA - DOMENICA - KEDYJA - VERONICA

Laboratorio di storia terza fase : scrivere brevi testi storiografici di spiegazione delle foto.

Questo laboratorio di storia è durato tre settimane circa.

Ci siamo organizzati così: uno scriveva e tutti, compreso quello che scriveva, valutavano cosa dire, aiutandoci con una traccia.

Questo lavoro di storia non è stato difficile e non ci siamo annoiati.

A questo punto, dopo aver battuto tutti i testi, bisogna costruire il fascicoletto.

Elena, Davide, Marco.

Laboratorio di storia 3° fase: scrivere brevi tesi storiografici di spiegazione alle foto

Questo lavoro è durato circa tre settimane. Dopo essere usciti a gruppi con la maestra per mettere in ordine gli indicatori, abbiamo riosservato le foto, riletto la schedatura e scritto le didascalie, poi Fabrizio le ha battute.

Sara e Raffaella hanno scritto altre didascalie a casa, oltre a quelle date.

Per scrivere i testi abbiamo proceduto in questo modo: letto la traccia sul quaderno di storia, osservato e letto le foto con la schedatura e alla fine elaborato e scritto i testi.

Per noi questo lavoro non è stato difficile, né noioso.

Il risultato della nostra attività, secondo noi, è positivo.

*Sara*  
*Raffaella*  
*Fabrizio*



## LABORATORIO DI STORIA 3° FASE: SCRIVERE BREVI TESTI STORIOGRAFICI DI SPIEGAZIONE ALLE FOTO

Questo laboratorio è durato circa venti giorni. Ci siamo organizzati così: insieme decidevamo cosa dire, a turno scrivevamo, mentre gli altri dettavano.

Per scrivere questi testi abbiamo utilizzato una traccia: all'inizio bisognava dire il quando e il dove della foto; poi le informazioni dirette e infine le informazioni inferenziali.

Fare questo lavoro non è stato noioso, perché a noi piaceva e non è stato neanche molto difficile.

Secondo noi, il risultato di questo lavoro è stato positivo, infatti tutte queste cose dovrebbero formare un fascicoletto.

ANDREA - VITTORIO - RAFFAELE

Questo lavoro è incominciato circa due settimane fa.

Ci siamo organizzati così : insieme schedavamo le foto e ne scrivevamo una per una.

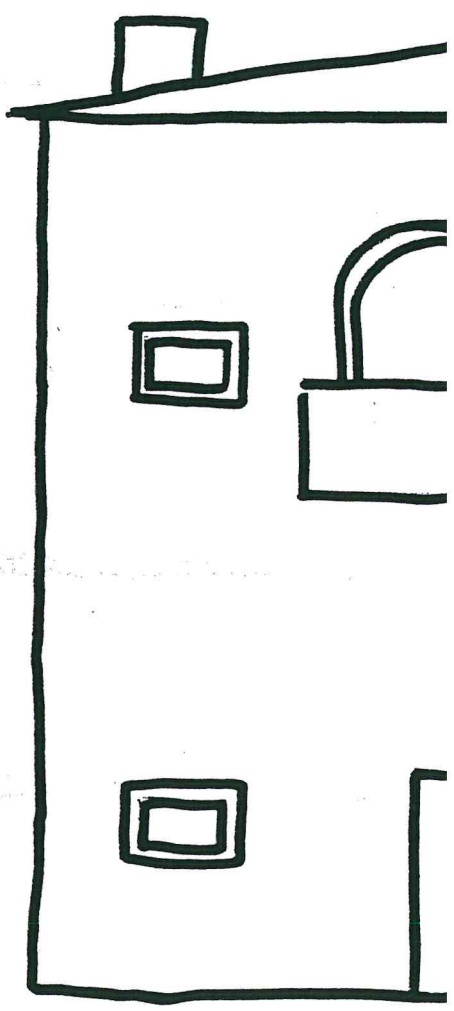
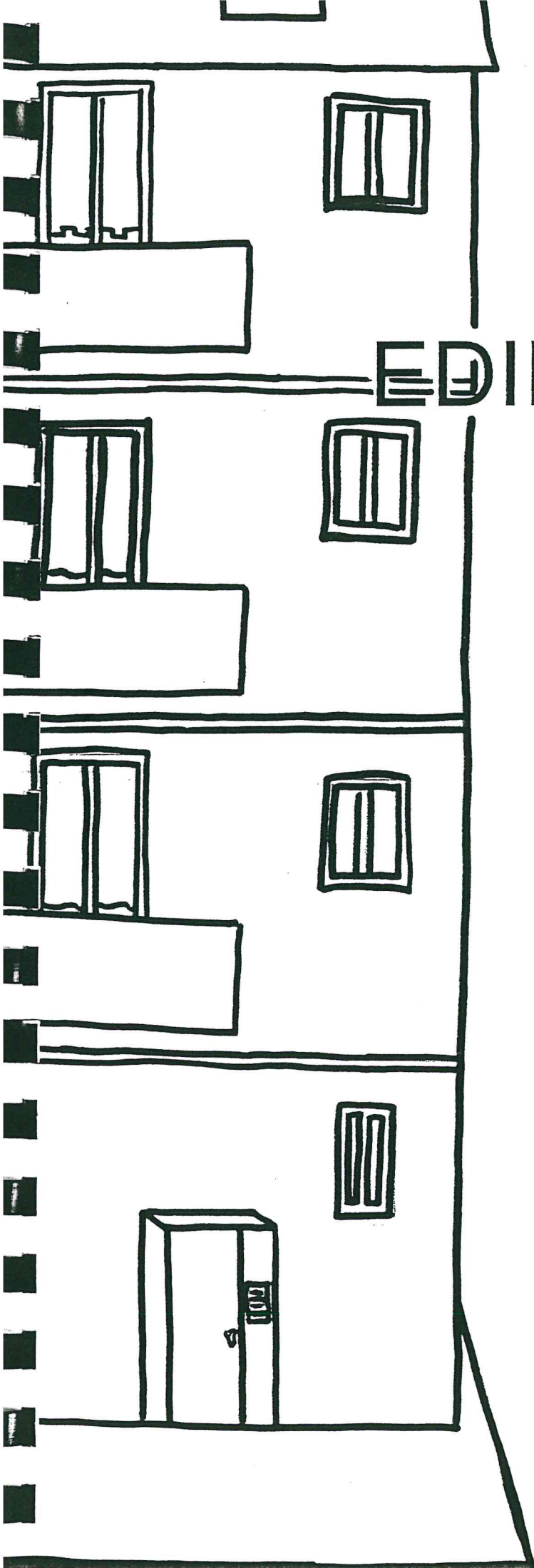
Per scrivere i testi seguivamo una traccia riportata sul quaderno. Questa traccia ci indicava di scrivere la data, quando era stata scattata la foto , cosa si vedeva, 'cosa si deduceva e le nostre conoscenze personali.

Questa ricerca di storia è stata abbastanza facile, anche perchè abbiamo lavorato in gruppo, aiutandoci a vicenda.

Noi lavorando non ci siamo per niente annoiati perchè tutti abbiamo fatto qualcosa.

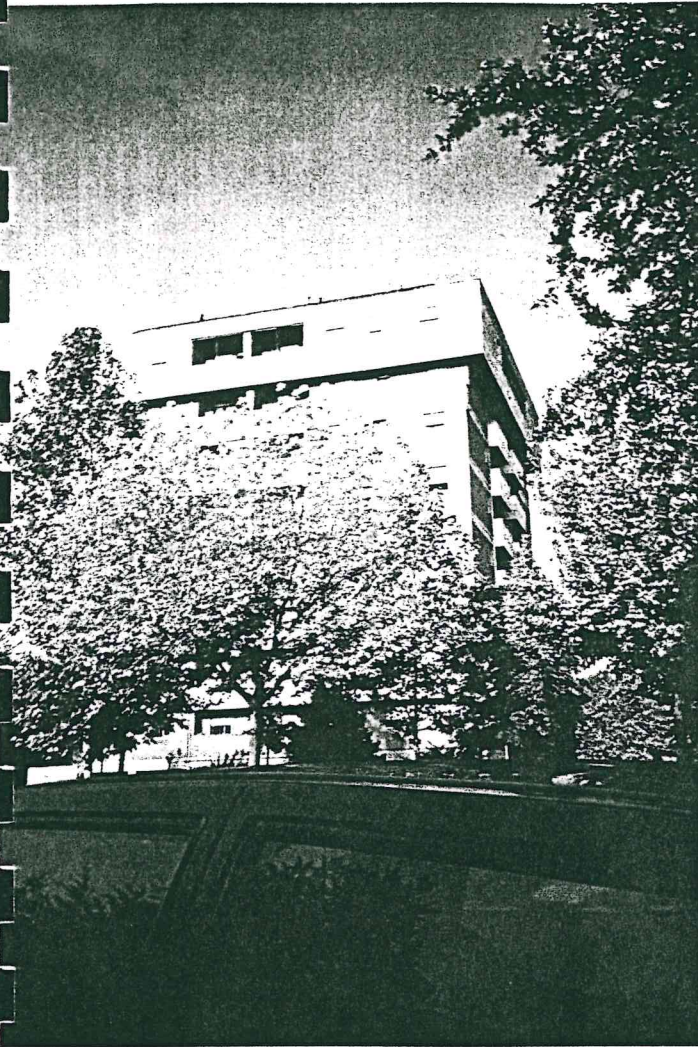
*Nartins - Duille - Anne*

# EDIFICI





15 D



16 D



### EDIFICI- 5°B Collodi

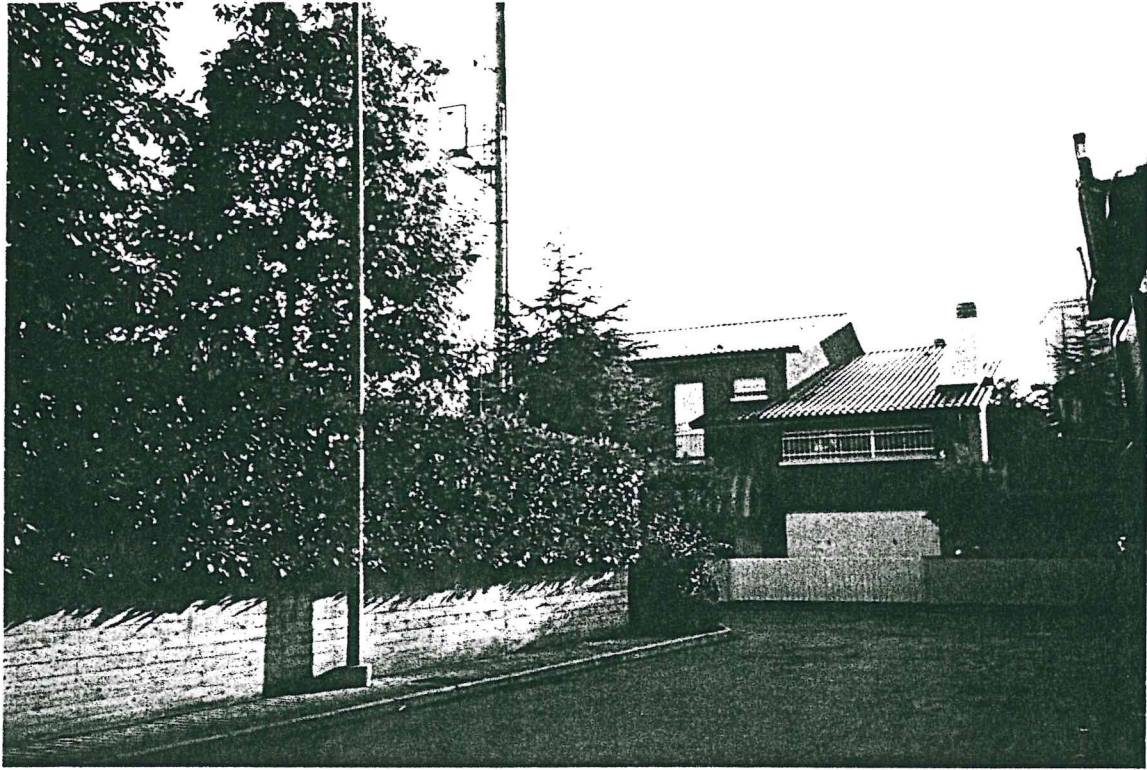
Queste foto sono state scattate il 27/10/99 in una giornata di cielo sereno.

Sono stati fotografati dei palazzi, dei condomini, nei pressi di via Albareto; quello di sinistra si affaccia sui giardini condominiali.

Nella foto di destra si osserva un camion dei traslochi: la famiglia che abita al primo piano sta traslocando. Il condominio della foto di sinistra è più grande e comprende molti appartamenti; a destra si osserva una palazzina condominiale di soli tre piani e con meno appartamenti.



18AD



#### Edifici- 5B Collodi

Questa foto , che è stata scattata il 27-10-99 in una giornata limpida, mostra una villetta a schiera su due piani, che si trova in via F.Turati.

In questa foto si vedono degli alberi, dei cespugli, un lampione e una traversa di via F.Turati.

La villetta a schiera , a differenza dei palazzi, ha l'ingresso indipendente. Inoltre le villette collocate in queste zone si possono raggiungere non solo da una via primaria, via Albareto, ma anche da strade secondarie all'interno della zona di Torrenova.



245



#### Edifici- 5B Collodi

Si tratta di una foto scattata il 02-11-99 in una grigia e nuvolosa giornata: siamo nei pressi di via Repubblica di Montefiorino, dove sorgono molti palazzi e condomini, alcuni dei quali si affacciano su giardini condominiali o pubblici.

Forse questi palazzi sono stati progettati dallo stesso architetto, poichè hanno tutti la medesima struttura e un uguale numero di piani.

In questa via passa sicuramente l'autobus, perchè ai bordi delle strade sono situate le fermate dei mezzi pubblici.

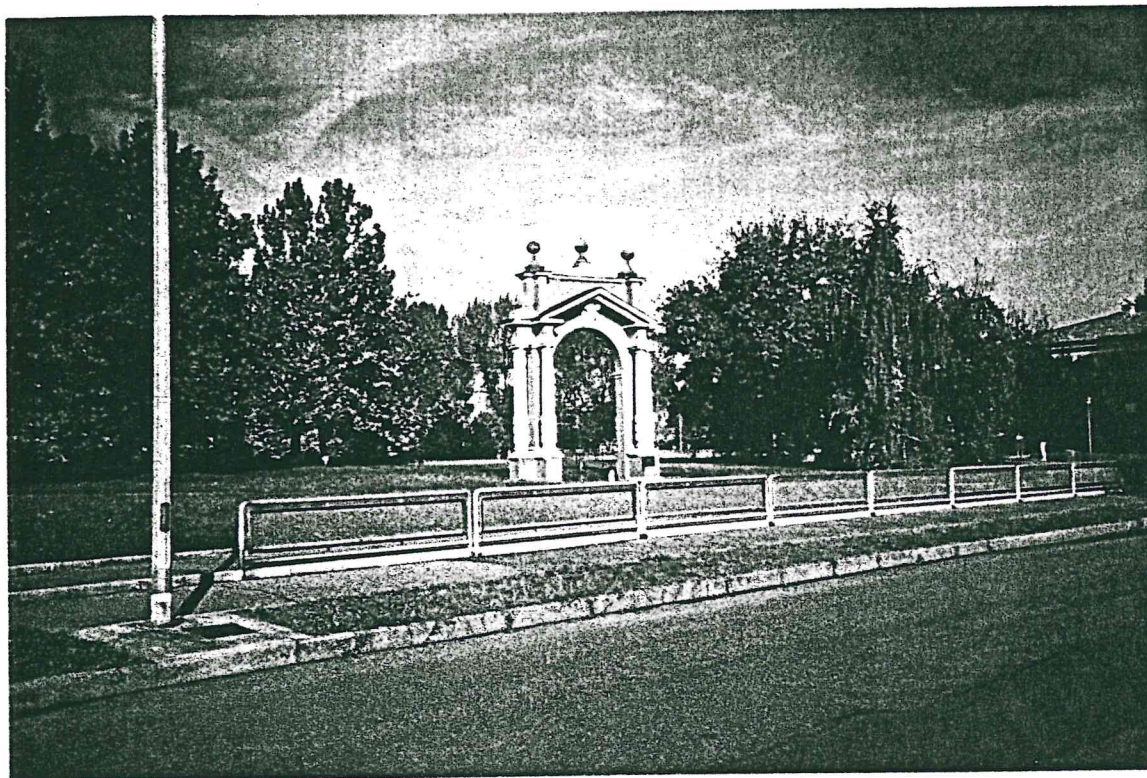
Si tratta di una zona densamente popolata, dal momento che lo spazio è molto ristretto e le famiglie abitano nei tanti appartamenti di quei palazzi.

# STRUTTURE ARCHITETTONICHE





12A / 13



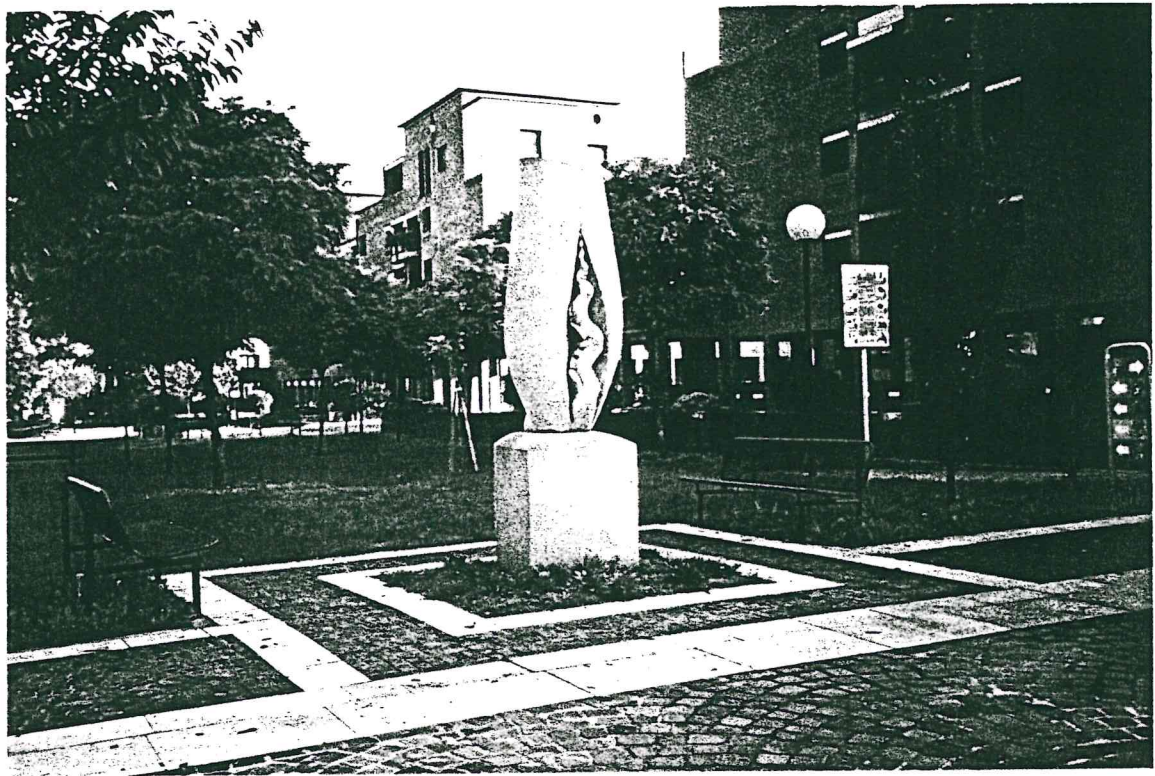
#### Edifici – Strutture architettoniche – 5B “Collodi”

Questa foto è stata scattata il 27 / 10 / 99 in una giornata di sole.  
Questo è il cancello dell'entrata di una villa: la ducale “villa Pentetorri”.  
La progettò Gaspare Vigarani ( 1568-1663 ) per volere di Francesco I.  
La costruzione sorgeva fuori porta Castello, lungo la riva sinistra del Naviglio,  
della quale approdavano la nave del Duca e le altre provenienti da Palazzo  
Ducale.

Dopo aver avuto diversi proprietari, nel 1859 venne comprata da Elia  
Raiusso che l'abiterà fino al 1906, anno della sua morte.  
Nell'incursione aerea del 13 maggio 1944 la celebre villa ducale fu  
bombardata e danneggiata gravemente, tanto da renderne impossibile il  
recupero, perciò si decise di demolirla.



3 A/B

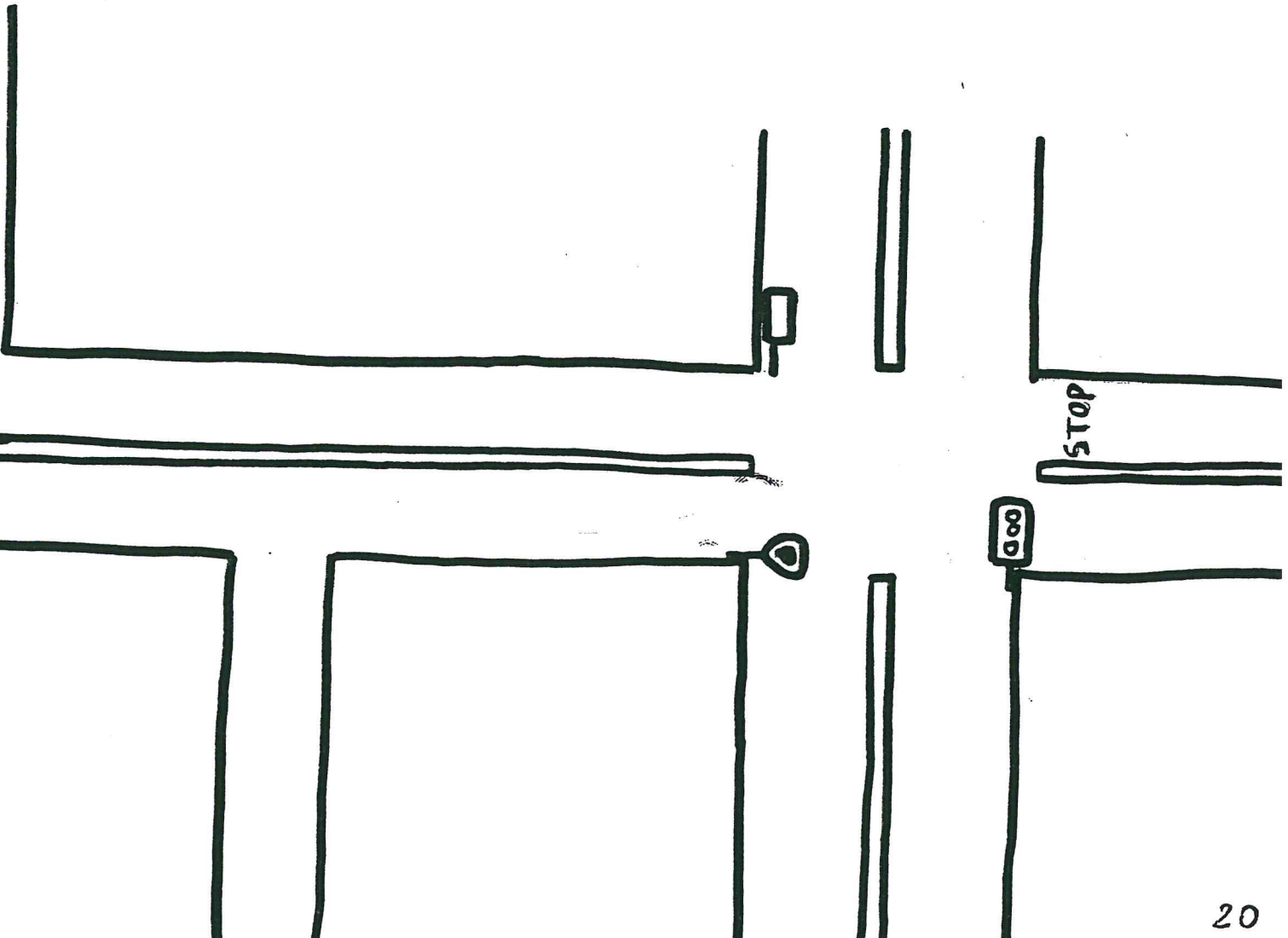
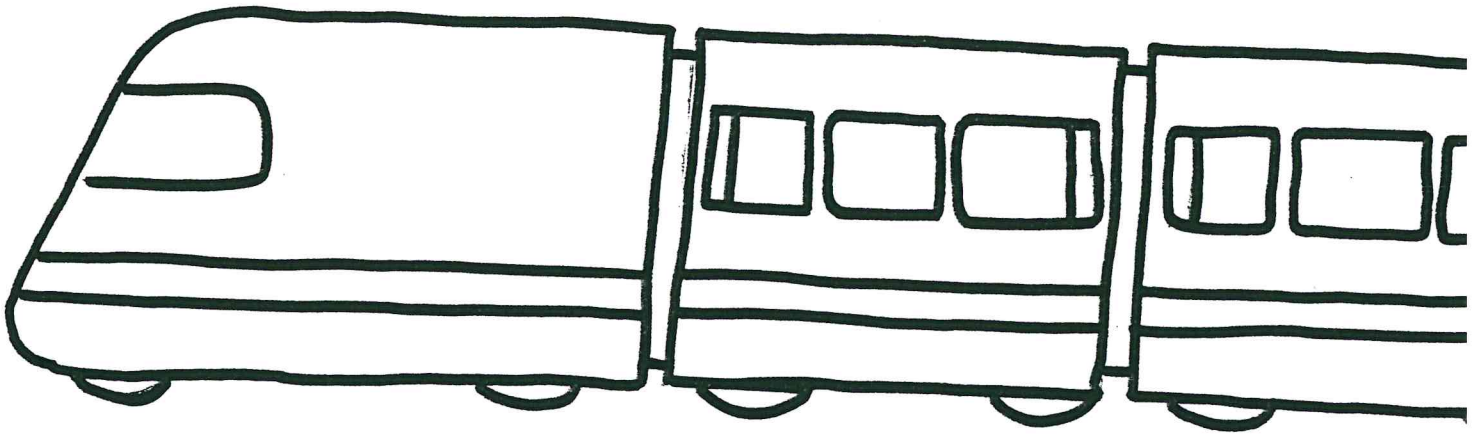


Edifici strutture architettoniche e artistiche. V B

Questa foto è stata scattata il 27/10/99 in una giornata di sole. Si tratta di Piazza Alta, a Torrenova. In primo piano c'è una statua: ma non si capisce cosa voglia rappresentare. Soprattutto d'estate molte persone si ritrovano in questa piazza a chiacchierare, mentre i ragazzi giocano insieme.



VIE DI  
COMUNICAZIONE

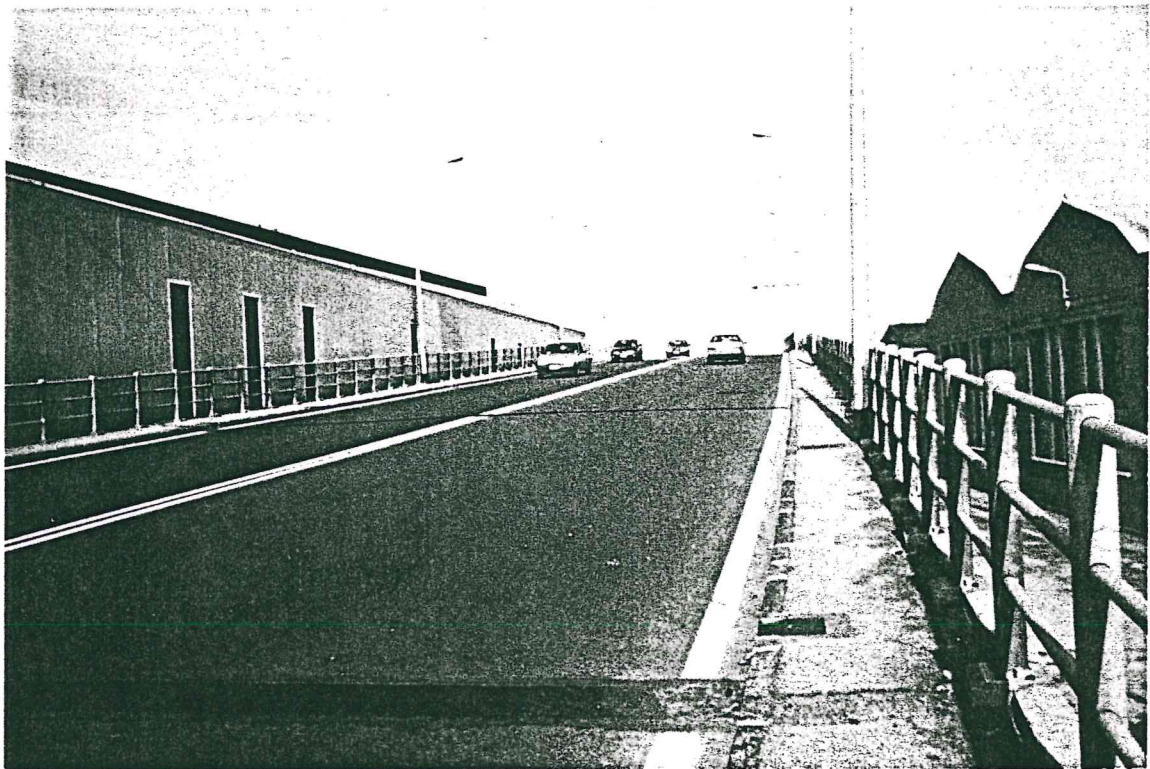




10D



11C



Vie di comunicazione (cavalcavia Crocetta) 5B Collodi

Nella prima foto osserviamo un incrocio. Sullo sfondo si notano dei palazzi con dei negozi. Vediamo anche delle macchine che stanno percorrendo l'incrocio di via Ciro Menotti, via Nonantolana e via Albareto. Più lontano si osserva il cavalcavia.

Quella strada è molto trafficata e abitata. Inoltre sappiamo che in quella zona ci sono diverse attività commerciali.

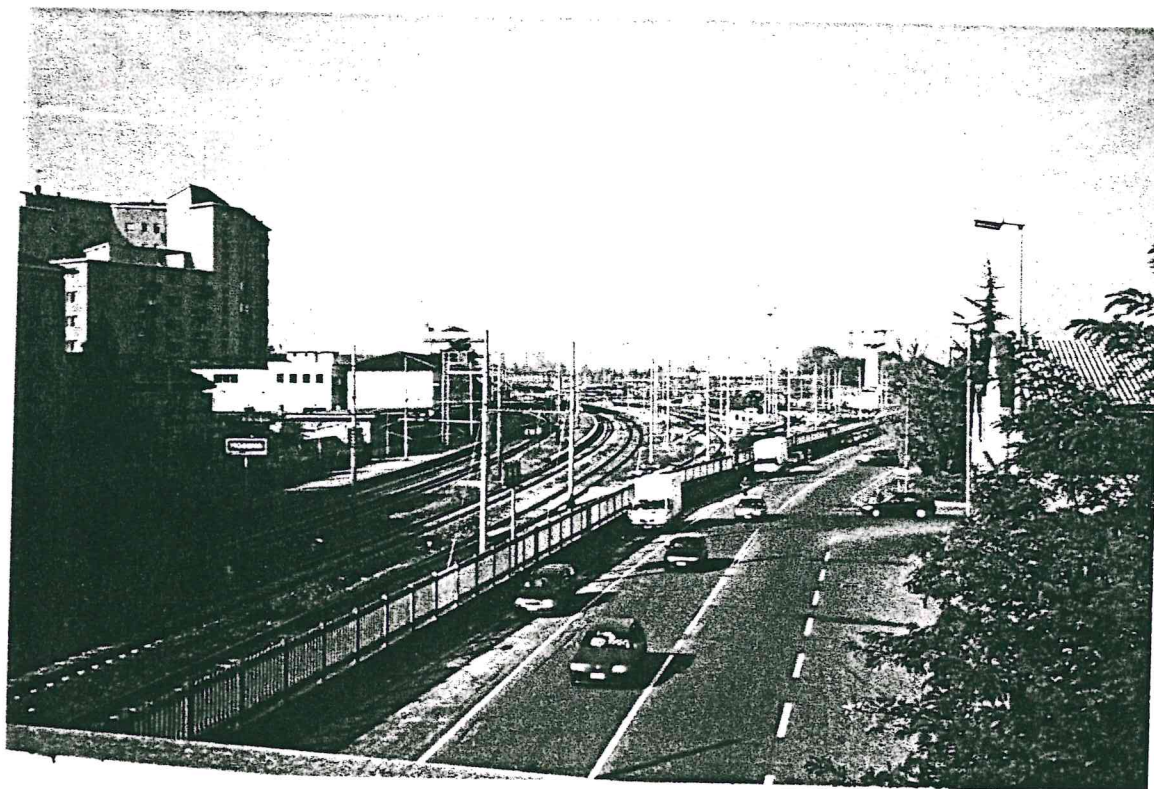
Nella seconda foto notiamo in primo piano il cavalcavia con a sinistra l'edificio delle ex-fonderie e a destra la Maserati. Molte macchine percorrono quella strada ogni giorno. Quella zona è molto rumorosa e a volte il livello di inquinamento atmosferico è molto elevato.



6C



6C



Vie di comunicazione. (cavalcavia-ferrovia)  
Nella prima foto vediamo in primo piano un parcheggio, sullo sfondo la ferrovia. Parallela alla ferrovia c'è via Nonantolana.  
Nella seconda foto vediamo via Nonantolana dall'alto, sulla sinistra la ferrovia, a destra qualche albero e sullo sfondo dei palazzi.  
Quella zona è molto trafficata e frequentata.



26



25





Le due foto sono state scattate entrambe il 2 novembre 1999 sul tratto della tangenziale Modena Nord.

Sono rappresentative dell' indicatore " vie di comunicazione ".

Nella foto in basso si ~~notano~~ sullo sfondo i palazzoni di via Repubblica di Montefiorino e il cavalcavia di via Nonantolana , costruito poco tempo fa e agibile da pochi mesi .

Sia nella foto in alto che in quella in basso si vedono molte auto , il che vuol dire che la tangenziale , a volte trafficata, è molto utile per spostarsi da un punto all' altro della città .

Capita che si verificino alcuni incidenti proprio a causa del gran traffico e forse dell' alta velocità dei mezzi.

23 S



#### VIE DI COMUNICAZIONE - 5°B

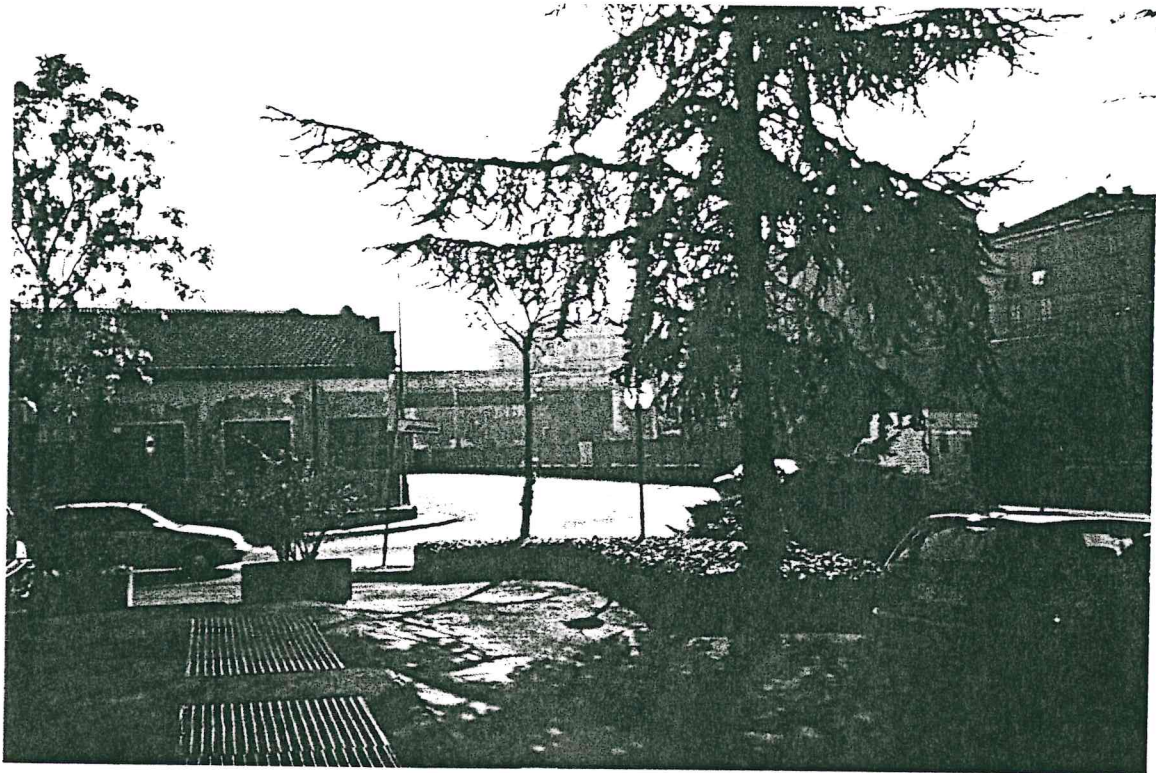
Questa foto é stata scattata a Torrenova il 2 o 3/11/99 e vediamo via Stelvio in una giornata nuvolosa . Ai lati della strada sorgono numerose villette a schiera . Gli edifici della zona di Torrenova sono tutti villette a schiera o palazzi da tre piani .



22 A/B



5C



Vie di comunicazione. (cavalcavia-ferrovia)5B Collodi

La prima foto è stata scattata il 27 Ottobre da viale Gramsci.

Vediamo macchine che percorrono la rotatoria.

Sullo sfondo si notano un parcheggio e delle case.

In primo piano vediamo la strada e un marciapiede.

Quella zona è molto trafficata, perché da lì ci si immette sul cavalcavia che porta al centro storico e alla stazione ferroviaria.

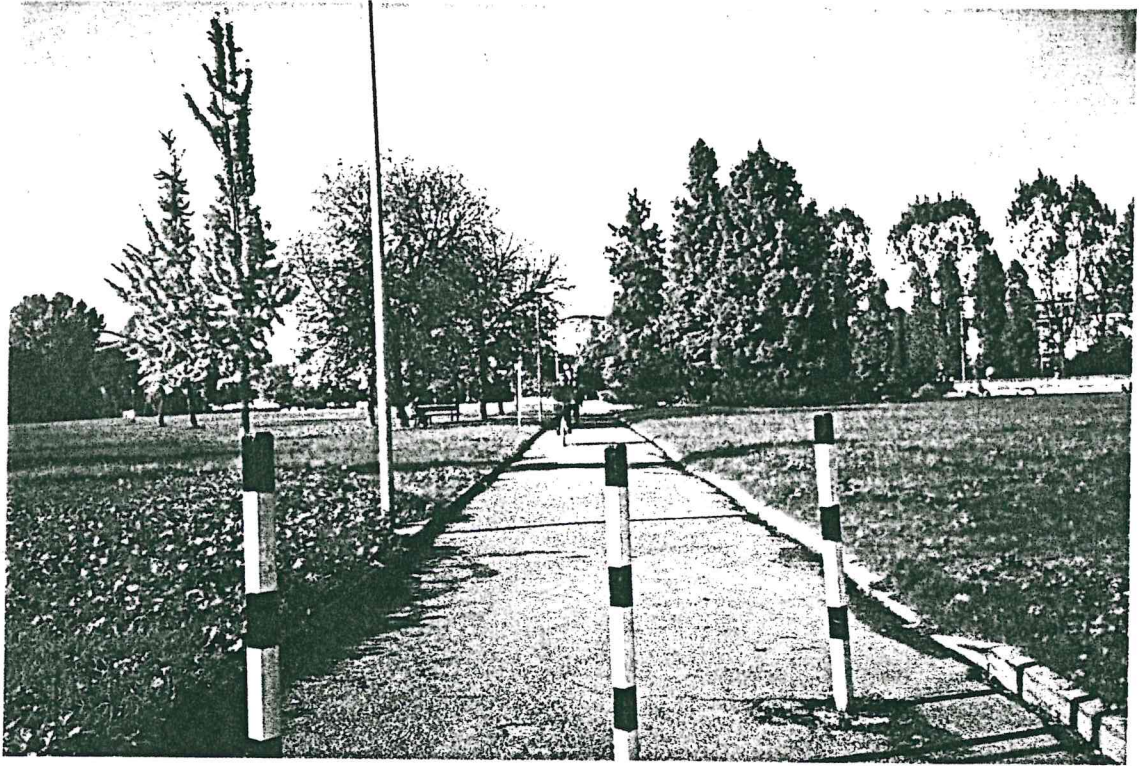
Una volta, fino agli anni Venti, lì sorgeva "Porta Castello", abbattuta per permettere la costruzione del cavalcavia.

Nella seconda foto, scattata il 27 Ottobre in via Attraglio, vediamo un parcheggio e una strada e sullo sfondo la ferrovia e il cavalcavia.

Da questa via ci si immette su via Nonantolana, passando sotto il cavalcavia e costeggiando la ferrovia.



18 A/B



21 A/B





## VIE DI COMUNICAZIONE (strade pedonali - marciapiedi) 5° B Collodi

Queste due foto sono state scattate il 27/10/99, entrambe in una giornata serena: la foto in basso è molto scura, perché viene fotografata una parte di viale Gramsci in ombra.

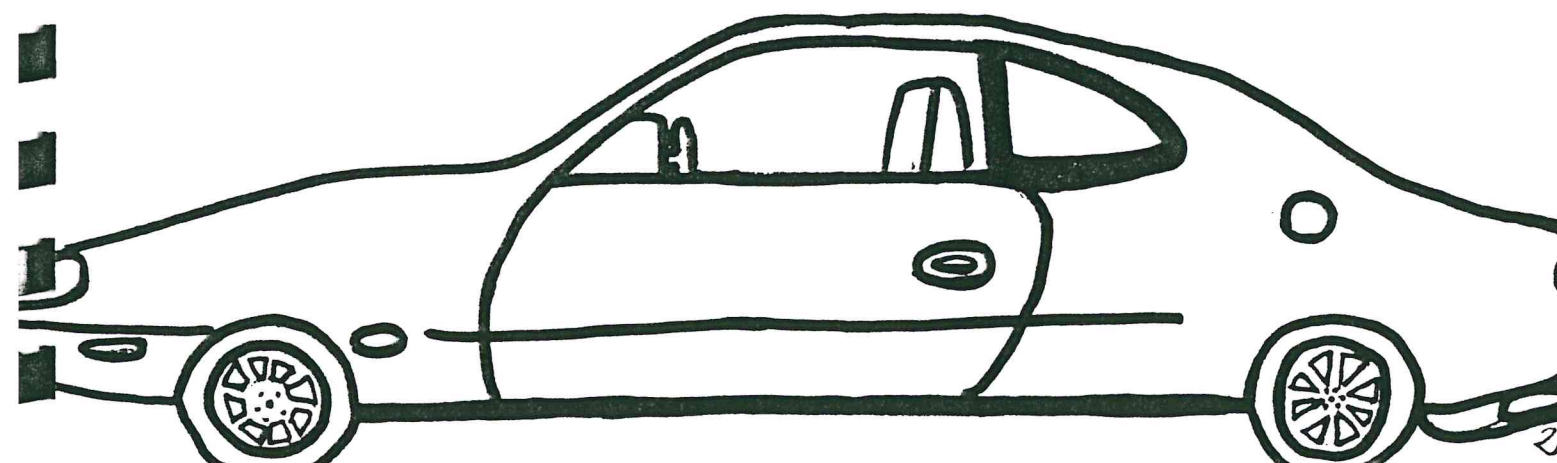
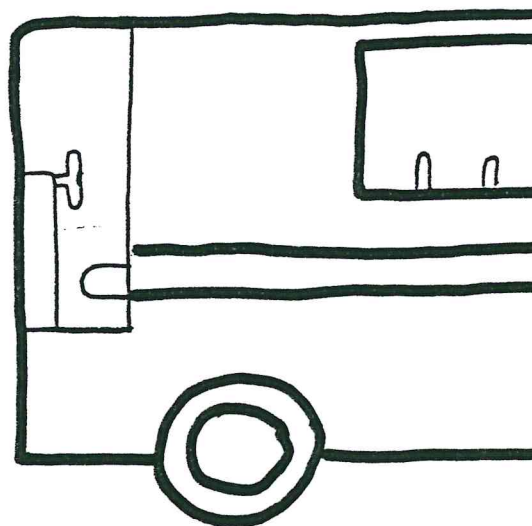
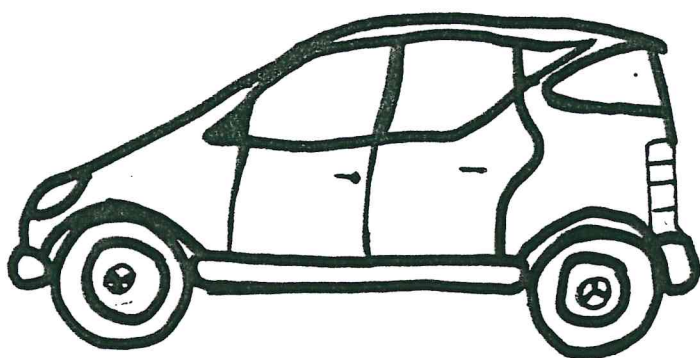
In questa foto si osservano una parte di viale , cartelloni pubblicitari e alcuni anziani che si riposano, chiacchierano, discutono tra loro, seduti su una panchina, all'ombra di alte querce.

Nella foto in alto, invece, si nota una stradina che si inoltra nel parco XXII Aprile: la sta percorrendo un'anziana signora in bicicletta. Oltre a questo passaggio pedonale ve ne sono molti altri nel parco XXII Aprile.

Questo parco rappresentato nella foto in alto è a disposizione dei cittadini: per renderlo più accogliente il Comune ha impiantato altalene, scivoli e strutture per arrampicarsi. C'è anche il bar Arcobaleno dove si trovano videogiochi, biliardino e , all'esterno, ci sono giostre per bambini piccoli.

Nella foto in basso si può capire che le persone si incontrano, non solo al parco, o comunque in zone predisposte, ma anche nelle vie e nei viali del proprio quartiere per stare insieme e incontrarsi.

# MEZZI DI TRASPORTO





12.A/B



### MEZZI DI TRASPORTO( automobili – traffico cittadino ) 5° B Collodi

La foto è stata scattata il 27/10/99 in una giornata di cielo sereno, all'incrocio di via Nonantolana con Ciro Menotti.

In primo piano vediamo un " autobus bassotto" e molte automobili ferme in attesa del verde.

In lontananza si vede l'acquedotto e il cavalcavia della Crocetta.

Il Comune mette in circolazione questi mezzi pubblici per consentire ai cittadini di spostarsi anche se non si ha l'auto.

Forse i modenesi dovrebbero usare di più i mezzi pubblici per snellire il traffico cittadino.

Il cavalcavia della Crocetta fu costruito negli anni Sessanta.



2 AD



3 AD



Mezzi di trasporto ( autobus e mezzi pubblici ) 5B

Collodi

La prima foto è stata scattata il 27-10-99 in via Nonantolana, in una bella giornata di sole molto trafficata da macchine e mezzi pubblici.

In questa strada si trovano vari edifici di diverso tipo.

La foto sotto è stata scattata lo stesso giorno sempre in via Nonantolana: in primo piano vediamo un autobus ad una fermata dove sono saliti dei passeggeri.

L'incrocio di via Ciro Menotti, via Albareto, via Nonantolana è spesso molto trafficato, poichè si tratta di un percorso obbligato per quei mezzi che devono dirigersi verso Nonantola o verso la zona di Albareto.



D



A/B







## MEZZI DI TRASPORTO (automobili-traffico cittadino) 5°B Collodi

Queste foto sono state scattate il 27/10/99 in una giornata di cielo sereno.

Nella foto in alto vediamo via Nonantolana. In primo piano notiamo un furgoncino e un camion; sul lato sinistro vediamo alcuni alberi e una macchina parcheggiata; sul lato destro vediamo una palazzina.

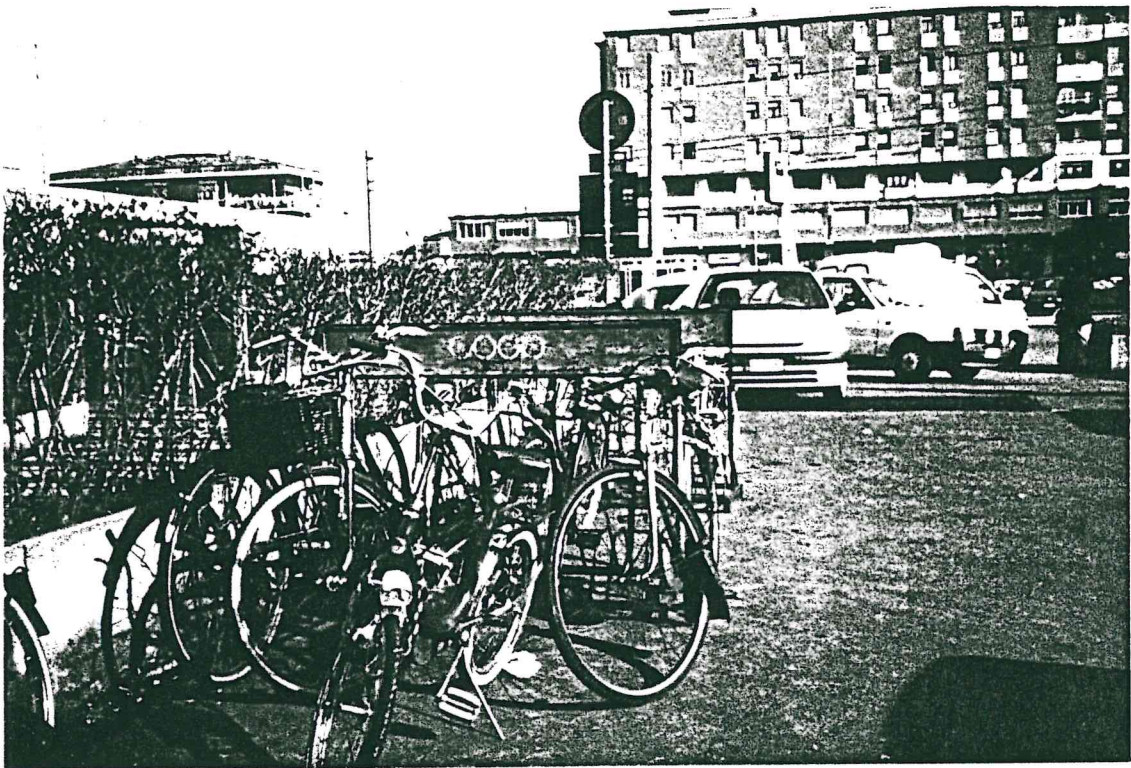
In lontananza si trova un semaforo, un'officina, altri palazzi e alcune automobili.

Nella foto in basso osserviamo viale Gramsci e in primo piano si vede una macchina rossa parcheggiata, mentre ai lati si trovano molti alberi, un'aiuola e molte auto parcheggiate. In tutte e due le foto si vedono molte auto e ciò significa che entrambe le strade sono molto frequentate e abitate da cittadini.

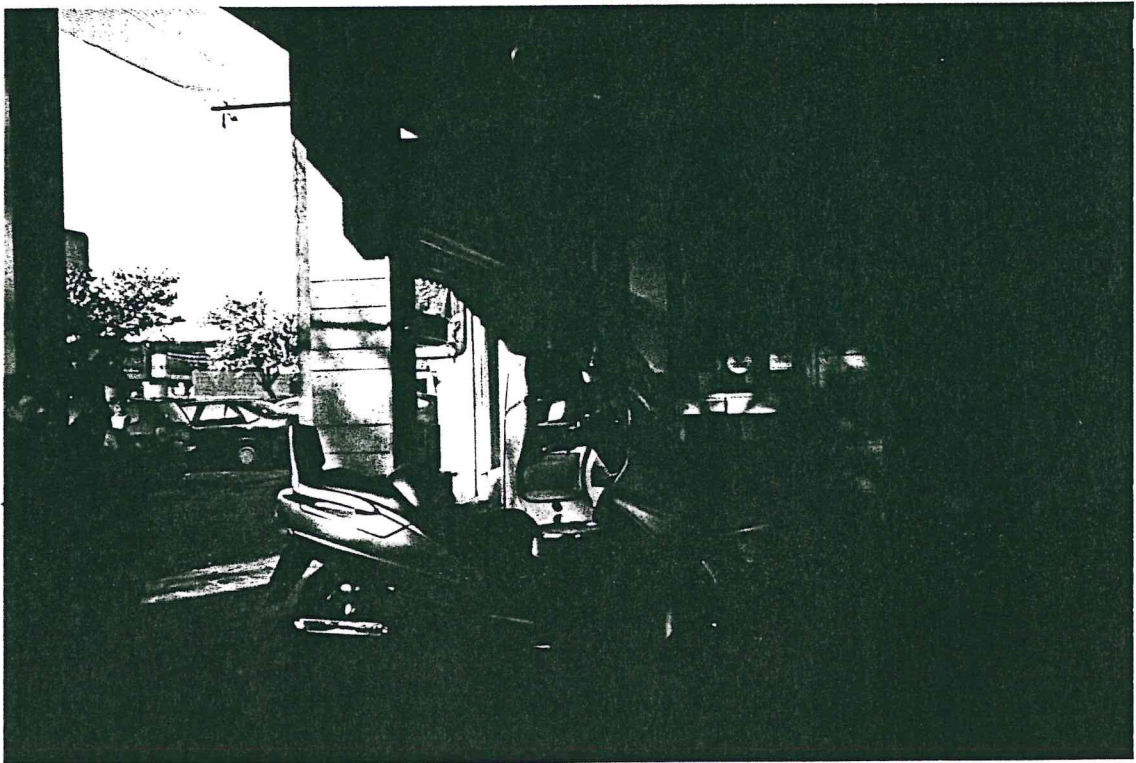
Fino ai primi del Novecento queste strade così trafficate non esistevano, ma lì c'era solo campagna e alberi.



00



24 A/B



Mezzi di trasporto (su due ruote) 5B Collodi

Le foto sono state scattate il 27 ottobre 1999: la prima in alto nei pressi della Coop ; quella in basso vicino a un negozio di v.le Gramsci.

I mezzi di trasporto su due ruote , biciclette e uno scooter , sono molto utili per spostarsi in città in mezzo al traffico . La bicicletta non ha il motore ed è un po' lenta, invece lo scooter ha il motore ed è più veloce.

A volte gli incidenti sono causati da questi mezzi, se chi li conduce non è attento al rispetto delle norme stradali.

# ATTIVITA' ECONOMICHE







#### ATTIVITA' ECONOMICHE - 5°B

Questa foto rappresenta la Borsa Merci della Camera di Commercio di Modena : qui si schedano i guadagni e le perdite della vendita o degli acquisti degli animali da lavoro agricolo o alimentare .

Si contrattano merci di largo mercato : si tratta di un' istituzione controllata dallo Stato , per la riunione di coloro che trattano affari commerciali.

7D

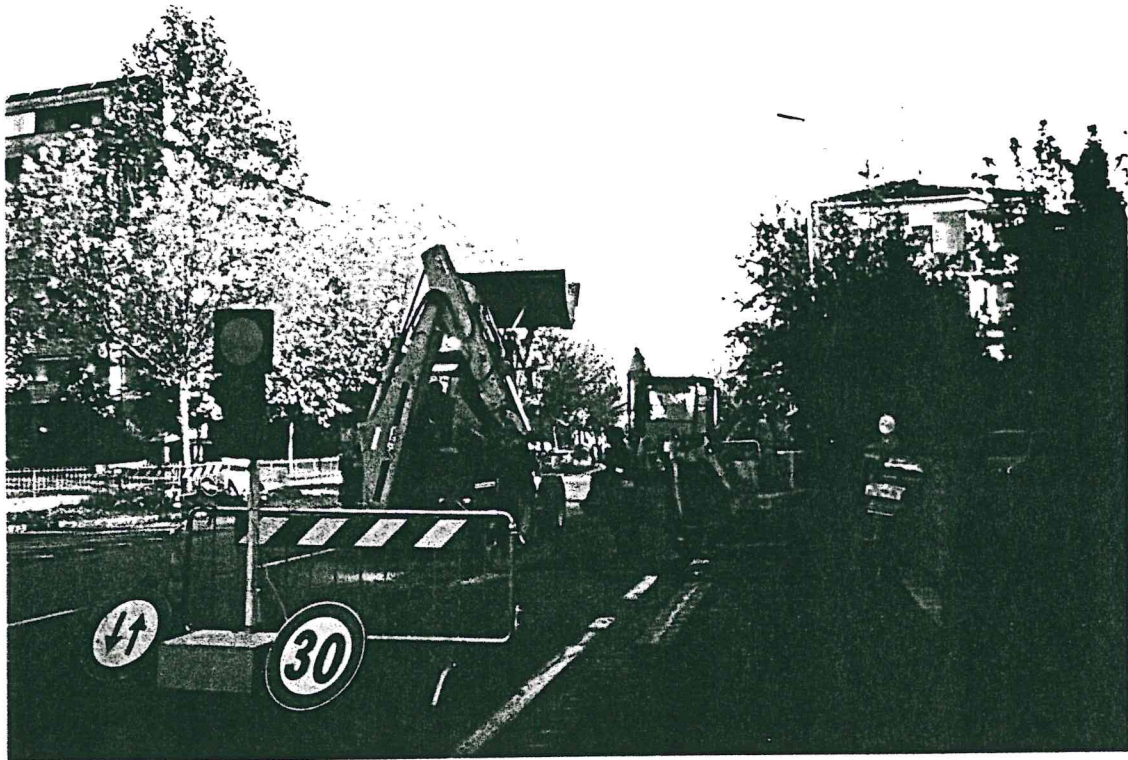


#### ATTIVITA' ECONOMICHE - 5°B

Questa foto rappresenta una delle banche del quartiere: é stata scattata in via Nonantolana il 27/10/99 e si vede che la stanno in parte ristrutturando . La banca é un luogo pubblico dove la gente va a depositare o ritirare i propri soldi

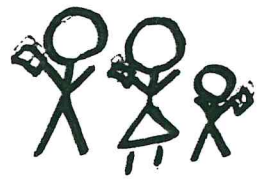


17D

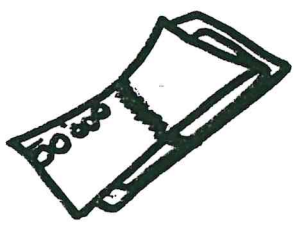
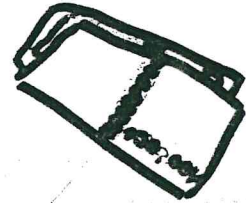


#### ATTIVITA' ECONOMICHE - 5°B

Questa foto è stata scattata in via Albareto il 27/10/99.  
Osserviamo che stanno svolgendo dei lavori sulla strada.  
In questo periodo il traffico è rallentato proprio a causa dei lavori  
in corso. Il semaforo installato serve per permettere alle automobili  
di procedere in modo alternato.



# ATTIVITA' ECONOMICHE E-COMMERCIALI





8 AD



**Attività economiche e commerciali. 5°B "Collodi".**

**La foto è stata scattata il 27/10/99, davanti all'edicola che si trova sull'incrocio di via Nonantolana, C. Menotti, Via Albareto.**

**Quest'edicola è frequentatissima e guadagna molto, perchè è rifornita di giornali, riviste, giornalini ed attira l'attenzione dei passanti. Comprando giornali si leggono tante notizie interessanti: si tratta dunque di un'attività commerciale utilissima.**

3AB



***Attività economiche e commerciali. 5°B"Collodi".***

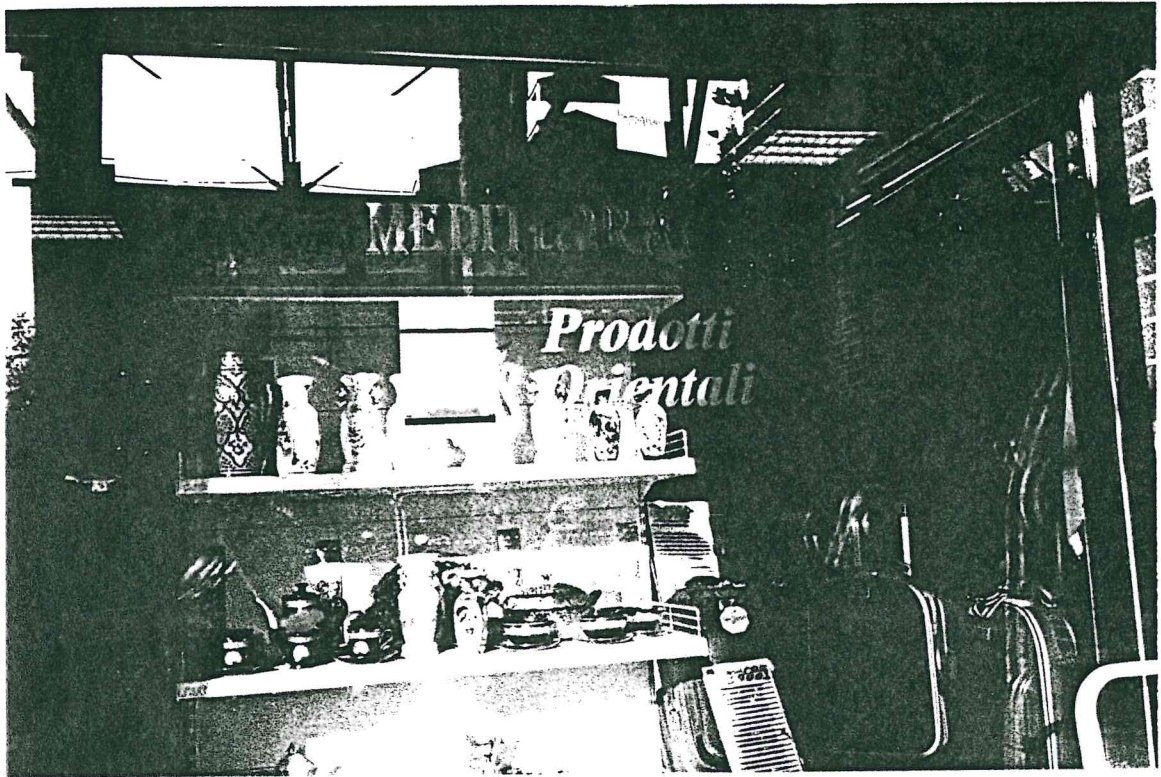
***La foto è stata scattata il 27/10/99 davanti ad un distributore di benzina in via Nonantola .***

***Il distributore fotografato è l'unico presente in questa zona di passaggio. Proprio per questo fatto i proprietari probabilmente guadagnano molto, poichè si tratta di un distributore ESSO molto frequentato.***

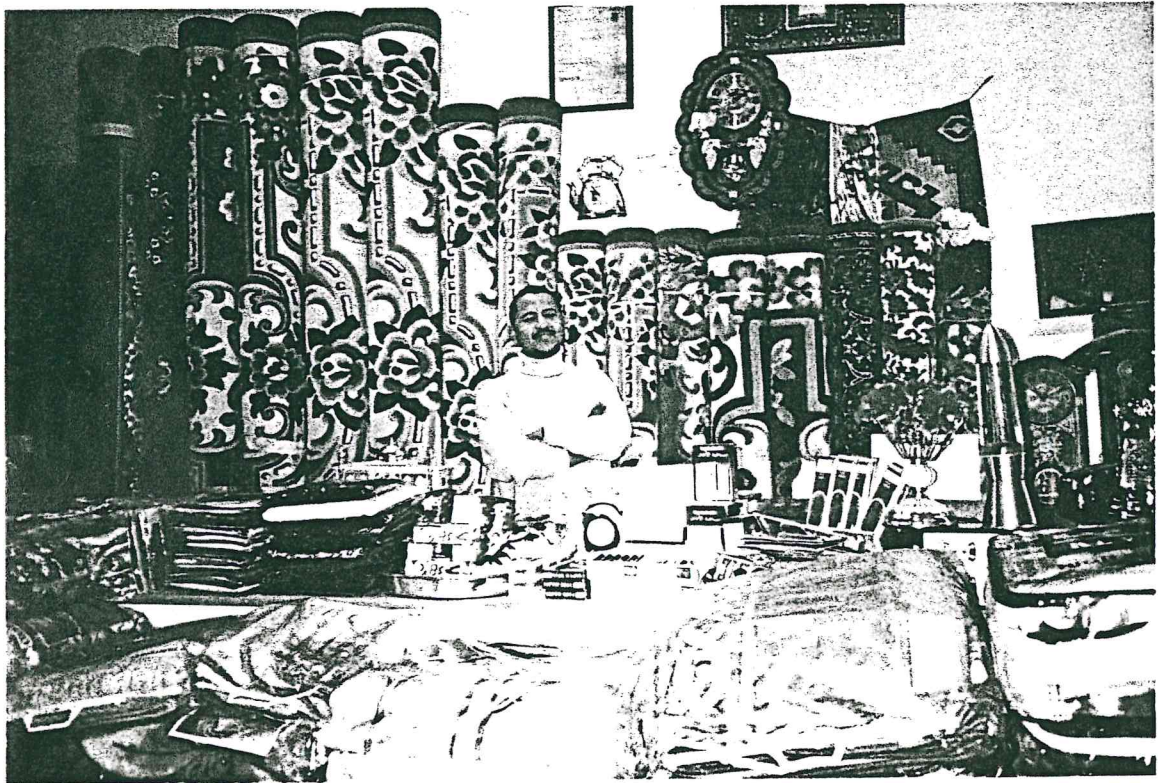
***La benzina è utile per far funzionare le auto, ma inquina l'aria, provocando lo smog.***



A/B



4 A/B



### **Attività economiche e commerciali-5B"collodi"**

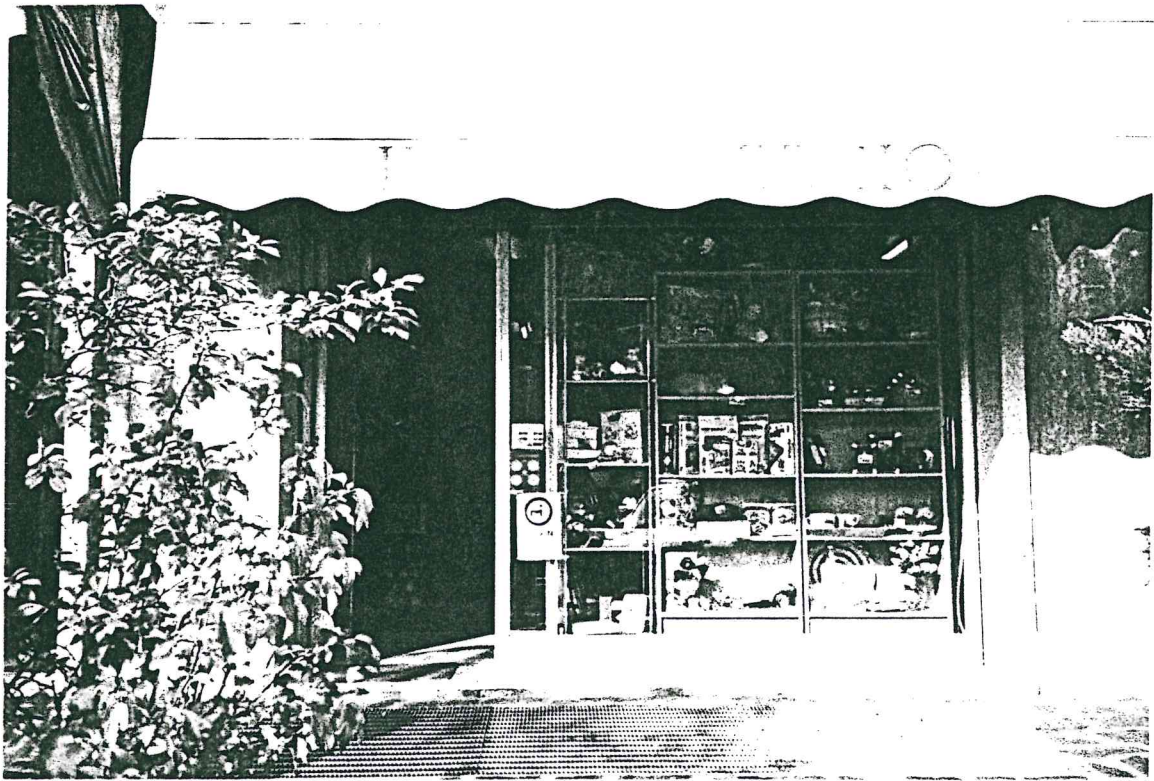
*la foto è stata scattata il 27/10/99 all' interno della zona di Torrenova.  
Il negozio fotografato vende prodotti orientali.*

*Probabilmente il locale è stato allestito perchè nel nostro quartiere sono presenti persone provenienti da paesi orientali e nord-africani.*

*la presenza di questo negozio in quartiere consente agli immigrati di non cambiare completamente usanze e abitudini, permettendo loro di trovare anche qui prodotti della loro cultura di provenienza.*

*Questa attività commerciale è anche molto utile, perchè dà l'opportunità alla gente del quartiere di "scoprire" abitudini e costumi di altri popoli mediterranei.* 4



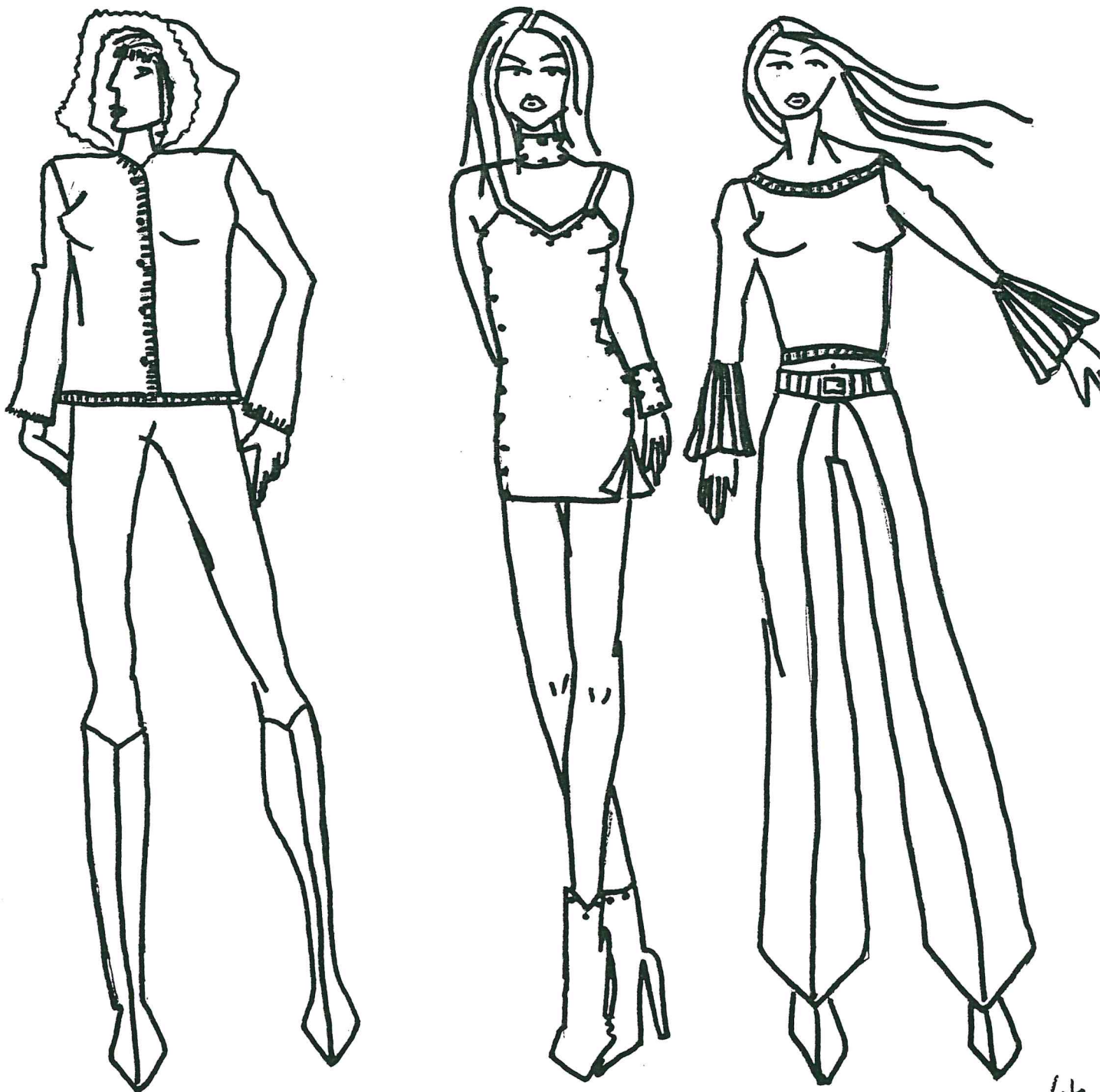


Attività economiche e commerciali (5B Collodi)

Questa foto è stata scattata il 27-10-99, davanti a un negozio che vende giocattoli, utensili e molte altre cose utili a buon mercato. Questo locale è gestito da una famiglia; è situato in una buona posizione che consente alla gente di poter fermarsi e comprare delle cose: per questo motivo il negozio è sempre affollato.



# ATTIVITA' ECONOMICHE - ABBIGLIAMENTO



C



2C





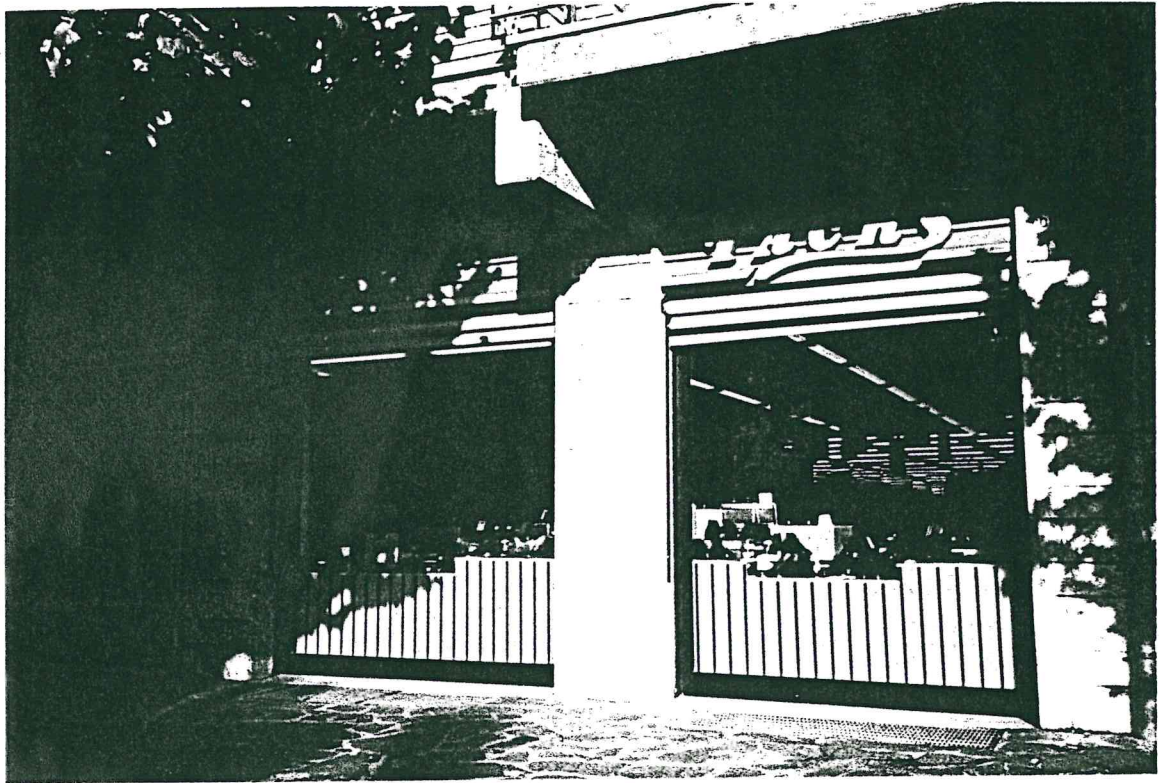
ATTIVITA' ECONOMICHE - ABBIGLIAMENTO - V° B "COLLODI"

Le foto sono state scattate il giorno 27/10/1999, in Via Attiraglio, in una giornata soleggiata.

Queste foto mostrano un negozio di abbigliamento: "Vecchia America".

La foto in basso rappresenta una delle vetrine del negozio: sono esposti abiti alla moda e maglioni. In questo periodo autunnale sono esposti vestiti neri e grigi in molte vetrine dei negozi di abbigliamento: ciò significa che vanno di moda quei colori.

8 A/B

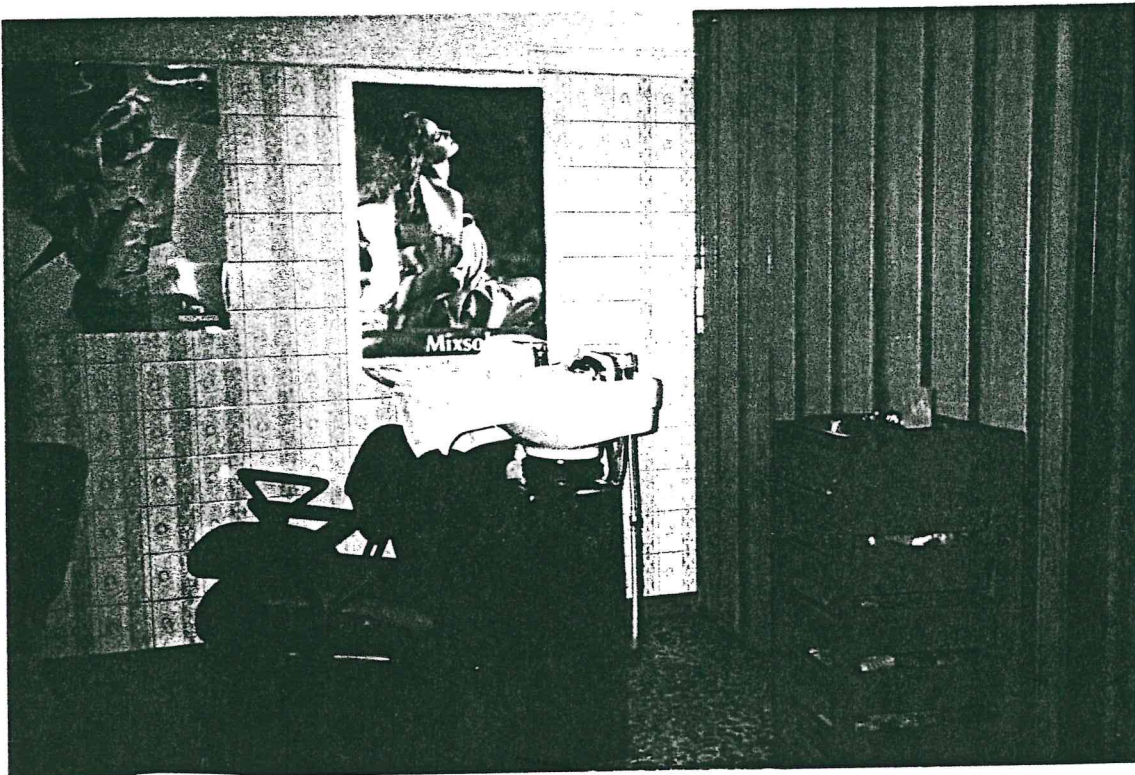
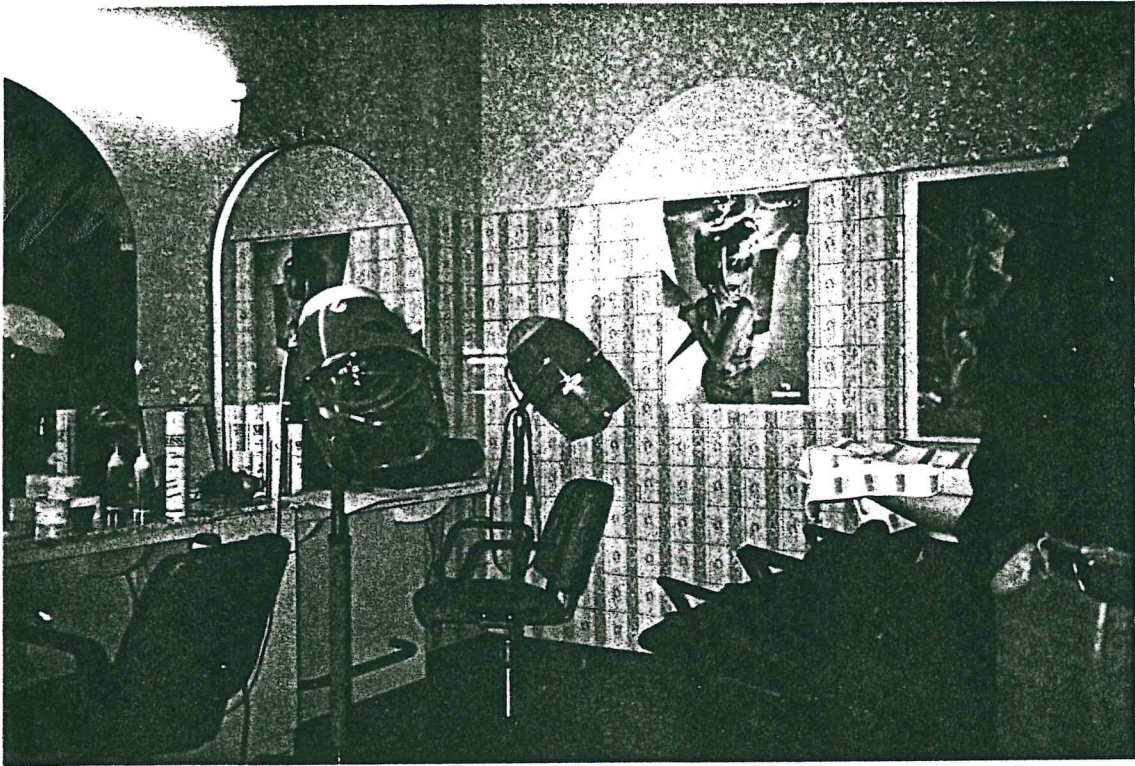


Attività economiche e lavorative, abbigliamento - "Collodi" 5B

Questa foto è stata scattata il 27-10-99: si tratta di un negozio di calzature.

All'interno della vetrina osserviamo scarpe di qualsiasi tipo: qui si vendono scarpe alla moda e molta gente va a comprarle. Nella foto non si vedono altri negozi e altre strade, ma lungo questo tratto di via Nonantolana diverse sono le attività commerciali.





**Attività economiche: abbigliamento 5°B Collodi**

**La prima e la seconda foto rappresentano entrambi strumenti e arredi per svolgere il lavoro da parrucchiera.**

**Queste foto sono state scattate il 27/10/99 in via Albareto.**

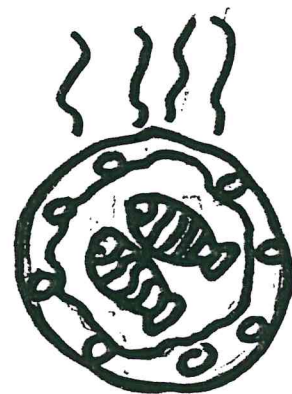
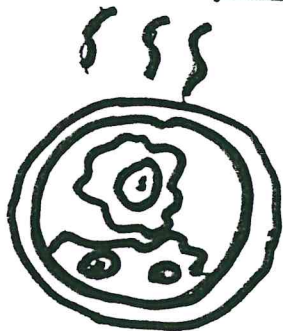
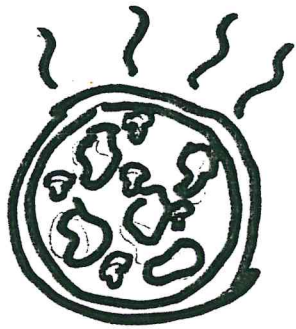
**Sullo sfondo del negozio vi sono immagini di donne con varie acconciature, più spostati a sinistra ci sono dei caschi in cui le signore si asciugano i capelli e si fanno i boccoli (riccioli).**

**Nella fotografia sotto si vede in primo piano il lavandino dove le persone si lavano i capelli.**

**I clienti dopo essersi lavati e tagliati i capelli se li asciugano, chiedendo alla parrucchiera di accorciarli nel modo da loro desiderato.**

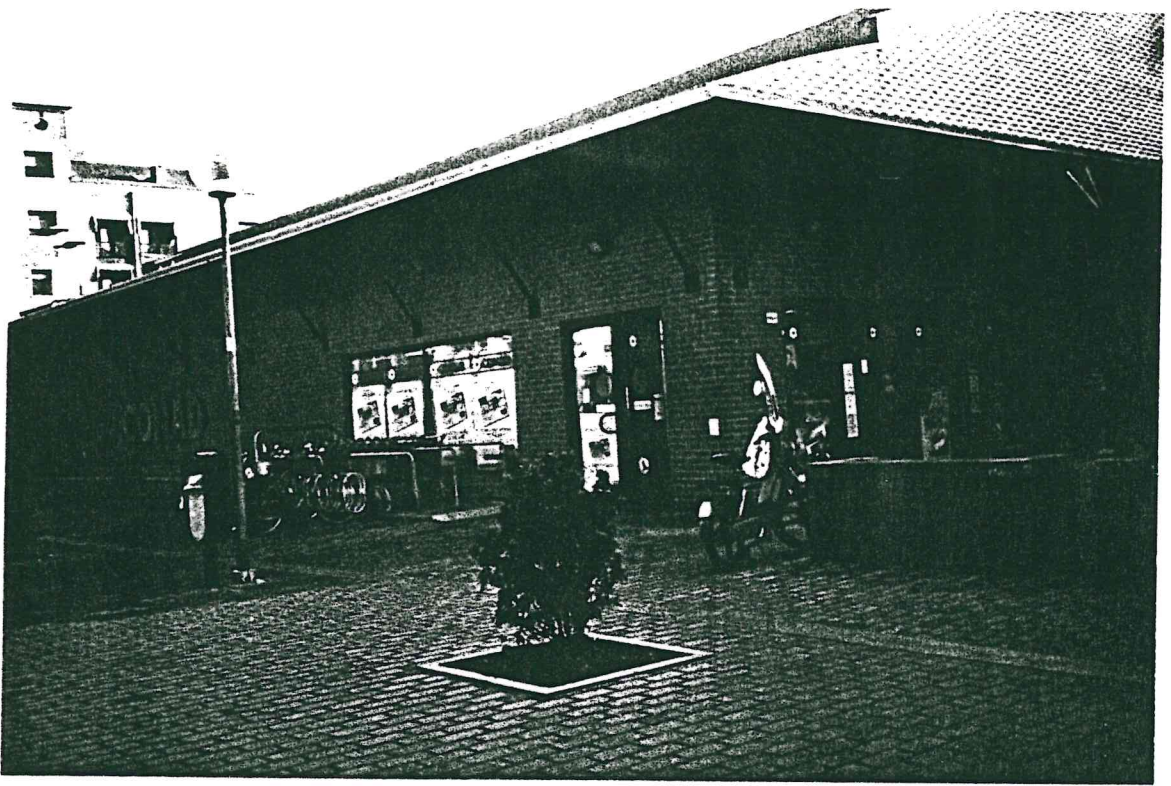


# ATTIVITA' ECONOMICHE - ALIMENTAZIONE





13AT



00A/B



ATTIVITA' ECONOMICHE - ALIMENTAZIONE - V° B "COLLODI"

Queste due foto rappresentano l'esterno e l'interno del supermercato Conad di Torrenova.

Nella foto in alto i colori sono nitidi, in quella in basso si notano i colori vivaci della frutta, un po' sfuocati.

Nella prima foto si vede l'esterno del supermercato: carrelli dove appoggiare la spesa, porta biciclette,... Ci sono due entrate: se è così capiamo che è un negozio grande, dove si compera un po' di tutto e la gente si serve anche da sola.

Nella foto in basso, sempre scattata il 27/10/1999, vediamo in primo piano i prodotti alimentari ortofrutticoli e sullo sfondo la scritta "ortofrutta".

Capiamo che le persone possono, come nella prima foto, comperare prodotti (in questo caso ortofrutticoli) senza coltivarli personalmente.

Il rispetto delle norme igienico-sanitarie prevede che i clienti non tocchino con le mani i prodotti, ma indossino guanti di plastica per servirsi da soli.



1A/B



C.A.B



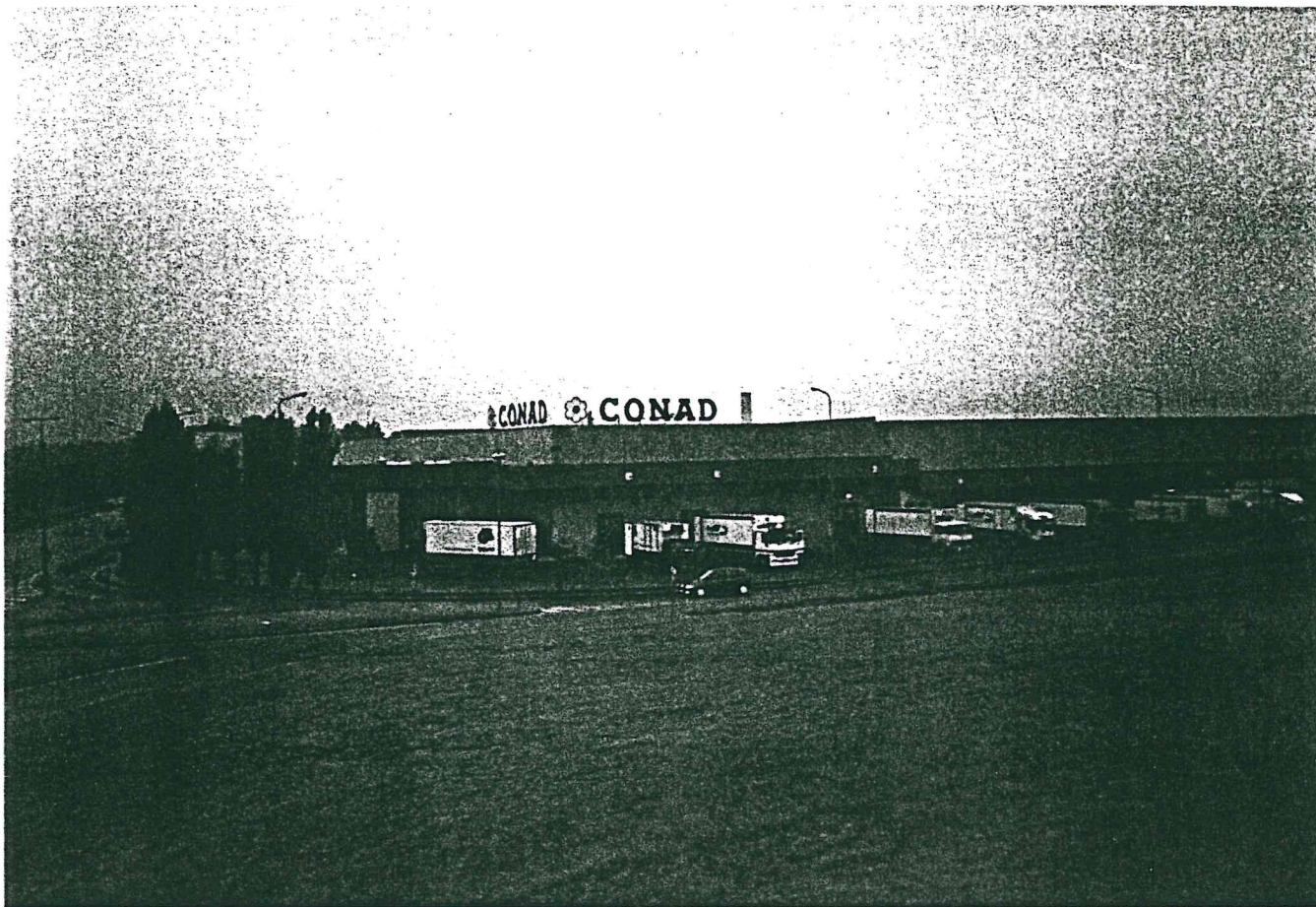
ATTIVITA' ECONOMICHE - ALIMENTAZIONE - V° B "COLLODI"

Entrambe le foto, scattate il 27/10/1999, rappresentano l'interno del supermercato Conad di Torrenova .

La foto in alto ha colori in parte chiari e in parte scuri; si notano alimenti diversi: pane, dolci, salumi, carne di maiale, fritti..., ma anche un'affettatrice. Nella seconda foto vediamo un banco dove si vende carne.

Capiamo che qui si vende un po' di tutto, a seconda del reparto in cui ci si trova: i clienti hanno una vasta quantità di scelta e attendono di essere serviti dai commessi.





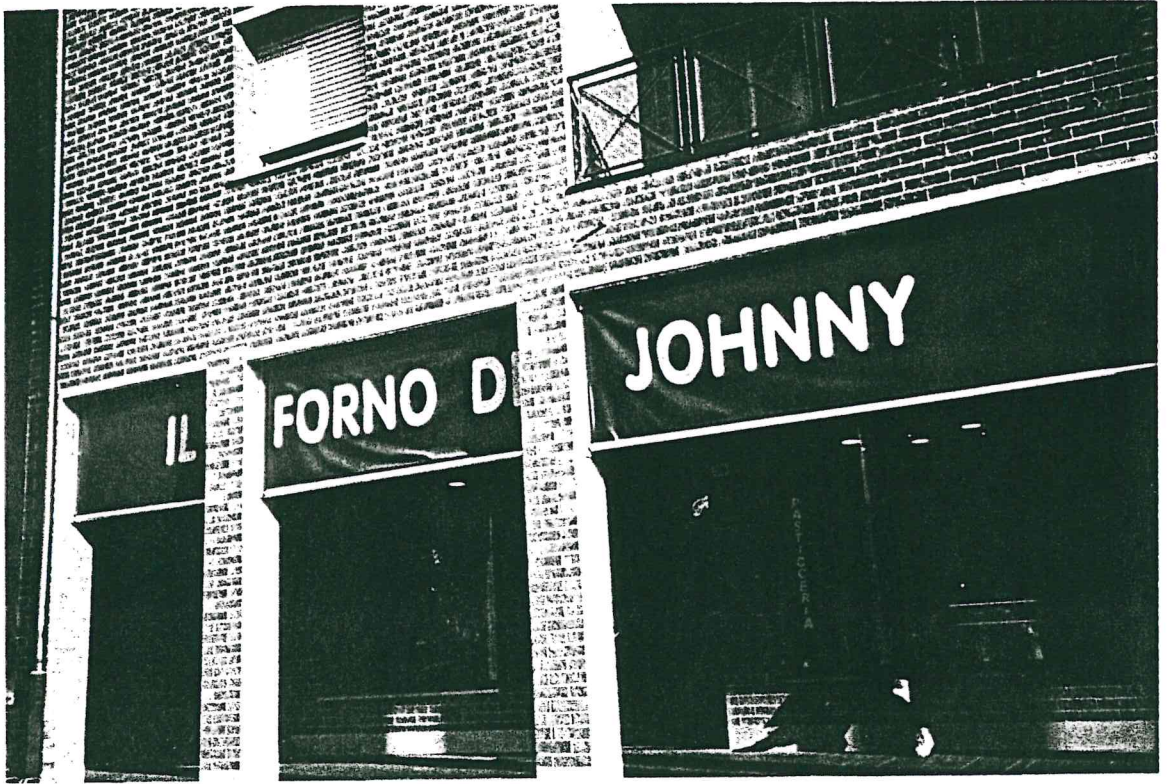
ATTIVITA' ECONOMICHE - ALIMENTAZIONE - V° B "COLLODI"

Questa fotografia é stata scattata il 2/11/1999 in una giornata grigia: si osserva il magazzino del Conad e numerosi camion per trasportare alimentari.

I camion devono trasportare i prodotti nei diversi centri Conad della città.



22AD



#### Attività economiche alimentazione 5° B Collodi

Questa foto è stata scattata il 27/10/99 in via Cimone 26: si vede l'insegna del forno pasticceria di Johnny .

Questo negozio ha due vetrine esterne, da cui i passanti possono osservare i vari dolci e, magari, invogliati dalle paste ripiene di crema o di cioccolato, entrare.

Anche i colori sgargianti attirano l'attenzione.

Il forno di Johnny è un negozio aperto a tutte le persone, che, appena entrate, devono però prendere un numero dall'apposita macchinetta e aspettare il proprio turno: ora possono ordinare pane, pasticcini, pizzette, gnocchini e una gran varietà di bellissime e deliziose torte, secondo i propri gusti.



6A/B



Attività economiche – alimentazione – 5b “ Collodi ” .

Questa foto è stata scattata il 27 ottobre 1999: viene rappresentato il bar di Torrenova .

In questo luogo vengono venduti alcuni dolci e serviti caffè e liquori .

Lì ci vanno le persone in pensione a passarsi il tempo, o quelli che vanno a lavorare per rilassarsi un po' e fare colazione.

Si tratta di un bar molto frequentato.

1A/D



Attività economiche alimentazione-5B Collodi

In questa foto vediamo la pizzeria-ristorante "Grotta Azzurra", situata sotto a un palazzo. In basso si scorge via Nonantolana. Anche un' altra pizzeria si trova in via Nonantolana e numerosi sono i ristoranti-pizzeria nella nostra città.

Al sabato sera e alla domenica sera molte persone che abitano nella zona prenotano pizze che consumano presso le loro abitazioni, in famiglia.



1PA/B



#### Attività economiche – alimentazione 5°B Collodi

In questa foto, scattata 27\10\99, si osserva chiaramente l'edificio del supermercato "Coop": davanti all'entrata ci sono dei porta biciclette e una fila di carrelli a disposizione delle persone.

Questo supermercato è molto grande ed anche ben organizzato, infatti, all'entrata, vi è un bancone dove chiedere eventuali informazioni.

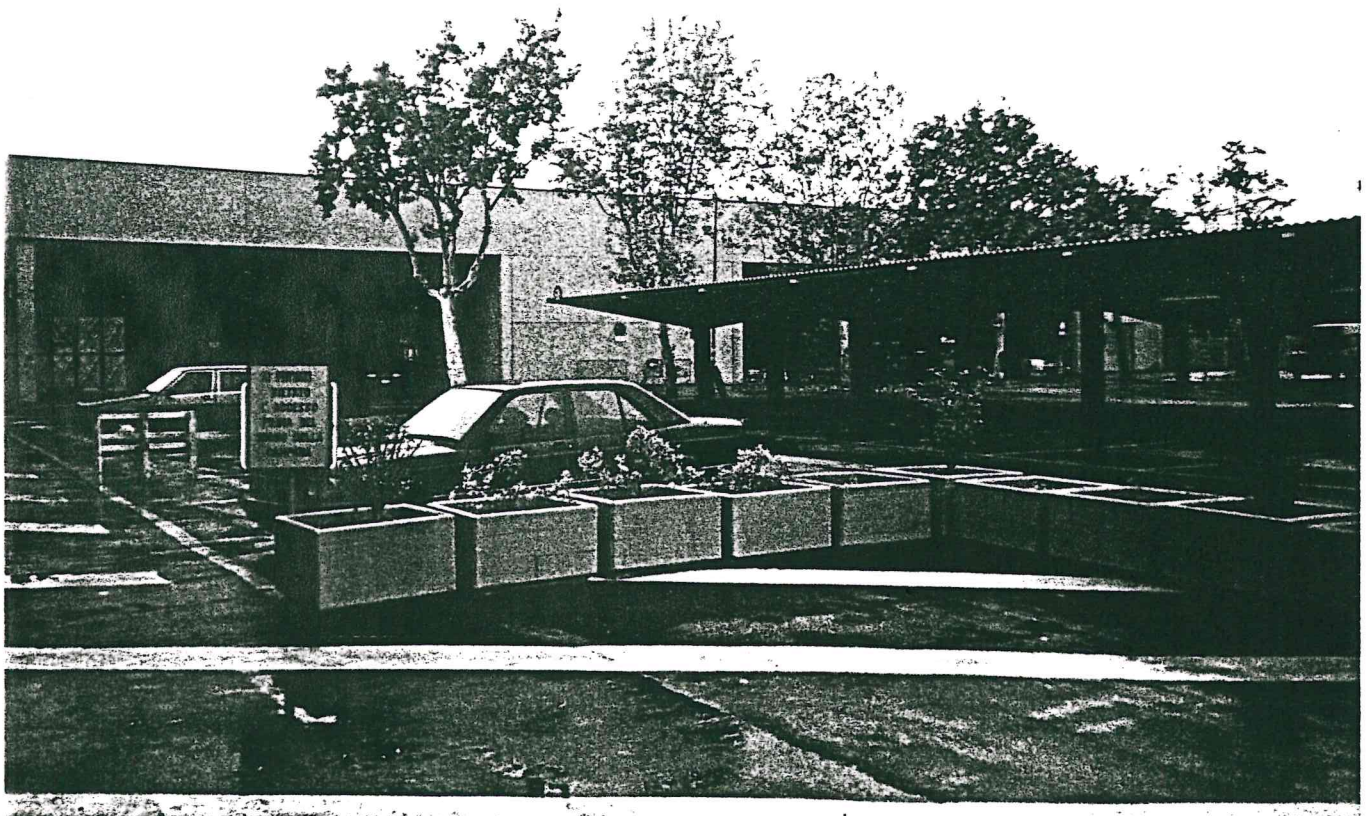
La strada in cui si affaccia la Coop è molto trafficata (anche per la vicinanza alla rotatoria), quindi i pedoni possono passare nel sottopassaggio costruito appositamente per questa esigenza, anziché attraversare via Canaletto.



165



175





Attività economiche alimentazione - "Collodi" 5B

Le foto sono state scattate il 2-11-99.

In quella in alto si vede l'entrata riservata agli operatori del mercato ortofrutticolo; in quella sottostante la panoramica del parcheggio e del capannone all'interno del quale vengono commercializzate le derrate: circa duecentomila quintali ogni giorno.

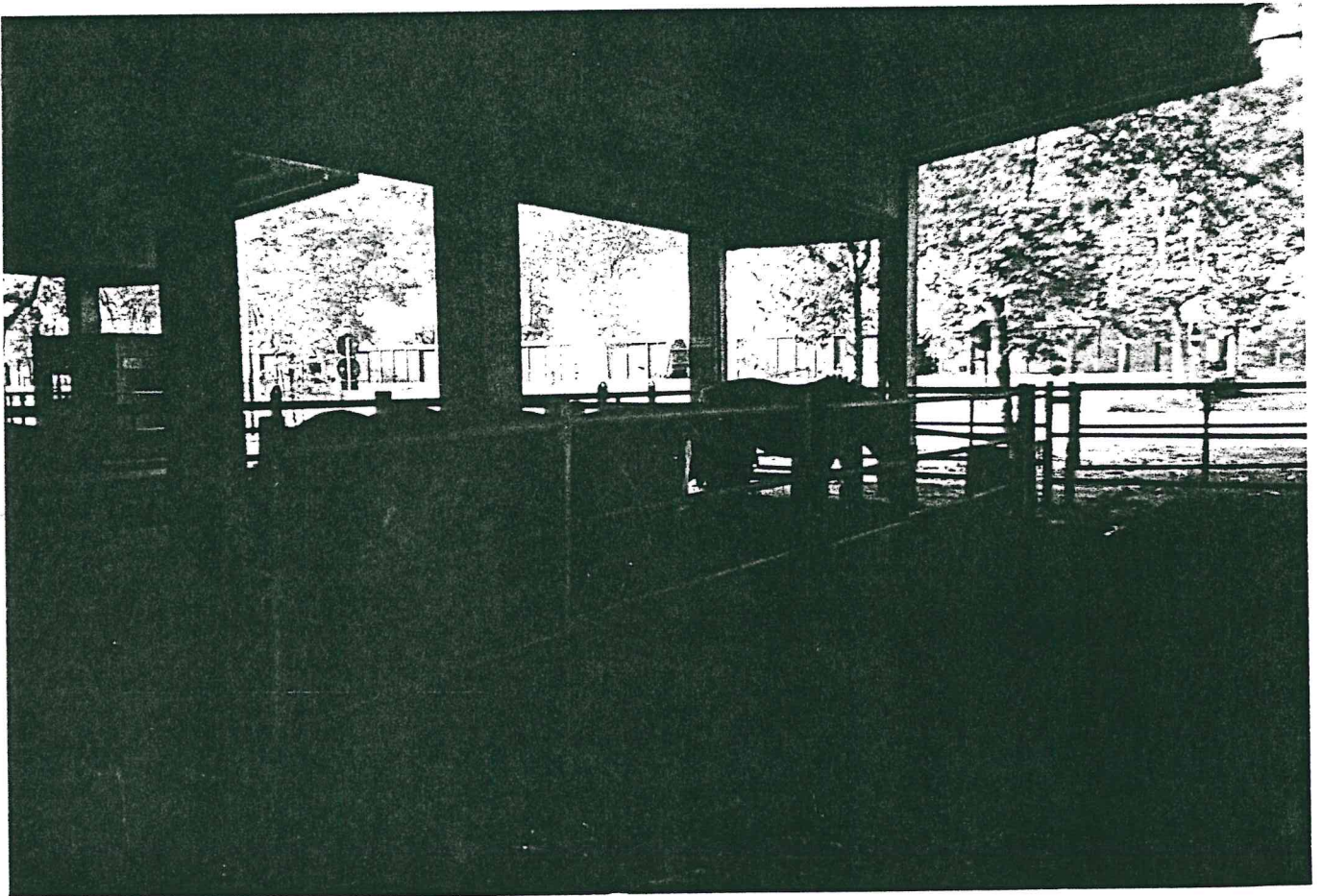
Questa struttura serve i fruttivendoli, i supermercati e i centri commerciali di tutta la provincia di Modena.

Ad orari determinati e' aperto ai singoli cittadini.

MS



MS





Attività economiche alimentazione - " Collodi " 5B

Le foto sono state scattate il 31-11-99.

Nella prima foto si vede l' ingresso del mercato bestiame di proprietà del Comune di Modena.

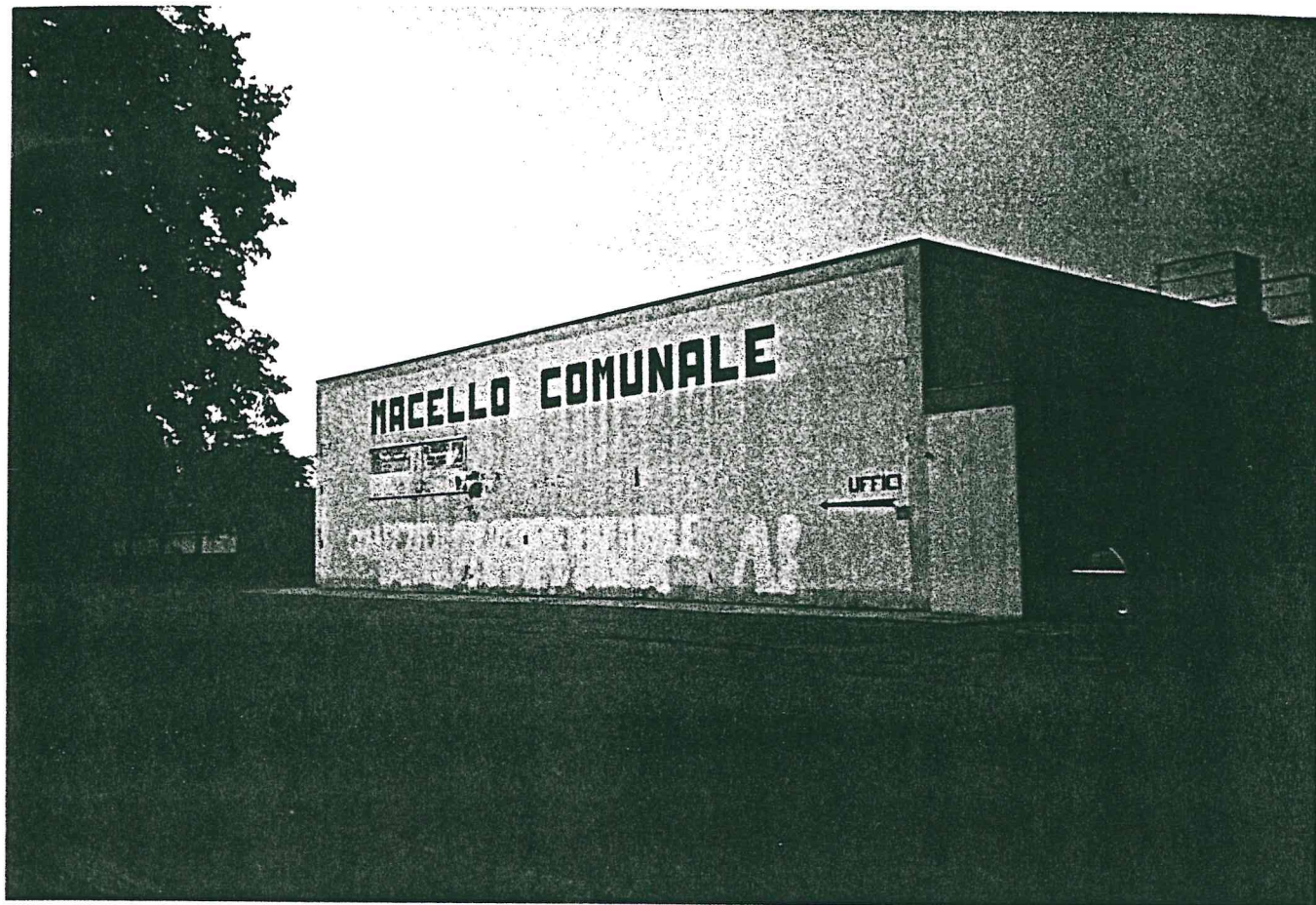
Al suo interno vengono commercializzati circa sessantamila capi di bovini ed equini all' anno.

E' il più grande mercato bestiame d' Italia, il terzo in Europa.

Il comune di Modena e' intenzionato a chiudere questa importante struttura entro i primi mesi del duemila.

Nell' altra foto sono visibili i box che accolgono gli animali nei giorni di mercato.

Terminate le operazioni di compra-vendita gli animali vengono ricondotti nelle stalle.



Attività economiche alimentazione - "Collodi" 5B

La foto è stata scattata il 2-11-99 davanti al Macello Comunale.

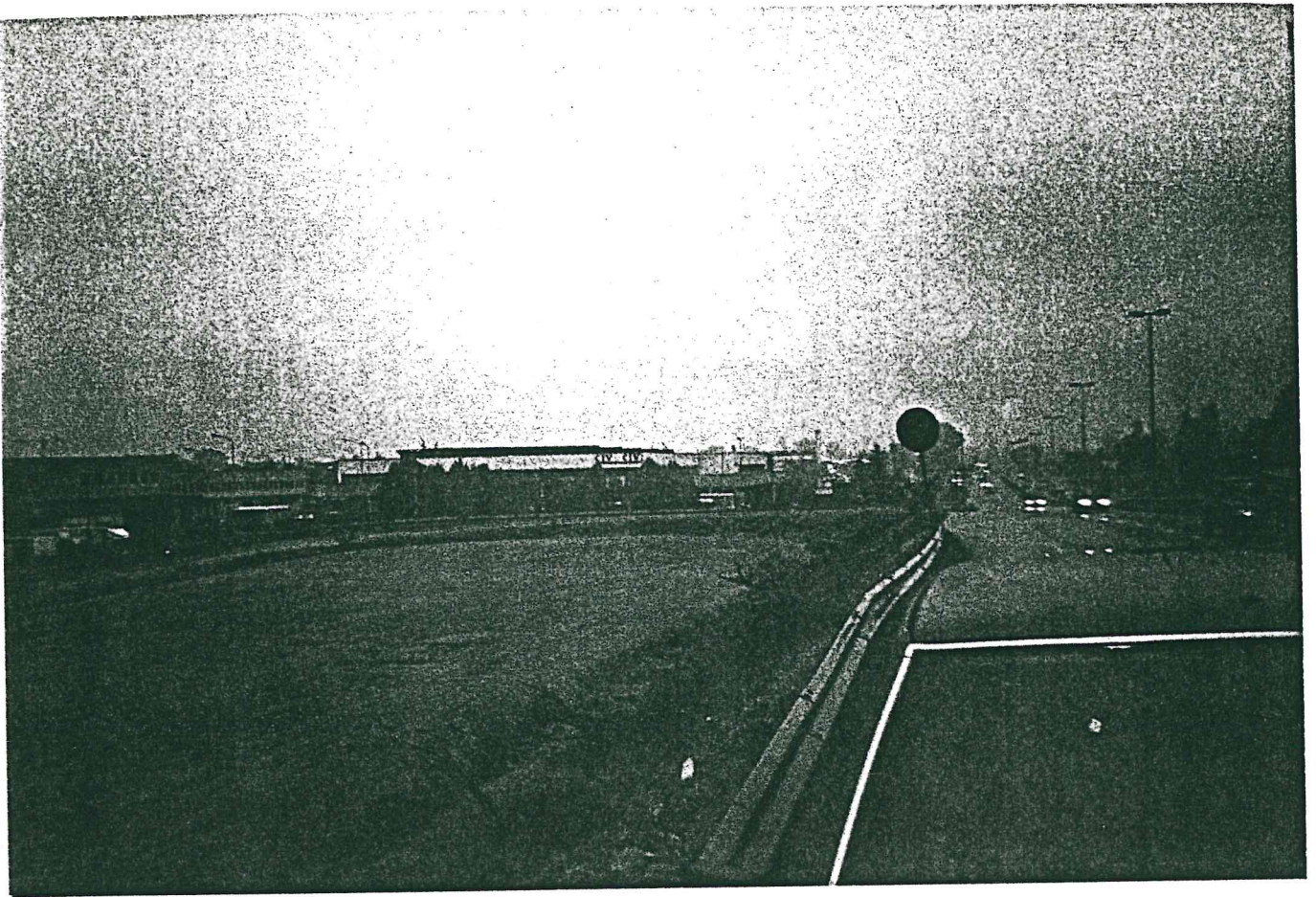
È una struttura di circa trent'anni: è il macello pubblico più grande d'Italia.

Al suo interno vengono macellati, di solito, equini e bovini di varie nazionalità.

In occasione di alcune festività musulmane vengono abbattuti degli ovini con i riti islamici.



185

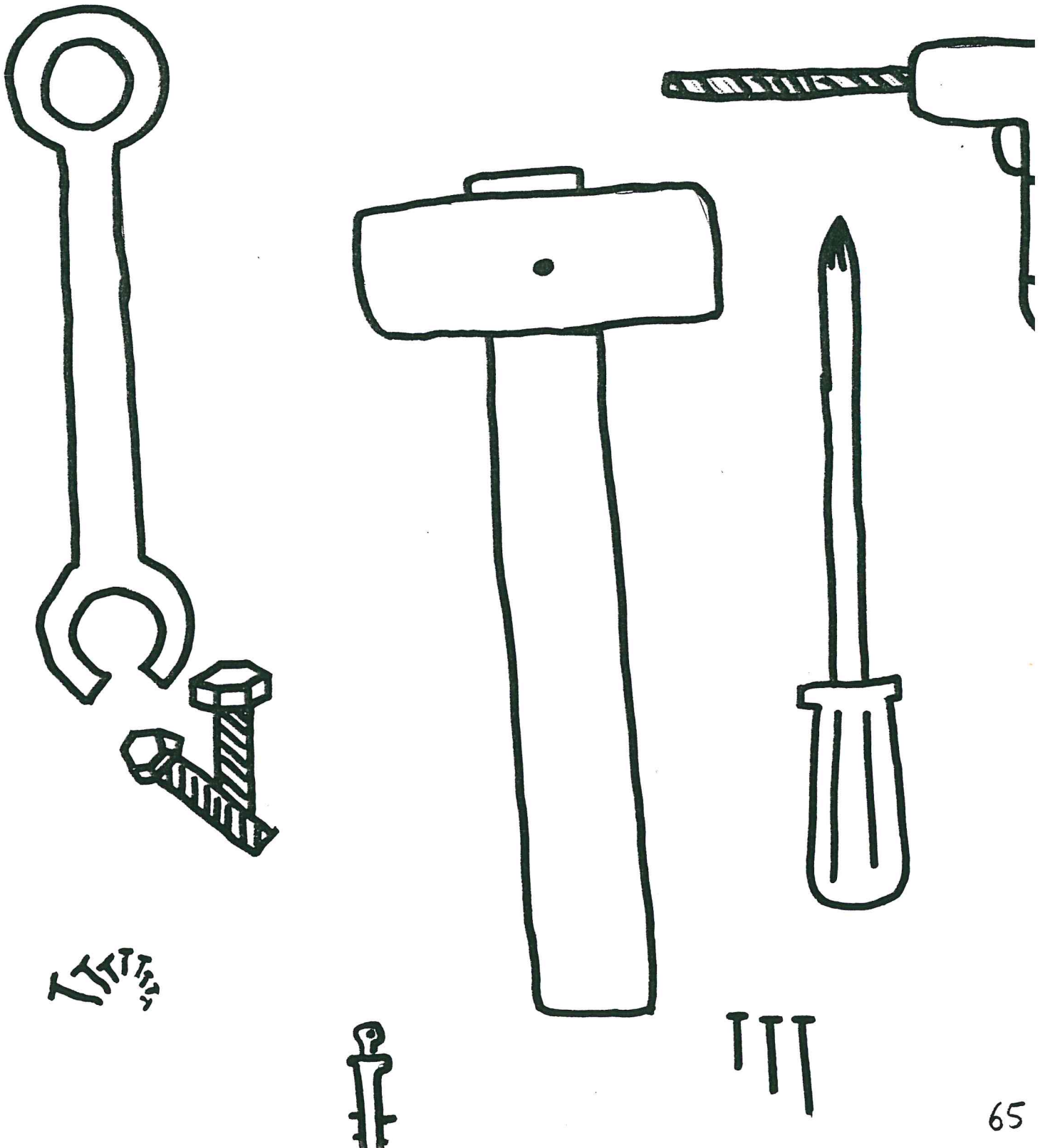


### Attività economiche alimentazione - "Collodi" 5B

La foto è stata scattata il 3-11-99: in lontananza si vede la cooperativa "Civ & Civ", produzione ed imbottigliamento vini. Il vino più conosciuto è il Lambrusco d.o.c., tipico delle nostre terre.

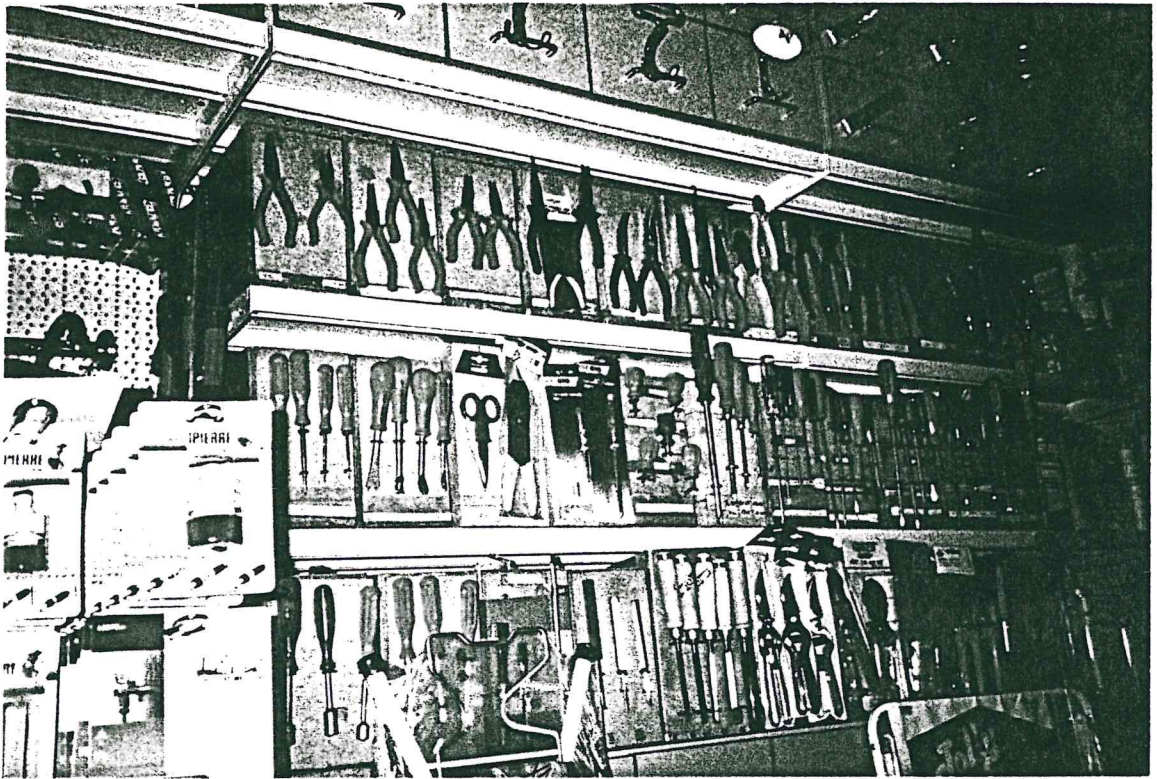
Lo stabilimento, come si vede dalla foto, si trova sulla tangenziale nord di Modena: questa posizione facilita il trasporto delle merci.

# ATTIVITA' ECONOMICHE – UTENSILI

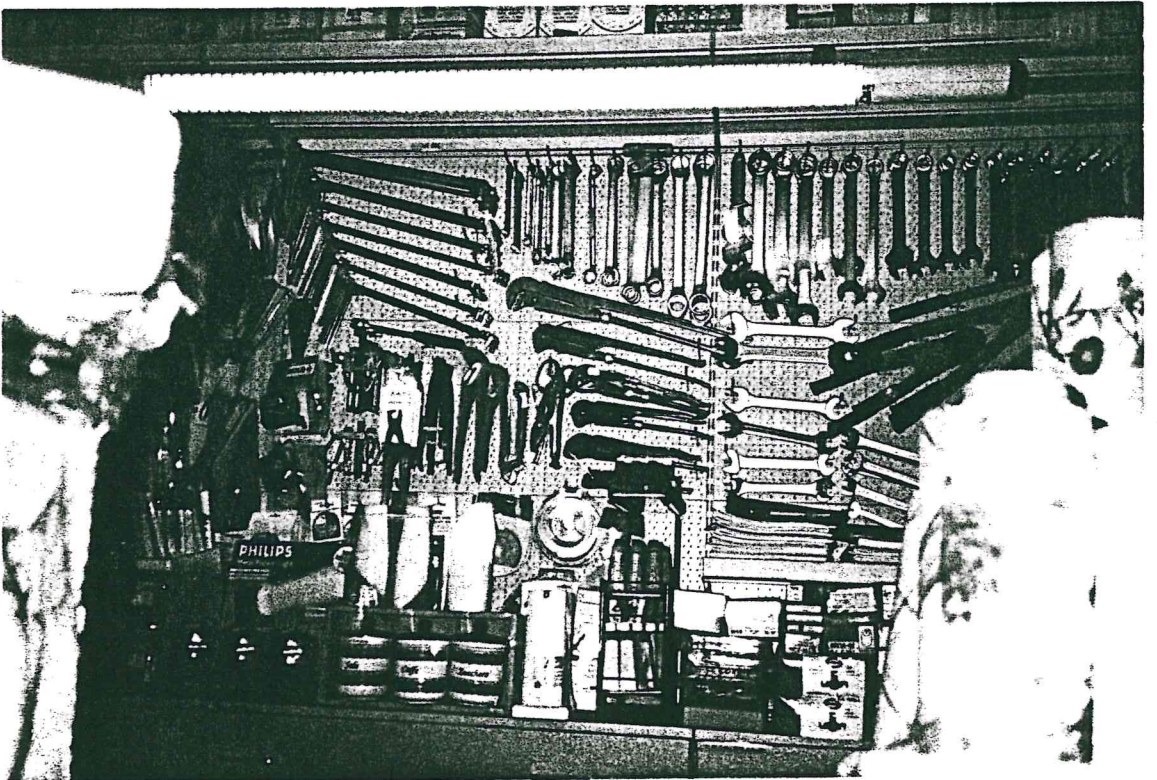




13D



12D



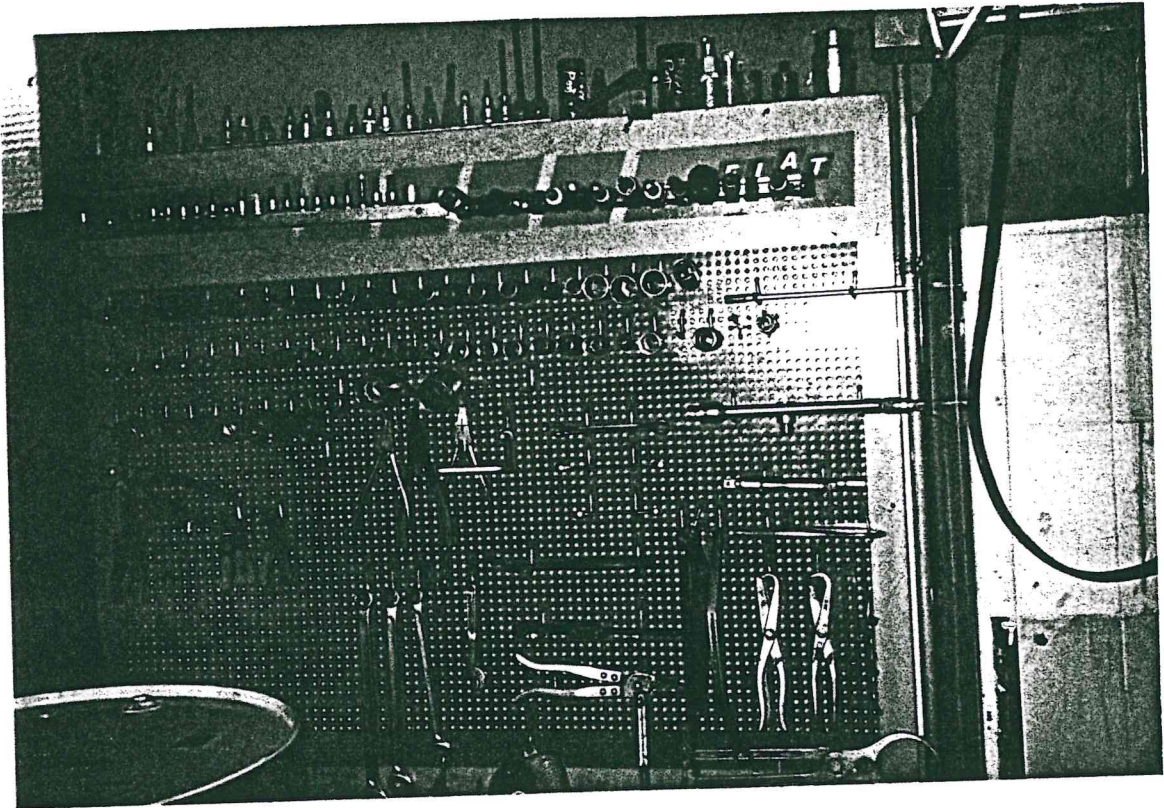
### ATTIVITA' ECONOMICHE - UTENSILI - 5°B

Queste foto sono state scattate il 27/10 del 99 in una ferramenta all'incrocio di Ciro Menotti con via Nonantolana .

Nella foto osserviamo molti oggetti per riparazioni e giardinaggio .  
Tutti questi oggetti servono alla gente per attività che svolgono nelle proprie case o per lavori meccanici o idraulici nelle fabbriche: si tratta comunque di prodotti che si acquistano in ferramenta .



5D

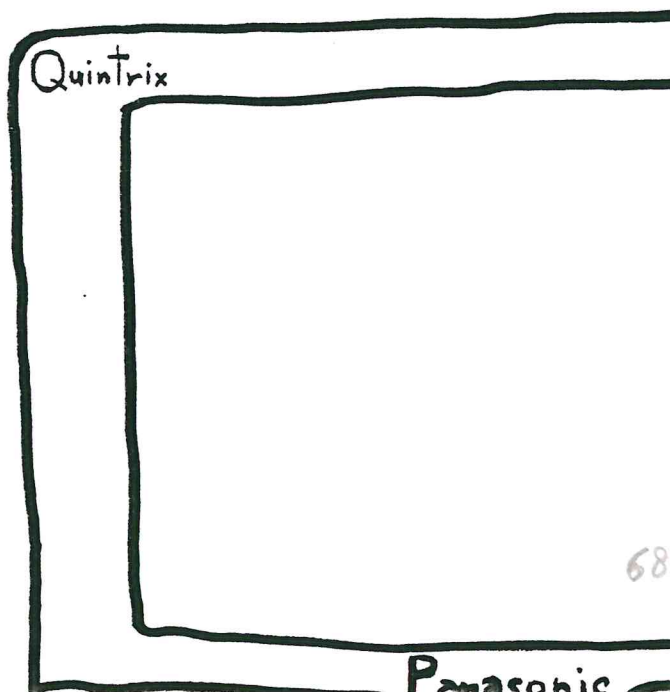


Attività economiche- utensili (5B Collodi)

La foto è stata scattata il 27-10-99 in un' officina di via Nonantolana. Nella foto vediamo molti utensili per aggiustare le automobili :ci sono pinze, chiavi inglesi, olio per i motori, bulloni e viti da trapano. Tutti questi utensili per aggiustare macchine e motorini servono per facilitare il compito dei meccanici.



# ATTIVITA' ECONOMICHE – MEZZI PER COMUNICARE



3A V



10 A/B





Attività economiche – mezzi per comunicare. 5B “Collodi”.

La prima foto è stata scattata in via Monte Cimone il 27 ottobre 1999.

Il colore di questa foto è ombroso. Sullo sfondo vediamo una strada e delle case.

In primo piano si nota una cabina telefonica.

Per telefonare si possono usare delle monete o delle tessere telefoniche.

Nelle cabine ormai non si telefona quasi più, esistono i telefonini, che sono molto più comodi.

Invece nella seconda foto vediamo una vetrina di telefonini cellulari.

Questi mezzi di comunicazione sono ormai nelle mani di molti italiani.

I cellulari, negli anni, sono sempre più sofisticati.

In questa vetrina ci sono i telefonini con i carica batterie.

Sotto ai cellulari c'è una scritta : “Om<sup>n</sup>itel”, che è una marca di questi mezzi di comunicazione.

Confrontando le due foto possiamo riflettere sul fatto che ormai le cabine telefoniche stanno per scomparire, invece i cellulari sono sempre più diffusi.



Attività economiche  
Mezzi per comunicare / tempo libero ( 5B Collodi )

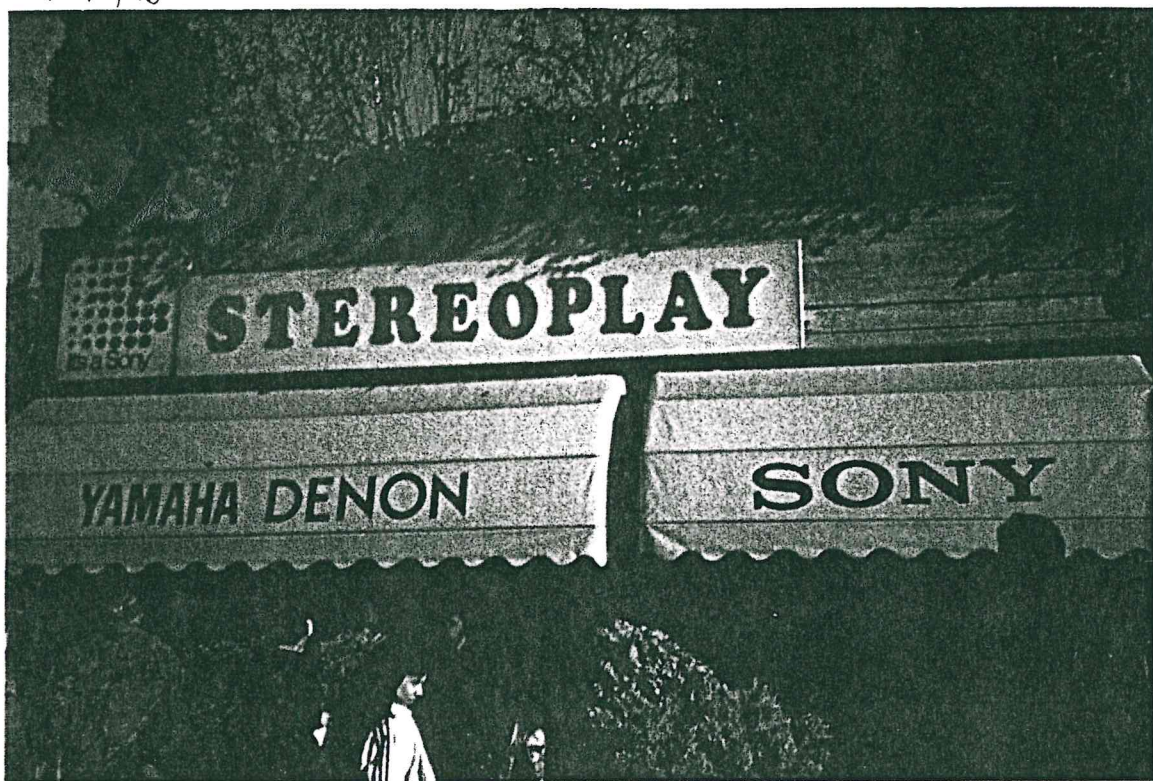
In questa foto vediamo un computer con la tastiera e il monitor.

Nella parte inferiore si possono vedere la stampante da cui escono i fogli e la colonnina in cui vengono messi i dischetti .

Sopra al computer si vede uno scaffale in cui ci sono dei porta dischi e dei libri , sulla sinistra si notano altri scaffali in cui si trovano libri.

Il computer è uno strumento ormai indispensabile nel lavoro e forse anche nelle case.





14 A/B



Attività economiche e mezzi per comunicare – 5b Collodi.

La foto in alto è stata scattata in via Nonantolana il 27 / 10/ 99 .

Rappresenta l'esterno di "Stereoplay" e un grande cartellone luminoso per invitare la gente a comprare le cose che qui si vendono.

Visto che è un negozio così ben attrezzato, bello e grande, vuole dire che c'è molta gente che compra il materiale musicale.

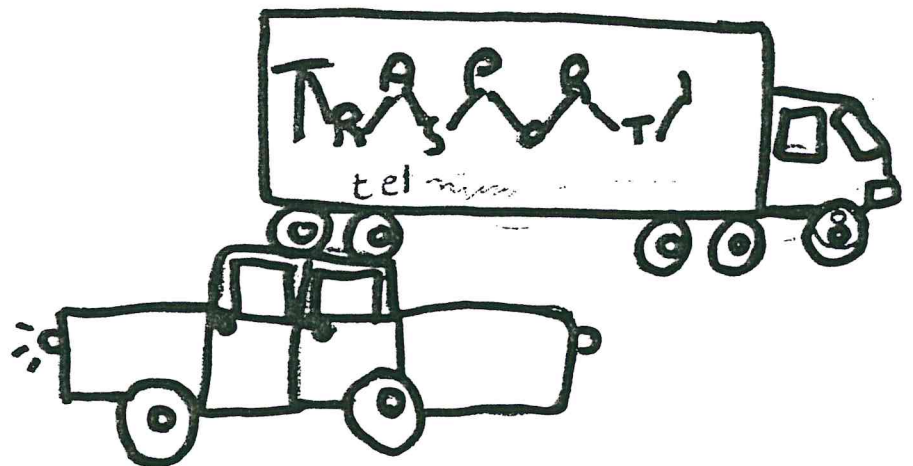
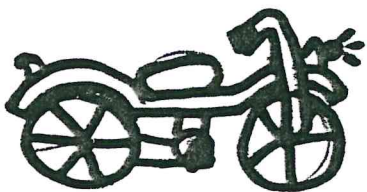
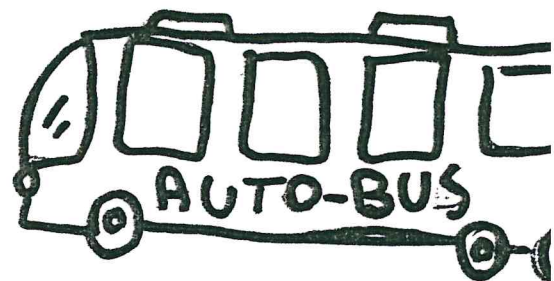
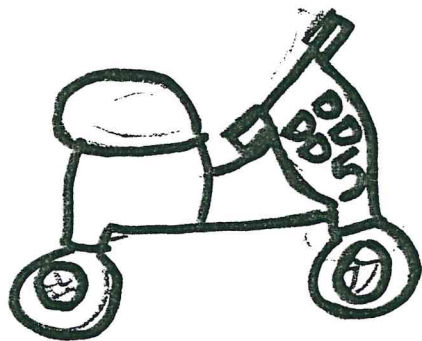
La foto in basso è stata scattata il 27 / 10 / 99 in via Nonantolana.

Rappresenta il materiale musicale della "Stereoplay": casse / audio, parecchi stereo, alcuni registratori e delle TV.

La gente utilizza molto questo genere di articoli commerciali, impegnando così anche il proprio tempo libero.



# ATTIVITA' ECONOMICHE – MEZZI DI TRASPORTO





106



90



Attività economiche – mezzi di trasporto. V B Collodi

Le due foto sono state scattate il 27 / 10 / 1999 in una giornata di cielo sereno.

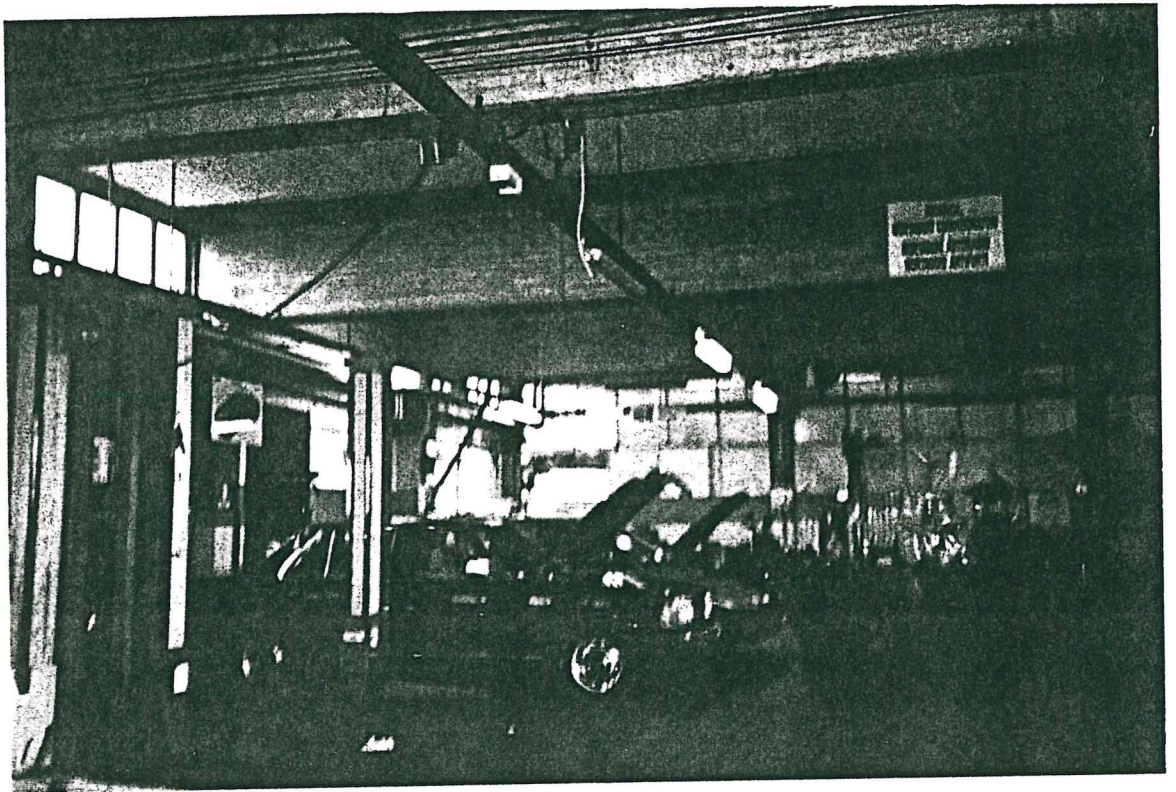
Nella prima foto si vede l'esterno della "Maserati", vista dal cavalcavia; in lontananza si vedono molte automobili.

Nella seconda foto si osserva il parcheggio interno della "Maserati" e la fabbrica; in lontananza ci sono degli alberi e altri edifici.

La città di Modena è la sede della "Maserati", una grande fabbrica con un'importante tradizione.



6D



Attività economiche mezzi di trasporto. V B

Questa foto è stata scattata in un'officina di Via Nonantolana. In primo piano si vedono due auto da riparare e nello sfondo ci sono vari attrezzi per riparare le auto stesse. Molte auto circolano sulle strade e si possono guastare, quindi c'è bisogno di bravi meccanici per ripararle. Nelle officine, oltre ad aggiustare le auto, montano anche autoradio, condizionatori e antifurti



# ORGANIZZAZIONE SOCIALE

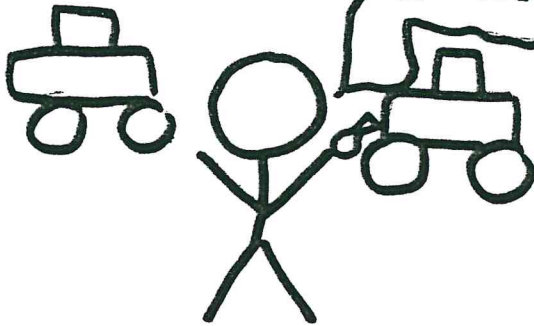
INSIEME  
CI  
ORGANIZ-  
ZIAMO



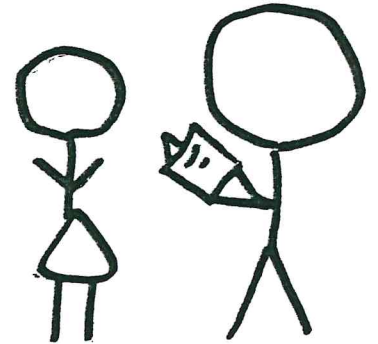
IO LAVORO  
IN BANCA  
E FACCIO  
PRESTITI



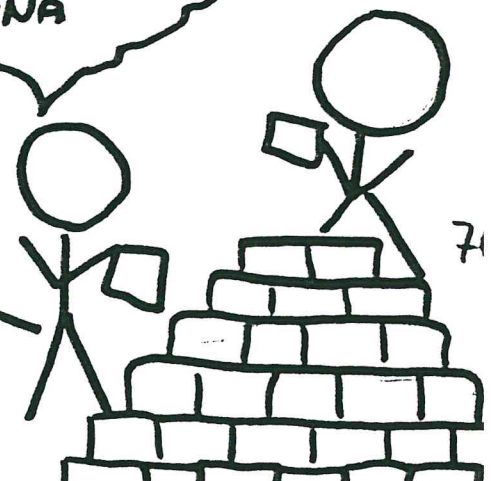
IO DIRIGO  
IL TRAFFICO



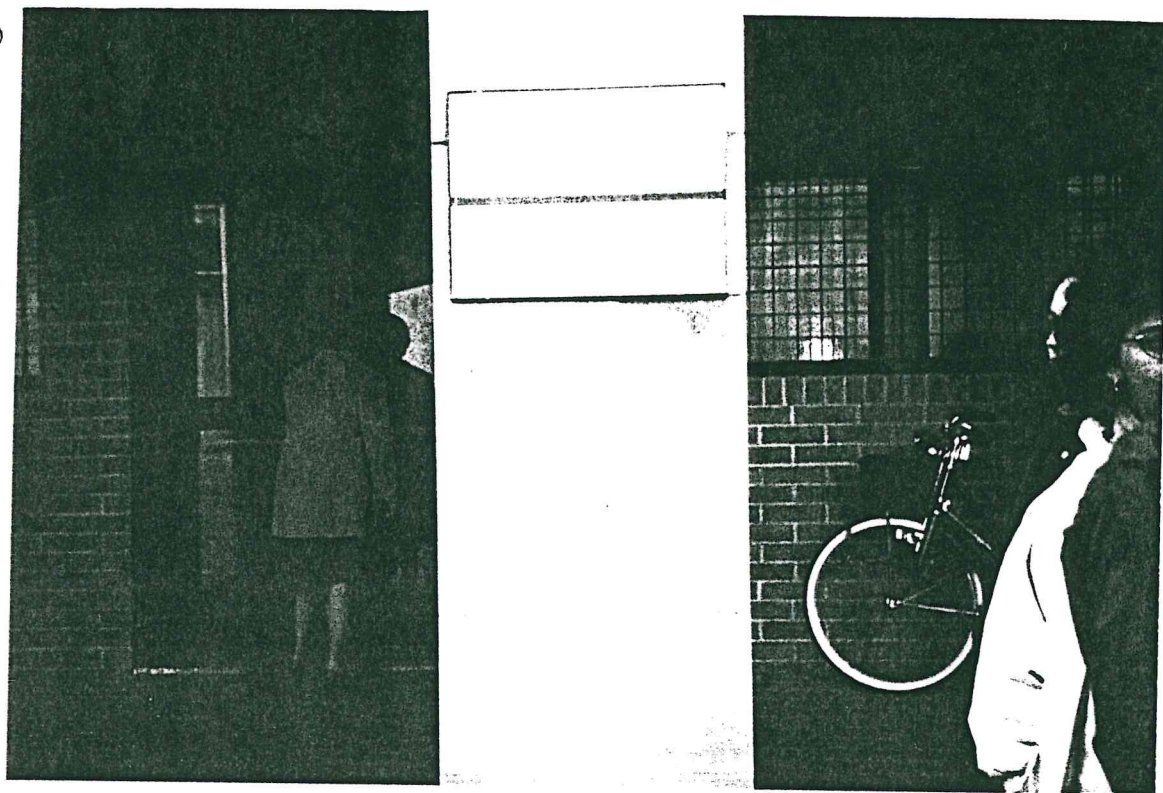
IO SONO  
LA BIBLIOTECARIA E  
TI AIUTO  
NELLA LET-  
TURA



IO COSTRUISCO  
LE CASE PER  
CHI NE CERCA  
UNA



24/AD



Organizzazione sociale -V B Collodi

Al centro di questa foto scattata il 27/10/99 al Torrenova si osserva un cartello: *Comune di Modena CIRCOSCRIZIONE CROCETTA*.

Infatti questa foto rappresenta la sede della circoscrizione 2.

Il nome dato al nostro quartiere deriva dalla chiesa settecentesca "Santa Caterina" dedicata al Santissimo Crocifisso, da qui il nome Crocetta.

I quartieri o circoscrizioni sono ripartizioni del territorio statale per fini amministrativi: la circoscrizione 2 comprende Crocetta Modena est e San Lazzaro.

Nella foto una persona sta entrando, infatti, all'interno vi è l'anagrafe, un ufficio comunale che tiene i registri con i dati di tutti gli abitanti, che possono richiederli.



2A/B



### Organizzazione sociale 5°B Collodi

Questa foto è stata scattata il 27/10/99: i colori sono caldi e chiari. Si nota la sede della sezione dei D.S. (Democratici di Sinistra) e il proprio simbolo: la quercia con sotto una rosa.

Solo recentemente questo partito si chiama così, perché fino a poco tempo fa si chiamava P.D.S. (Partito Democratico della Sinistra) il cui simbolo era una quercia con sotto una falce incrociata con un martello.

Il nuovo simbolo mantiene la quercia come segno di continuità con il vecchio partito e sostituisce la falce e il martello (simbolo che richiama le origini comuniste del partito) con la rosa che è il simbolo del Partito Socialista Europeo.

Un partito è l'insieme di persone che credono negli stessi ideali, che si organizzano in modo da poter partecipare alla vita politica e al governo di un Paese.



7A/B



#### Organizzazione sociale – V B Collodi

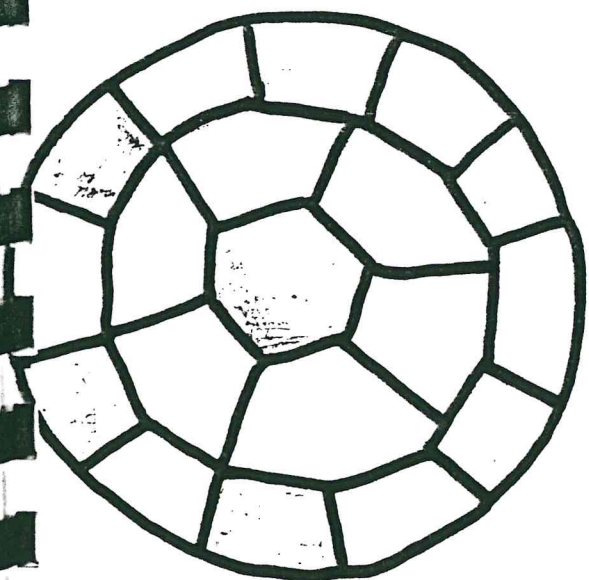
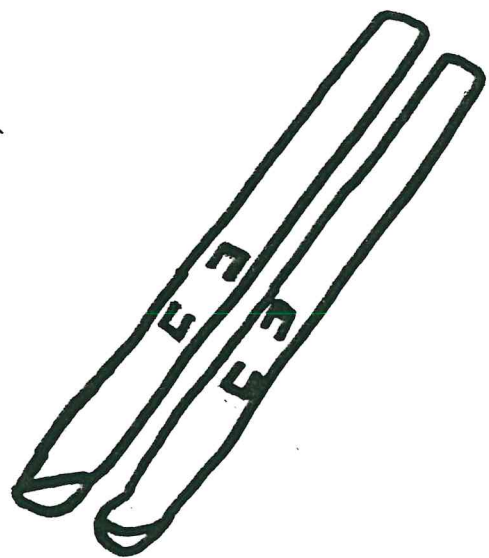
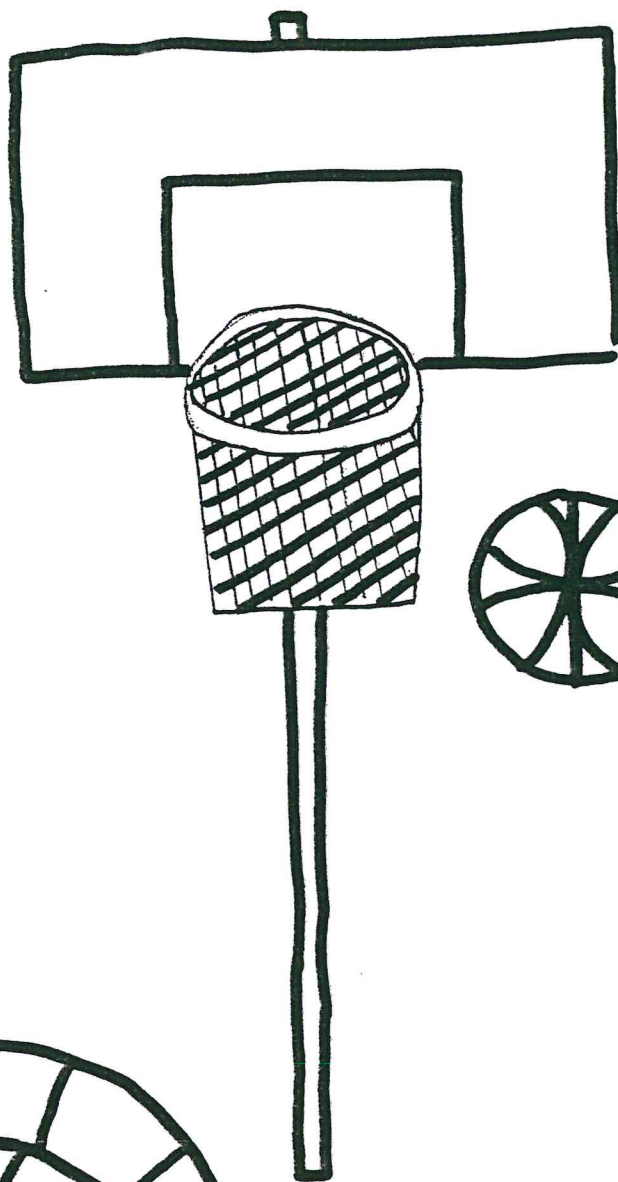
Questa foto è stata scattata il 27/10/99 sulla via Nonantolana: in primo piano si nota un camion della META (Modena Energia Territorio Ambiente), sullo sfondo ci sono alberi e un distributore di benzina. La META è una società per azioni pubblica, costituita dal Comune di Modena e da altri comuni della provincia: è nata dall'unione dell'azienda municipalizzata del Comune di Modena con l'AMIU di Modena.

Energia sta per qualità nella produzione, trasformazione e distribuzione di gas ed elettricità; territorio in quanto si occupa della razionalizzazione delle reti idriche e soprattutto dell'equità tariffaria; ambiente perché si occupa dei servizi di igiene ambientale, gestione dell'intero ciclo dell'acqua, raccolta e smaltimento rifiuti, nella più attenta salvaguardia dell'ambiente naturale e umano.

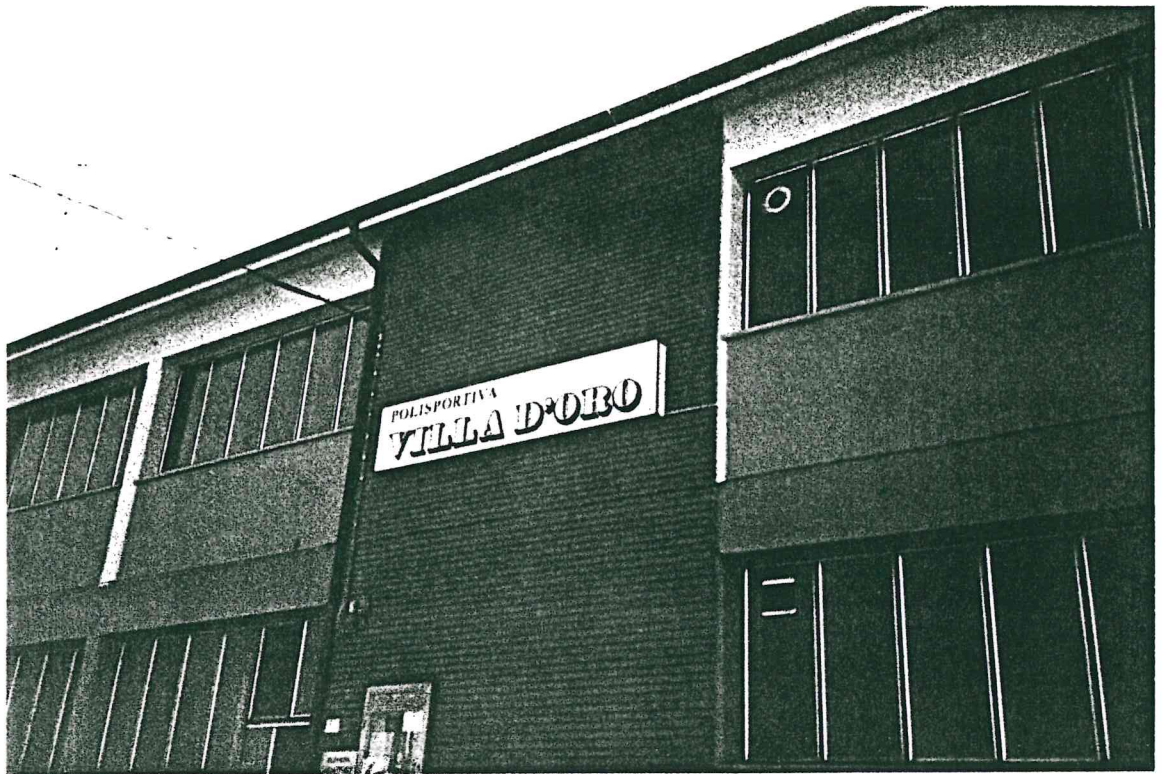
Questa zona è perciò molto pulita, come tutta Modena.



# SPORT E TEMPO LIBERO



7C



#### Sport e tempo libero (5B Collodi)

Questa foto è stata scattata il giorno 27-10-99 : qui si vede la sede della polisportiva "Villa d'Oro" in via Lancillotto 12.

Si tratta di un centro ricreativo dove si praticano molti sports, come tennis, basket, pallavolo , calcio.

In questo centro però c'è anche una specie di circolo per anziani , dove si gioca a tombola .

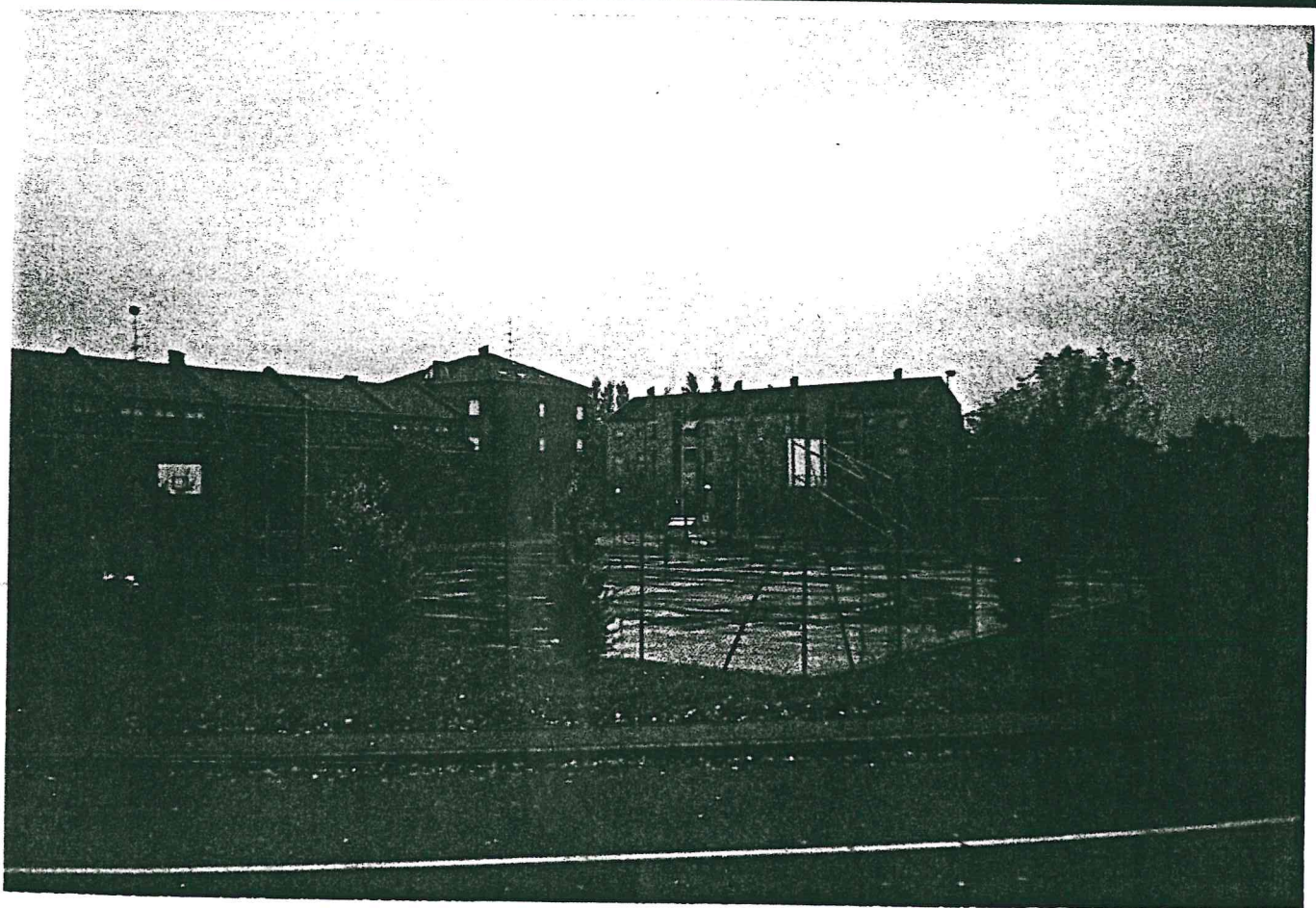
Nel bar della polisportiva ogni giorno si incontrano numerosi pensionati che passano i pomeriggi insieme, giocando a carte.



225



215



## Sport e tempo libero (5B Collodi)

Le foto, scattate il giorno 03-11-99 in una giornata molto nuvolosa, rappresentano l'area sportiva e ricreativa che si trova nel comparto Torrenova, dedicata all'ex sindaco, ora scomparso, Pier Camillo Beccaria.

Quest'area racchiude in sé un campo da calcetto, un campo da tennis, uno da basket e uno da pallavolo.

Da tre anni si svolge, all'inizio dell'autunno, un torneo: il memorial Pier Camillo Beccaria. Si tratta di una serie di gare di calcetto tra polisportive modenesi. Si incontrano due categorie: i "pulcini", che sono i nati dal 1990 al 1989 e gli esordienti, nati negli anni 1988-1987.

Da questa foto si può dedurre che il Comune ha costruito campi sportivi in quartiere allo scopo di fornire la zona di centri di svago e di incontro.



15AB



Sport e tempo libero ( 5B Collodi )

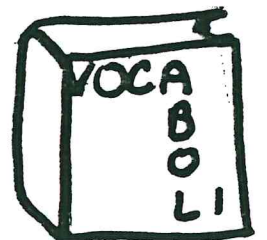
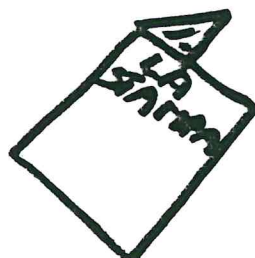
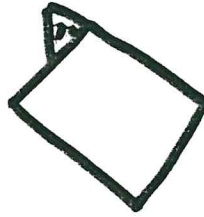
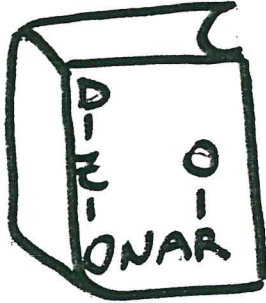
Questa foto ,scattata il giorno mercoledì 27 ottobre 1999, mostra un negozio di pesca.

In questa immagine si vedono vermi per pescare , mangime per pesci, canne da pesca e altri attrezzi per questo tipo di hobby.

La pesca è un hobby molto praticato.

Il negozio è situato in Via Nonantolana.

# ARTE E CULTURA





G2



G3



### Arte e cultura Collodi V B

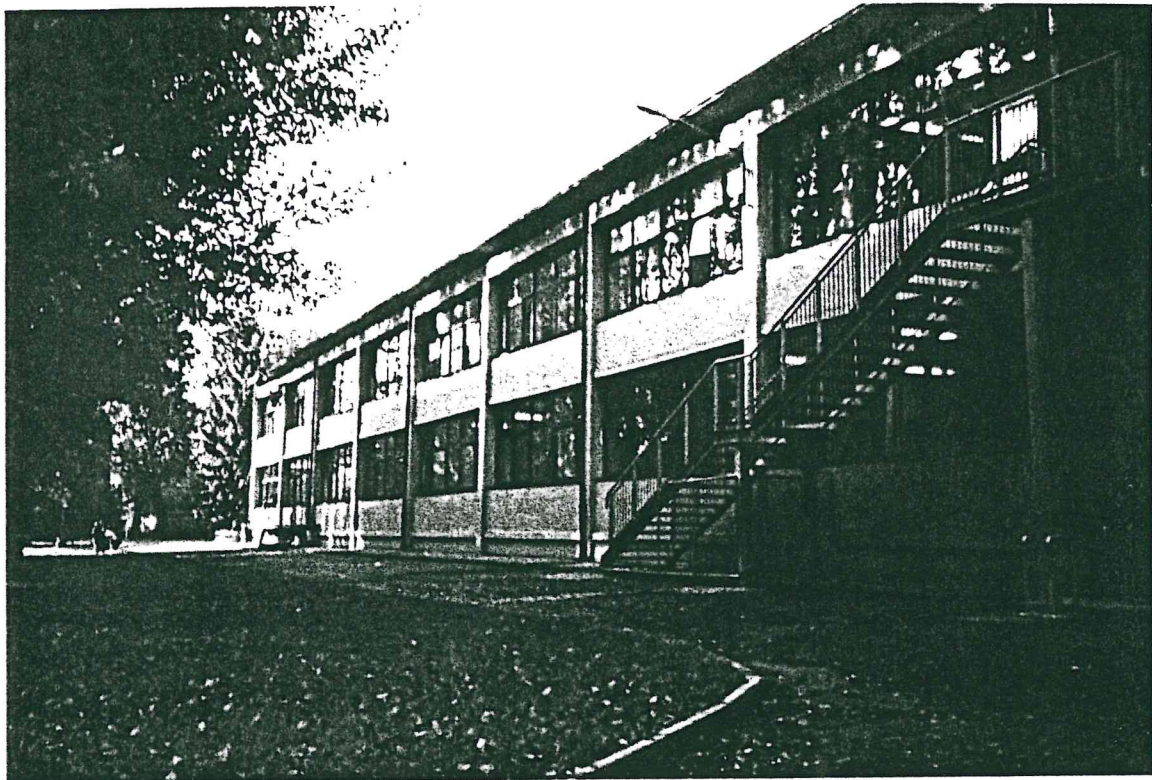
Nelle due foto scattate il 28 ottobre 1999 si vedono vari scaffali contenenti libri: si tratta della biblioteca di quartiere.

Nella prima foto si vedono vari libri di narrativa e scienze per ragazzi; mentre nella seconda un grande scaffale contenente letture per adulti. Si vedono anche due tavoli con varie sedie che servono per leggere o studiare in biblioteca.

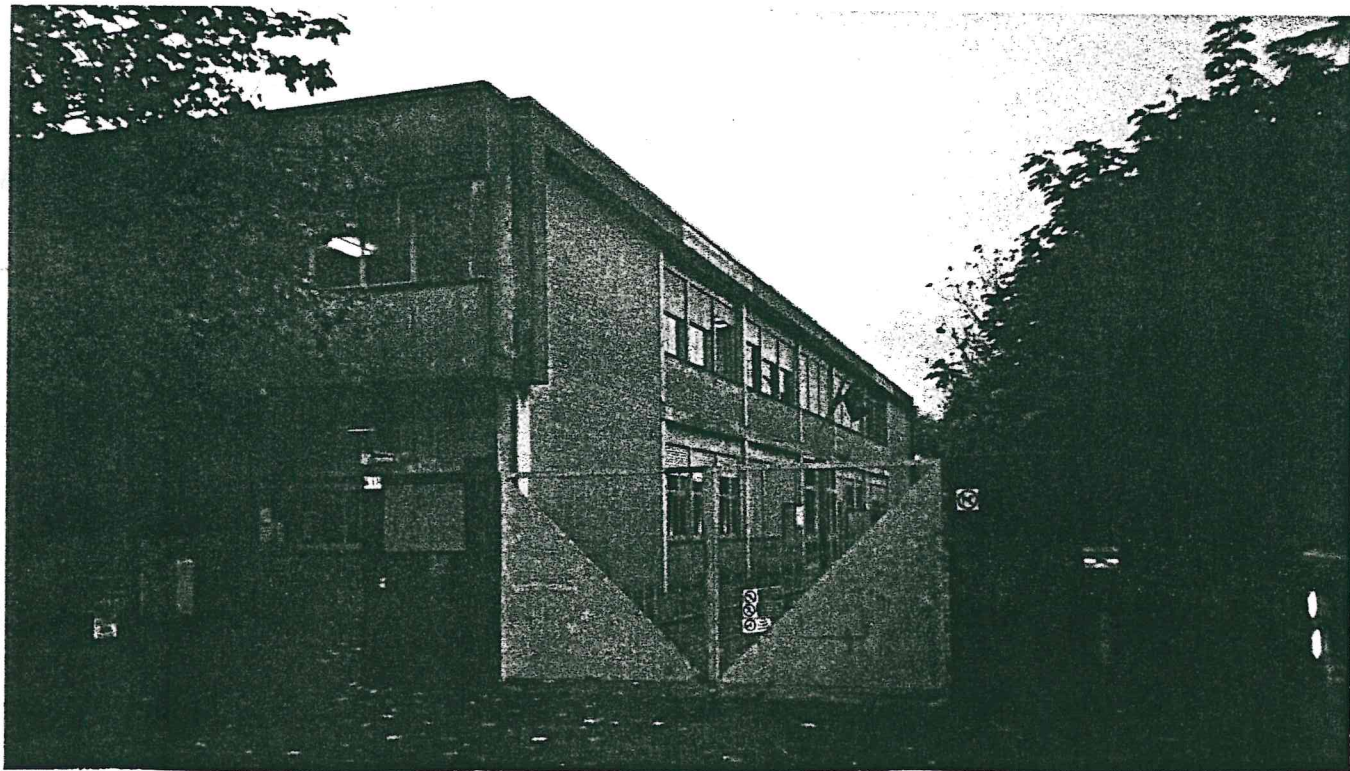
Questi locali sono gestiti dal Comune di Modena: qui si prendono i libri senza pagare niente, occorre solo iscriversi.



16 A/B



203



### Arte e cultura Collodi V B

Nella foto in alto è riprodotta la scuola elementare "Carlo Collodi" in una giornata di cielo sereno, mentre nella foto in basso si vede la scuola elementare "Antonio Gramsci" in una giornata nuvolosa.

Nella fotografia superiore in primo piano si vede la facciata anteriore dell'edificio scolastico "Collodi" e la scala d'emergenza; in lontananza si osservano molti alberi.

Sotto si vede in primo piano un ingresso delle scuole "Gramsci" e la scuola. Queste scuole del quartiere sono grandi e sono state costruite perché ci sono molti ragazzi che hanno bisogno di un'educazione e di un'istruzione: da quest'anno l'obbligo scolastico è stato portato fino alla prima superiore.

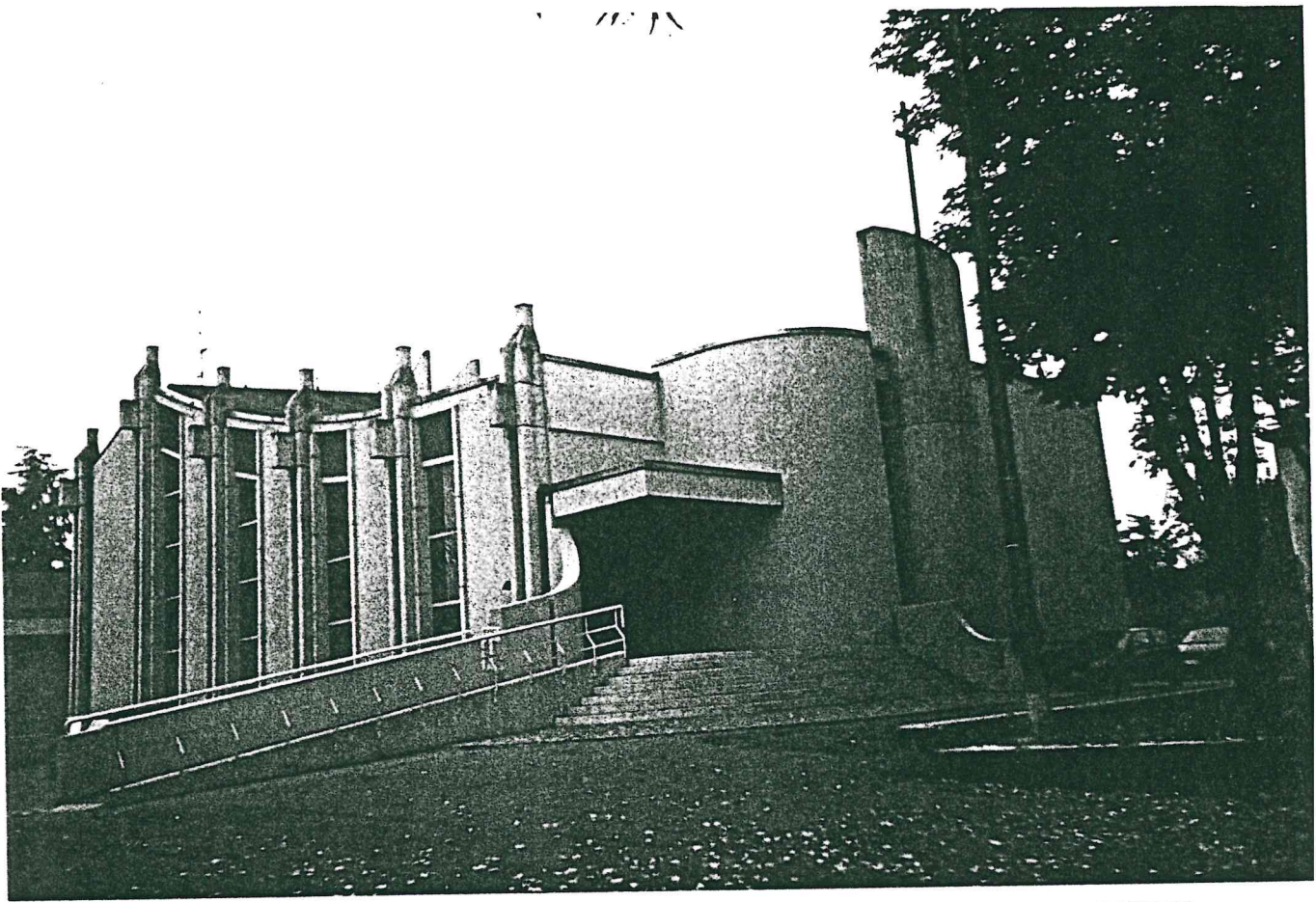


# RELIGIONI E RITI

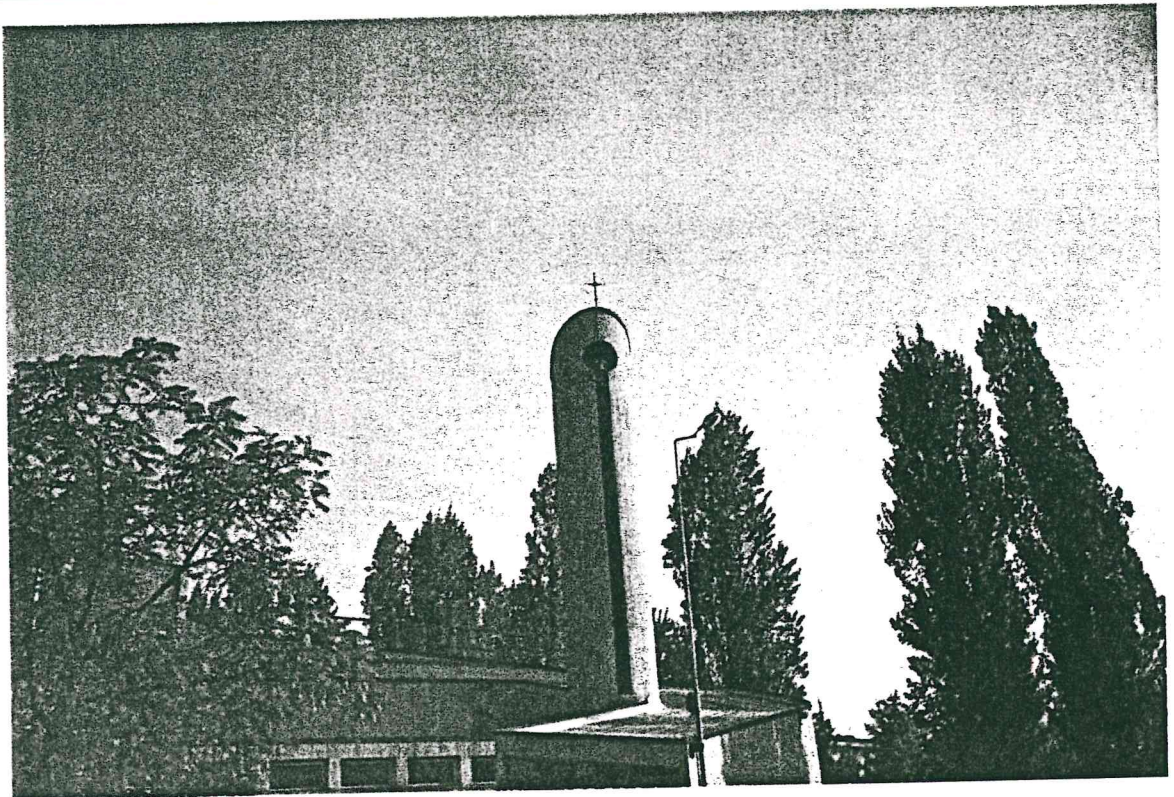




105



8C



Religione e riti 5B

Questa foto è stata scattata 30 / 10 / 99 in una giornata grigia.

Nella foto in alto vediamo la chiesa di S. Caterina in via M. Mediterraneo e si vede anche a sinistra la facciata laterale.

La foto sotto è stata scattata il 27 / 10 / 99 in una giornata serena.

Vediamo la chiesa di San. Giovanni Evangelista in via Diena : in primo piano si può notare il campanile e dei pioppi dietro la chiesa.

Queste sono le chiese del quartiere che i ragazzi della zona frequentano.



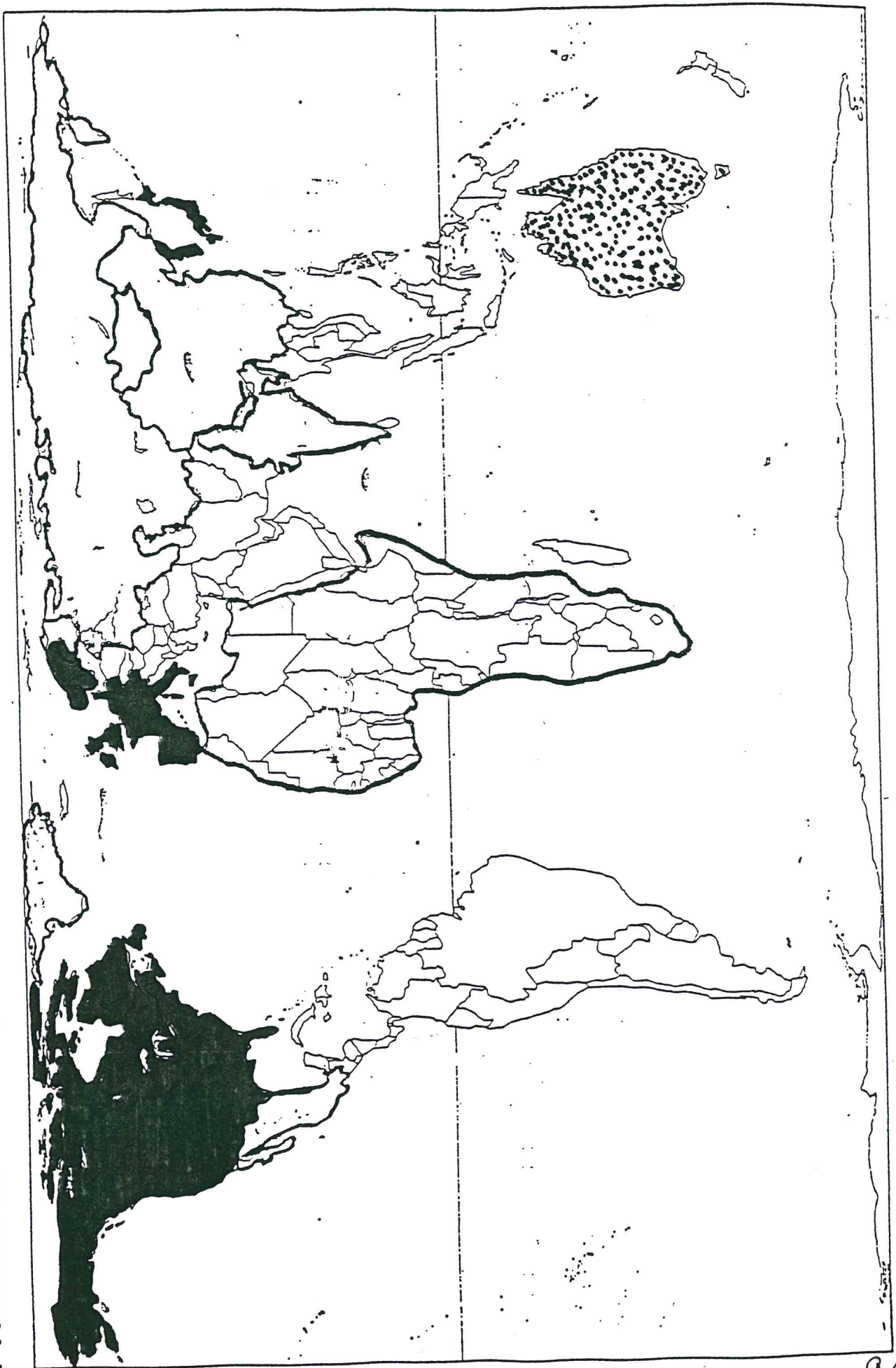
C O N S I D E R A Z I O N I      C O N C L U S I V E

I L N O S T R O   T E M P O   E   L A   C I V I L T A '   O C C I D E N T A L E

# Asai

LA CIVILTA' OCCIDENTALE: DOVE?

PROIEZIONE PETERS





... E' ARRIVATO IL 2000... MA NON PER TUTTI...

Quelli che il 2000 non lo festeggiano affatto...

ARABI: per il calendario islamico viviamo nell'anno 1420. Il nuovo anno nei paesi islamici inizia in aprile. Solo in Iran l'anno nuovo inizia con la primavera il 21 marzo.

NORDCOREANI: vivono nell'anno 88, o meglio nello Juche 88. La Corea del Nord ha sostituito il calendario gregoriano con quello locale Juche. L'anno 0 coincide con la data di nascita di Kim II Sung (1911). I nordcoreani celebreranno il loro primo centenario nel 2011.

CINESI: la Repubblica Popolare Cinese adotta ufficialmente il calendario gregoriano, ma la tradizione vuole che le feste seguano il calendario lunare. A Pechino ora siamo nell'anno del Coniglio e l'anno del Dragone inizierà a febbraio.

EBREI: il loro calendario segna già l'anno 5760 e l'anno nuovo comincia comunque a settembre.

YANOMAMI: questi abitanti della foresta amazzonica, al pari di altre 70 tribù primitive al mondo, non conoscono il calendario e ignorano il millennio.

FACENDO UN PO' DI CONTI, PER OLTRE DUE  
MILIARDI E MEZZO DI PERSONE, IL 2000  
NON ARRIVERA'....

TRACCIA DI STUDIO

- 1) COME VI SIETE ORGANIZZATI PER LA RICERCA? (pag. 2)
- 2) PERCHE' NEL CORSO DELLA SECONDA FASE DEL VOSTRO LAVORO AVETE DECISO DI MODIFICARE GLI INDICATORI? (pag.7 - 8)
- 3) QUALI TRA GLI INDICATORI SVILUPPATI TI HANNO INTERESSATO DI PIU'? PARLANE.
- 4) PRENDI IN ESAME LA PARTE DI RICERCA SULLE VIE DI COMUNICAZIONE (da pag.20 a pag. 28). QUALI SONO LE VIE DI COMUNICAZIONE FONDAMENTALI CHE ATTRAVERSANO IL NOSTRO QUARTIERE? PARLANE.
- 5) PRENDI IN ESAME L'INDICATORE ORGANIZZAZIONE SOCIALE (da pag. 76 a pag. 79). DALLA LETTURA DEI TESTI RELATIVI A QUESTO INDICATORE RICAVA LE INFORMAZIONI SU QUESTI PUNTI:
  - pag. 77 dove si trova la sede della circoscrizione Crocetta; che cosa sono le circoscrizioni; quali territori comprende la circoscrizione 2;
  - pag. 78 che cos'è un partito; perchè, secondo te, la sede di un partito rientra nell'indicatore "organizzazione sociale";
  - pag. 79 cosa significa META; perchè, secondo te, questa foto è stata classificata come facente parte dell'indicatore "organizzazione sociale".
- 6) OSSERVA IL PLANISFERO DI PAG. 91: IN QUALI ZONE DELLA TERRA E' DIFFUSA LA CIVILTA' OCCIDENTALE?
- 7) SAPRESTI DEFINIRE ALCUNE CARATTERISTICHE DELLA CIVILTA' OCCIDENTALE, DELLA CIVILTA' INDUSTRIALIZZATA?  
(per rispondere a questa domanda riconsidera la risposta data alla seconda domanda)



## INDICE

|  |    |
|--|----|
| Premessa   |    |
| Grafico temporale: quando.....                                     | 0  |
| Dove: i segni del nostro tempo a Modena, nel nostro quartiere..... | 1  |
| Le fasi del laboratorio di storia.....                             | 2  |
| Laboratorio di storia: seconda fase.....                           | 7  |
| Laboratorio di storia: terza fase.....                             | 9  |
| Edifici.....   | 13 |
| Strutture architettoniche.....                                     | 17 |
| Vie di comunicazione.....  | 20 |
| Mezzi di trasporto.....  | 29 |
| Attività economiche.....   | 35 |
| Attività economiche e commerciali.....                             | 39 |
| Attività economiche-abbigliamento.....                             | 44 |
| Attività economiche-alimentazione.....                             | 49 |
| Attività economiche-utensili.....                                  | 65 |
| Attività economiche-mezzi per comunicare.....                      | 68 |
| Attività economiche-mezzi di trasporto.....                        | 73 |
| Organizzazione sociale.....  | 76 |
| Sport e tempo libero.....  | 80 |
| Arte e cultura.....  | 85 |
| Religione e riti.....  | 88 |
| Considerazioni conclusive.....                                     | 90 |
| E' arrivato il 2000 ma non per tutti.....                          | 92 |
| Traccia di studio.....   | 93 |