PROGETTO ARCOBALENO 1997

"FARE - GIOCARE - MANGIARE"



- SERVIZIO EDUCAZIONE ALLA SALUTE DEL PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI MODENA
- DIREZIONE DIDATTICA: MIRANDOLA
- ASSESSORATO AGRICOLTURA E ALIMENTAZIONE PROVINCIA DI MODENA
- E' un progetto elaborato affinché la scuola sia luogo di benessere e di crescita per i nostri bambini.
- E' una possibilità di confronto e di dialogo fra genitori e genitori e insegnanti.

Le insegnanti e i genitori delle Scuole Materne Statali di Mirandola ringraziano sentitamente la DIREZIONE DIDATTICA 1º CIRCOLO DI MIRANDOLA, l'ASSESSORATO AGRICOLTURA E ALIMENTAZIONE PROVINCIA di MODENA e, in particolare modo, la Dott.ssa GIANCARLA BELLEI, e ultimi, ma primi per importanza, tutti i bimbi delle nostre scuole, che hanno contribuito attivamente alla realizzazione di questo giornalino.

PROGETTO ARCOBALENO 1997

SINTESI DEGLI INCONTRI CON I GENITORI

Iº SERATA - GIOVEDÌ' 10 APRILE 1997 "MANGIARE: COSA, QUANDO, DOVE, PERCHÉ" RELATORE: Dott.ssa GIANCARLA BELLEI

L'insegnante vicaria, Mª Diazzi Ernestina, ha salutato il nutrito pubblico presente, composto da genitori, insegnanti e personale non docente, e ha illustrato le finalità del progetto e le attività svolte nelle cinque Scuole Materne Statali di Mirandola. Ha, poi, dato la parola alla relatrice, Dott. Giancarla Bellei, che ha chiesto ai presenti se avessero partecipato all'indagine promossa dall'Amm. Prov. di Modena sui problemi dell'alimentazione in tre U.S.L. della provincia, tra le quali quella di Mirandola.

Una sola persona presente ha reso noto di aver fatto parte del campione, desunto dalle anagrafi comunali. La Dott. Bellei ha precisato che ci sarà un seguito perché sono stati prodotti solo i dati della prima fase, dai quali è emerso che la realtà mirandolese, in provincia di Modena, è la peggiore in rapporto alla città e alla campagna in relazione all'assunzione di grassi e all'incidenza del peso rispetto alla norma. La Dott. Bellei ha asserito che occorre partire dalla scuola per la prima infanzia per proporre comportamenti alimentari equilibrati. Il problema dell'alimentazione è gestito massimamente dalle industrie, che hanno indotto modificazioni dei comportamenti. L'intento dell'educazione alimentare è quello di un ruolo attivo nella scelta degli alimenti. Anche se il patrimonio conoscitivo sull'alimentazione è molto più ricco del passato e in casa abbiamo a disposizione molti cibi, ci comportiamo in modo abbastanza superficiale, compriamo ciò che ci piace e non ciò che ci consente di organizzare un'alimentazione lineare e non contrattiamo con il mercato. Il surplus di consumo deriva dal fatto che conserviamo le abitudini di base e aggiungiamo molti consumi voluttuari e indotti dalla pubblicità (per quella dell'alimentazione si spende meno solo rispetto a quella per le automobili).

Perché è così difficile modificare il nostro comportamento alimentare?

Per l'uomo il suo rapporto con il cibo è analogo a quello con il linguaggio. (C'è il proverbio che dice: "Mangiamo come parliamo").

Come per il linguaggio, i rapporti con il cibo sono naturali, seguono regole inconsce e indiscusse che si apprendono nella famiglia.

Per alimentarci utilizziamo gli stessi organi che usiamo per parlare, seguiamo l'evoluzione organica attraverso l'alimentazione e lo sviluppo della parola va in sintonia con il cibo che il bambino assume.

Come il linguaggio anche l'alimentazione cambia in rapporto al modificarsi dell'ambiente e riflette situazioni sociali, economiche, religiose. Riguardo al cibo ci sono abitudini inconsce. L'alimentazione soddisfa il bisogno primario di nutrimento, è una forza di comunicazione, è l'occasione di scambi con un insieme di simboli che danno un criterio di identità e di appartenenza.

Tali scambi e prestazioni servono per rafforzare i legami per cui si avverte la necessità di dividere il cibo con chi è parte del proprio gruppo (parentela, tribù o altro) e c'è la volontà di ottenere prestigio con prove di generosità ostentando ricchezza o uno stato sociale che spesso non c'è. Attribuiamo, inoltre, un valore assoluto a certi alimenti, come la carne, che associamo alla tavola imbandita.

L'Amm. Provinciale di Modena utilizza il pasto alla Scuola Materna come momento di prevenzione perché il bambino consuma solitamente tre pasti al giorno in ambito scolastico.

E' un momento peculiare di prevenzione primaria per modificare o equilibrare l'alimentazione familiare in una

comunità di pari con le stesse pulsioni e capacità comunicazionali. Il bambino non utilizza il pasto a scuola per una contrattazione. Invece, a casa, percepisce, attraverso l'empatia, l'importanza che gli adulti annettono a questo momento e la sfrutta per "ricatti" o per ottenere l'adozione di "piccoli riti". La programmazione alimentare inizia da subito perché si vuole che il bambino consumi. Il mangiare è visto dagli adulti come indice di salute. A scuola occorre sdrammatizzare il comportamento alimentare e abituare al consumo di alimenti che a casa i bambini non mangiano perché l'insegnante non ha lo stesso ruolo della mamma. Solitamente, invece, si è pronti a fornire l'alternativa, ma il cibo serve per nutrire e non per essere caricati dal punto di vista nutrizionale. La letteratura scientifica è piena di casi di bambini che utilizzano questo momento come strumento, negando l'assunzione di cibo anche per giorni. L'adulto si trova, così, alla mercè del bambino. Noi non abbiamo bambini sottonutriti. Occorre sdrammatizzare e gestire in modo più razionale il pasto.

Invece, quando si va a prendere il bambino alla Scuola Materna, si chiede solitamente: "Ha mangiato? Ha dormito? Ha fatto la cacca?".

C'è la paura che il bambino non mangi perché veniamo da una cultura che dice che il bambino piccolo deve stare con la mamma e sussistono un senso di colpa, che ci lascia insicuri, e anche dei dubbi nel rapporto con chi prende in consegna il bambino. C'è il senso di colpa nell'abbandonarlo a scuola e anche il bambino, inizialmente, vive come un abbandono l'andare a scuola. Il genitore riprende il proprio ruolo quando dà da mangiare al bambino per cui, all'uscita da scuola gli fa fare nuovamente merenda. E' attraverso il cibo che si ricreano le condizioni di partenza. Il fatto che le insegnanti facciano attività con il cibo e sul cibo è importante perché i bambini hanno bisogno di esperienze concrete, di manipolare gli alimenti. I bambini non mangiano verdure. Se il bambino non si appropria dell'alimento come del gioco l'alimento rimane un fatto astratto. A livello di revisione le indicazioni che vengono date riguardano l'alternanza degli alimenti nei cinque giorni, introducendo il piatto unico o proponendo per due volte il pesce per evitare di ripetere la carne. Sussiste anche il tentativo di portare dei correttivi all'alimentazione che si consuma all'interno delle famiglie, dando delle indicazioni perché alla sera non venga ripetuto il cibo mangiato a pranzo.

Tutti questi accorgimenti concorrono a determinare un'alimentazione equilibrata. Noi, solitamente, consumiamo prodotti raffinati, poca verdura, additivi che possono essere aggiunti come elementi di conservazione e determinare l'assunzione di sostanze non alimentari.

Il problema con il bambino è maggiormente rilevante perché il bambino presenta una maggiore superficie corporea rispetto alla densità della composizione corporea ed è, quindi, più ricettivo ad assorbire inquinanti chimici dall'esterno. Il metabolismo del bambino è più rapido di quello dell'adulto e quindi maggiore è il consumo di ossigeno e maggiore è la costruzione di nuovo materiale cellulare nel quale si possono incorporare sostanze estranee alla composizione corporea.

Il bambino, specie se piccolo, ha sistemi di disintossicazione e di difesa inferiori a quelli dell'adulto. I prodotti (come le merendine) devono essere valutati perché contengono una serie di additivi.

Solitamente c'è poco tempo quando si fa la spesa per cui noi componiamo il menù senza programmare e proponiamo tipi di pasto non equilibrati se non si valuta ciò che il mercato offre. La pubblicità ci confonde. Inoltre occorre correlazione tra ciò che si propone a scuola e ciò che si propone a casa ritornando a dei modelli passati di alimentazione. Il bambino, infatti, assume i sapori all'interno del gruppo familiare. La battaglia che si compie per un'alimentazione equilibrata è un salto culturale. Noi siamo molto monotoni. La domenica si mangia moltissimo

PROGETTO ARCOBALENO 1997 SINTESI DEGLI INCONTRI CON I GENITORI

PROGETTO ARCOBALENO 1997 SINTESI DEGLI INCONTRI CON I GENITORI

rispetto al fabbisogno. La tavola è una gratificazione perché il cibo è compensativo. Il bambino, invece, in una situazione di equilibrio, è disponibile all'esperienza se riesce ad appropriarsi dell'alimento. Scuola e famiglia dovrebbero concorrere ad un unico obiettivo. Invece, per cultura, non abbiamo il momento della colazione e il bambino comincia a valutare che la colazione non è importante se i genitori non la consumano. Inoltre si mangiano alimenti molto concentrati e poco equilibrati nel loro insieme con molte calorie e poco nutrimento. A scuola le porzioni dovrebbero essere ridotte per favorire l'equilibrio alimentare. La pasta viene solitamente richiesta più volte dai bambini, ma bisognerebbe che si lasciasse lo spazio per la frutta e la verdura che danno sazietà e aiutano la funzionalità intestinale.

Alcuni degli operatori di cucina presenti all'incontro hanno reso noto che il menù delle scuole è stato redatto molti anni fa e che non sono seguiti da una dietologa, a parte un episodio sporadico di due anni fa. Sarebbe importante per loro imparare sempre nuovi modi allettanti di presentare il cibo e cimentarsi nella preparazione di vari piatti equilibrati. Inoltre c'è l'aspetto di sentirsi in dovere di creare l'alternativa a certi piatti proposti perché ci si sente un po' come la mamma a casa e perché i genitori pagano la retta.

La relatrice ha consigliato di bussare alla porta dell'Amministrazione per chiedere la consulenza di una dietologa. La famiglia deve operare insieme alla scuola materna perché quello che è stato fatto fino ai sei anni è quello che ci si ritrova in seguito. I genitori devono assumere, a livello di alimentazione, un proprio ruolo, che è stato molto delegato al servizio. La famiglia, ad esempio, non deve delegare alla scuola la prima colazione. L'arco di tempo di digiuno non deve essere troppo lungo perché il bambino, in questo caso, si trova a dover utilizzare delle riserve. E' importantissimo per un bambino rispettare dei ritmi e ricevere in modo sequenziale e logico tutti i principi nutritivi di cui ha bisogno, con la suddivisione del carico metabolico. La colazione ideale a casa è a base di latte e cereali. Chi di voi parte con la macchina in riserva per fare cinquanta chilometri? Se un bambino mangia molto si deve concordare con la scuola che della colazione si occupa la famiglia. La colazione ideale a scuola è la frutta, che sollecita la masticazione, per arrivare alle 11,30 con la giusta fame per consumare un pasto completo. Se un bambino di cinque anni usa ancora il biberon per fare colazione noi gli impediamo di evolversi e di essere indipendente. Nei periodi di ferie ci si deve impegnare per rivalutare la sua autonomia. Il dare il latte anche alla sera diventa eccessivo e tale rito per tranquillizzare il bambino a cinque anni dovrebbe essere sostituito con qualche altro elemento simbolico per superare il momento di entrata nel sonno che può creare insicurezza. Riguardo al cibo occorre non essere troppo pedanti.

Anche il conoscere certi alimenti in tempi precoci (vino...) è un rituale di identificazione con i genitori e non è molto pertinente perché certi sapori non sono adatti ai bambini. La velocità nel mangiare è negativa. Noi mangiamo come le oche, non ci diamo i tempi adeguati. E' importante masticare anche se buona parte degli alimenti non lo richiede altrimenti i tempi della sazietà non ricevono il segnale del cibo inghiottito e non si sono create le condizioni ideali per la digestione. I processi digestivi vengono alterati, ingeriamo una quantità enorme di cibo e ce ne rendiamo conto solo quando lo stomaco è sazio.

2ª SERATA - GIOVEDÌ' 17 APRILE 1997 "COME VIVERE INSIEME IL MOMENTO DEL PASTO" RELATORE: Dott.ssa GIANCARLA BELLEI

L'alimentazione ci mette in discussione. Il problema è da sdrammatizzare. L'alimentazione è un fatto di piacere che risponde a dei significati che noi attribuiamo al cibo e che sono collegati a dei comportamenti culturali. Un tempo c'era la penuria del cibo come problema, oggi c'è il problema della quantità e della qualità. Fare educazione alimentare significa modificare dei comportamenti. La pubblicità gioca su dei messaggi più o meno sublimali (conoscendo la psicologia dell'utente) e viene preparata per colpire l'aspetto emotivo. Il mercato vince sulla tutela della salute (ad es. è caduta una legge riguardo alla scadenza dei prodotti da riportare sulla confezione per cui tale adempimento non è più così obbligatorio come prima). A livello di età infantile il problema deve essere affrontato con maggiore cognizione di causa. Il lavoro fatto a scuola con i bambini è molto bello e da esso si può partire per la discussione con i genitori e gli operatori presenti.

Sono state poste molte domande alla relatrice che ha risposto fornendo indicazioni e consigli. Riguardo alle richieste su una alimentazione equilibrata è stata illustrata la piramide alimentare che dà la visione degli alimenti presenti nell'alimentazione quotidiana. La base della piramide è costituita dai farinacei (pane, pasta, polenta...).

L'altra fascia importante dovrebbe essere coperta da frutta e verdura (alimenti che portano vitamine, sali minerali, acqua e cellulosa) che favoriscono il processo di trasformazione degli alimenti. Una frazione che diventa già molto più contenuta è quella coperta dagli alimenti di origine animale (latte, formaggio, carne, pesce, uova) che possono sostituirsi tra loro. L'ultima frazione è quella coperta dai grassi, dagli zuccheri, dagli olii vegetali e dai grassi animali. Al grasso come condimento c'è da aggiungere il grasso intercellulare che è presente anche nella carne magra. Oggi noi insistiamo sul famoso piatto unico, che non diventa mai unico in una scuola, ma che deve ritrovare al suo interno un equilibrio nutrizionale, coniugando una parità proteica con un minor carico a livello renale.

Pasta e fagioli è un piatto nutriente. Non dovremmo abbinare sostanze proteiniche come cotoletta e piselli. Non bisognerebbe considerare il formaggio come corollario del pranzo perché è un aggravio a livello proteico. Occorre modificare e alternare la modalità di assunzione del cibo per cui una o due volte la settimana si dovrebbe proporre il piatto unico. Da parte dei genitori si chiede al personale delle scuole un atteggiamento più materno che educativo, ma noi dell'Amm. Provinciale vorremmo che i due o tre pasti consumati a scuola fossero elementi di equilibrio. L'affetto è anche saper dire dei grossi "no". Fino ai sei anni il bambino va alla scoperta delle cose e quindi è più disponibile a sperimentare. Se avessimo un maggiore consumo di pesce nell'arco della settimana e usassimo oli crudi avremmo un maggiore equilibrio. Il fritto può andare bene qualche volta come gratificazione usando l'olio di oliva. Gli oli di semi non vanno cotti. Se si devono usare per una frittura, quello di arachidi si modifica meno degli altri. Il latte di pecora e capra, dal punto di vista chimico, è più simile al latte di donna. Il latte che dovremmo consumare è quello pastorizzato ed omogeneizzato. Un gelato buono è un alimento calorico e gratificante.

Il latte di soia è come gli altri latti ma va integrato con parmigiano e formaggi. Il latte a lunga conservazione è un alimento d'emergenza perché è stato sottoposto ad un'alta temperatura e ha subito una modificazione nelle proteine e nei grassi e si sono perse delle vitamine. Il latte di stalla deve bollire dieci minuti e deve essere coperto mentre si raffredda per non entrare in contatto con i microbi dell'aria. Il microonde bombarda e degrada la cellula alimentare e dovrebbe essere utilizzato solo per rigenerare alimenti.

PROGETTO ARCOBALENO 1997 SINTESI DEGLI INCONTRI CON I GENITORI

PROGETTO ARCOBALENO 1997 SINTESI DEGLI INCONTRI CON I GENITORI

Il latte di alta qualità viene da allevamenti controllati ed è monitorato e maggiormente controllato. Non va bollito perché perde una parte delle vitamine. Il latte ha una blanda azione naturale e sedativa. Di fronte ad uno stato febbrile in genere non si carica l'organismo, ma poi va ripreso subito perché non si può sostituire con nessun'altra bevanda perché nessuna ha il suo valore nutritivo.

Lo yogurt è un alimento attivo che equilibra la flora batterica intestinale. Molti di quelli in commercio sono dolcificati e la frutta che contengono è pastorizzata. L'ideale sarebbe consumare con esso la frutta fresca. Quando il bambino ha problemi intestinali (dissenteria) tutte le sostanze proteiche dovrebbero essere eliminate. Quando c'è perdita bisogna idratare: dare da bere per superare la crisi. Gli addensanti sono degli amidi che danno corpo a certi omogeneizzati. Dare la maionese ad un bambino è un comportamento che lo vizia o una strategia perché il bambino mangi, ma non è utile per l'educazione ai sapori. In una comunità è meglio ricercare sapori e odori che rendano allettanti gli alimenti senza aggiunte caloriche all'alimento stesso.

Il sapore va imparato a conoscere. Non è giusto dare un'alternativa sistematica ad un piatto. Si deve preferire non dare nulla perché ci sono altri cibi che compongono il pranzo. Se è il momento del "no" si lascia perdere e si riparte con poco quantitativo nel piatto un altro giorno. La quantità ridotta è uno stimolo all'assaggio. Se ai bambini, si fa manipolare la verdura, essi se ne appropriano come di un gioco ed effettuano un'organizzazione fantastica anche nei confronti del cibo. Qualche "no" bisogna dirlo e poi proporre poca quantità per un rapporto nuovo. La cuoca dovrebbe dire che c'è un'alternativa solo per il secondo nelle situazioni legate allo stato di salute. Il bambino deve capire che a scuola non si possono compiere i capricci che si fanno con i genitori.

Ci dovrebbe però, essere un'osmosi tra la scuola e la famiglia.

La collaborazione tra l'educatrice e il genitore può consistere anche nel programmare insieme che cosa mangiare nei casi di rifiuti sistematici e di abbuffate sistematiche.

Il progetto educativo va fatto insieme con pari diritti e doveri per evitare dualismi. Il bambino manifesta il suo dissenso tramite il cibo. Sarebbe interessante fare dei gruppi di discussione sull'alimentazione di tipo aperto. Il bambino, quando qualcosa altera il suo equilibrio, dice "no". Il "no" è una fase basilare della crescita per farsi rispettare e per negare il modello dell'adulto. La Dott. Bellei ha, poi, distribuito un opuscolo su "Un sano appetito" contenente linee-guida sull'alimentazione e, a conclusione del suo intervento, ha ripetuto alcuni consigli: far consumare al bambino una buona colazione a casa, alzarlo per tempo, rispettare i suoi ritmi, frazionare i pasti nell'arco della giornata, collaborazione tra famiglia e scuola.

Ha ribadito che l'U.S.L. ha competenza per le tabelle dietetiche e per la formazione del personale. Ha, inoltre, consigliato di scegliere prodotti che contengono meno chimica possibile, il più possibile "puliti» per evitare una somma di situazioni che si verificano abitualmente.

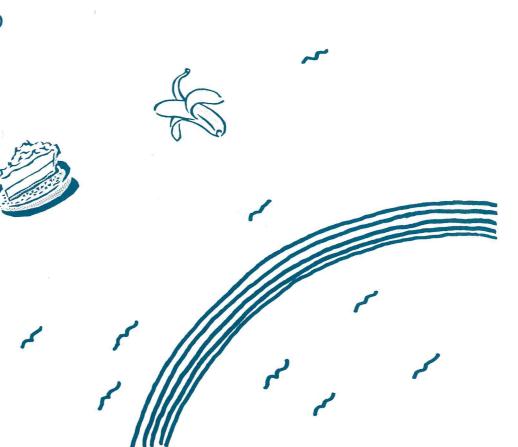
Ha, infine, augurato "Buon viaggio nell'alimentazione".

I NOSTRI BAMBINI PRESENTANO: UN GRANDE ARCOBALENO

IL CIBO INVIA AL BAMBINO UNA QUANTITA' DI IMPRESSIONI ESTETICHE E VISIVE, DI SENSAZIONI GUSTATIVE, DI POSSIBILITA' COGNITIVE CHE NON DEVONO ESSERE TRASCURATE.

PER LE SUE MULTIFORMI CARATTERISTICHE TALE TEMA CONSENTE DI OPERARE A LIVELLO DEI VARI CAMPI DI ESPERIENZA CON COINVOLGIMENTO SIA DI TIPO EMOTIVO, CHE SIMBOLICO, CHE CREATIVO, CHE PRATICO.

NELLE CINQUE SCUOLE MATERNE STATALI DEL CIRCOLO DIDATTICO DI MIRANDOLA IL CIBO E' STATO SVILUPPATO COSI':

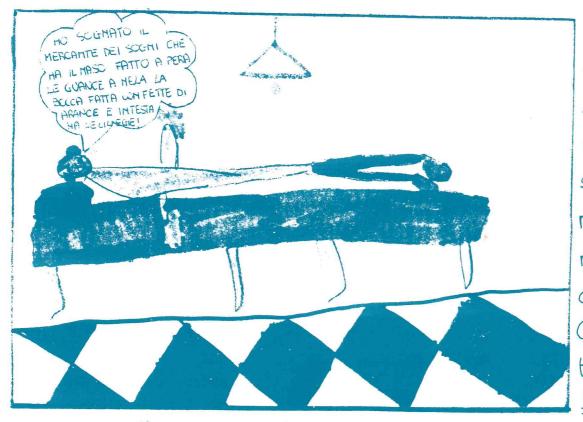




Scuola Materna Statale di San Giacomo Roncole

"ARCIMBOLDI: QUANDO FRUTTA E VERDURA DIVENTANO ... ARTE! »

Dal racconto "Il Mercante dei Sogni, ispirato al pittore "Azcimboldi"



C'era una volta una bambina di nome Clara che stava dozmendo nella sua camera da letto ed ogni notte sognava di andane al mercato e di incontrare il mercante dei sogni che aveva il naso a pena, le guance di mela ed intesta aveva ciliègie e susine. Qui non vendeva i sogni e non li negalava, ma li dava solo ai bambini che se li meritavano. Clana volova sognane e allona il Mencante tina fuori due figurine una con un viso di fiori e l'altra con il viso di frutta e verduna.

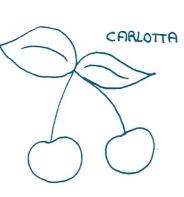
Con la prima Clana sognava di fare capitole su prati in fione e con la seconda figurina sognava di mangiare tanta frutta. Poi il Mercante tirò fuori altre due figurine, una con un viso di Autunno e una con dei rami spogli d'Inverso. Con la prima sogno di mangiare le caldarroste e con la seconda sogno di avere tanto freddo. Dopo Clara apri gli occhi e il Mercante dei sogni con la baucarella non c'era più. Eza solo un sogno... che bello sognare!!!

9

COME ARCIMBOLDI PROVO AD INVENTARE UN VISO ...



Sono io di profilo ed ho messo il peperone rosso ehe fa i capelli, la cipalla ehe è l'occhio, ho messo un pezzo di nadicchio rosso ehe è il mento e poi i fagiolini.





Pez fane questo viso ho messo una castagna e un guscio di noce pen fane gli occhi, una

pera per fane il naso, l'arancia e la mela per fane le guance, e la barana per fane la bocca. I capelli li ho fatti con le ciliegie, l'anancia, la mela e le susine.



LA VERDURA MEGLI IMDOVINELLI (Inventati dai bambini)

Ho la forma un po allungata di colore vende fuori e dentro giallina, si mangia cotta ed e'la...Z...



E' una venduza vende ha una buccia intozno e dentzo ha tante palline. E' vende auche dentzo e comincia con la... P...



Ha una forma rotonda e duna e dentro è bianca fuoci è marroncino chiano. Si cucce e quando si taglia e ci fa piangene tanto... tanto... E' la ... C...



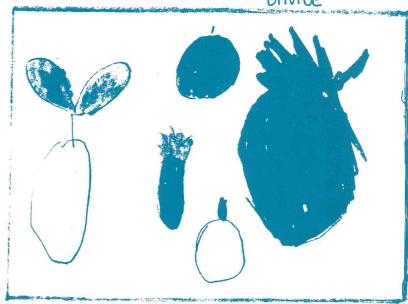


UN'USCITA AL NEGOZIO DI FRUTTA E VERDURA

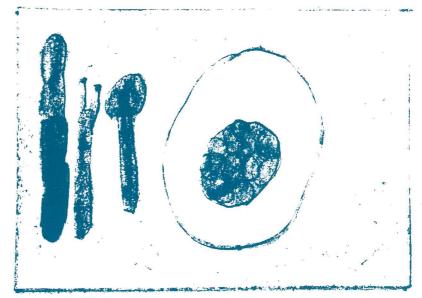


Siamo partiti a piedi dalla scuola e siamo andati al negozio di frutta e vendura. Juando siamo arrivati la sezione dei grandi ha comprato la vendura e la sezione dei piccoli ha comprato la frutta.

DAVIDE



ESPERIENZE DI CUCINA



Ascuola abbiamo fatto il minestrone di verduna ed abbiamo tagliato a pezzettini la verduna comprata e poi l'abbiamo colta in una pentola e poi abbiamo aggiunto il fozmaggio e il dado e un goccino d'olio. Poi l'abbiamo messo nel frullatore. A pranzo abbiamo assappiato tutti il minestrone.

CHLARA

Pen fane la macedonia abbiamo usato la banara, l'anaras, i mandarini le fragde le mele, le pene, le prugne e l'uva. Abbiamo tagliato la fruita a pezzettini e poi ci abbiamo messo il limone e lo zocchero e poi l'abbiamo mangiata a mezzogiozno. Eza squisita!

ALESSANDRA



403.4



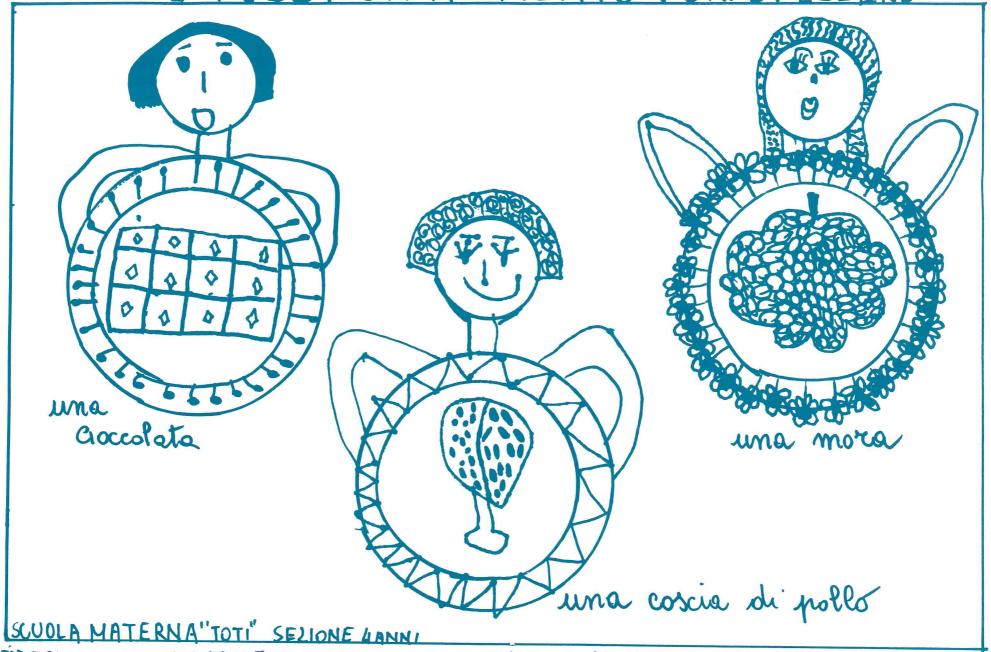
FINALITA': CAPACITA' DI RIPRODURRE GRAFICAMENTE UN RACCONTO SUL CIBO

UNA SETTIMANA FANTASIICA!!!

LUNEDI MANGIO UN TORRONE MARTEDI UN PANETTONE MERCOLEDI TANTE FRITTELLE GIOVEDI LE CARAMELLE VENERDIUNCIOCCOLATO MANGIO SABATOUN GELATO

08: MEHORIZZARE UNA FILASTROCCA E RIPRODURLA GRAFICAMENTE

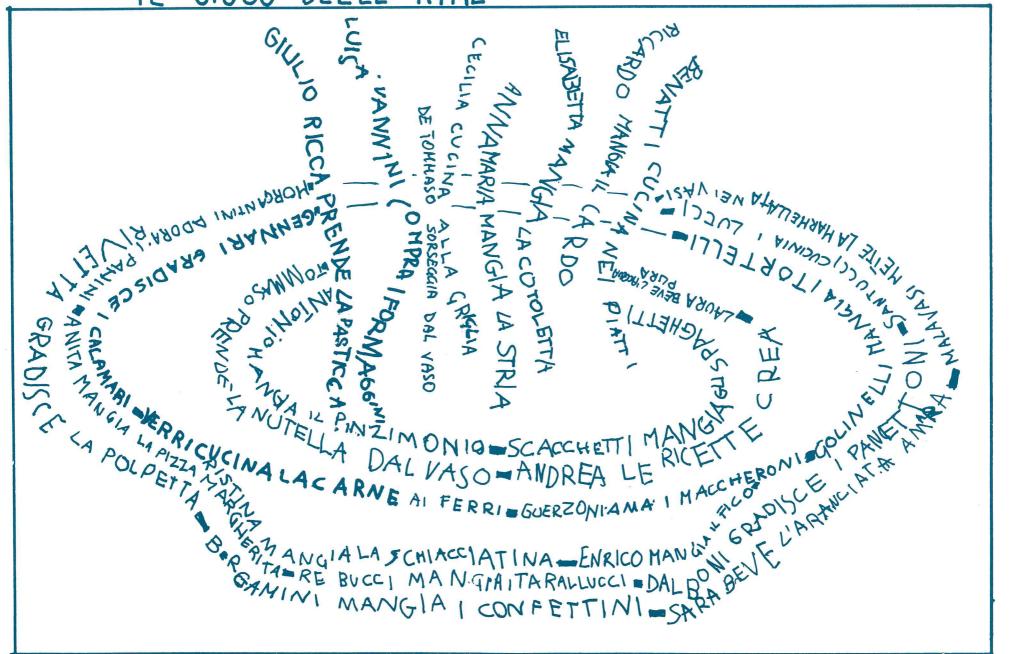
SE FOSSI UN ALIMENTO VORREI ESSERE....



OBDESCRIVERE E RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE SITUAZIONI FANTASTICHE

C

IL GIOCO DELLE RIME



SCUOLA

SCUOLA MATERNA STATALE DI VIALE GRAMSCI DAL PROGETTO: LA CUCINA NELLA REALTA', NELL'ARTE, NELLA FANTASIA, NELLA POESIA

"L'ARANCIA" - SEZ. ANNI 5

Conversazione: Cosa sapete voi dell'arancia?

Alice: perché ha la vitamina C.

Eleonora: l'Arancia si mangia perché dopo così è

buona e fa diventare più forte.

Vito: è molto buona fa bene a tutte le ossa

Selena: hanno le vitamine

Emiliano: si spreme e si beve

Marco: si può fare la spremuta

Federico: si chiama arancia perché c'ha il colore

arancione

<u>Chiara:</u> l'arancia si sbuccia si schiaccia sulle guance dove uno vuole e vanno via i brufoli.

Sara: si sbuccia e dopo si mangia.

Angela: la buccia è ruvida

Damaris: si possono fare molte caramelle da

mangiare

Chiara: anche gli arancini

Francesco: è rotonda come il mondo

Giulia: ha i semi che si tirano via e dopo si mangia

l'arancia e fa diventare grandi.

Giada: sa combattere l'influenza e dentro sono gialle

e rosse.

<u>Chiara:</u> un signore col camion ci da' le arance "ciciliane" vuol dire che le vanno a prendere dalle piante siciliane che è un paese molto lontano.

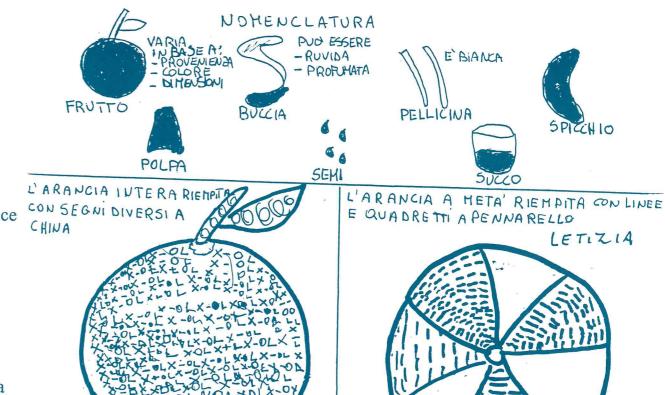
Lucia: tolta la buccia l'arancia è ricoperta da una pellicina bianca

Sara: è fatta di spicchi.

Alessio: è fatta di spremute.

Chiara: lo spicchio assomiglia alla luna.

Vito: c'è il semino.



A TEMPERA

HIARA



TRASFORMAZIONE FANTASTICA L'ARANCIA E DIVENTATA: UN MAPPAMONDO





SEZIONE LANNI

MARTINA. M: 10 USEREI LA MARMELLATA PER CUCINARE NEI NOSTRI GIOCHI __ CON LA MIA SOREUNA

SARAH. SE IL HONDO FOSSE DI HARHEUATA... ANCHE I GIOCHI -- IO GIO CHEREI --. ANCHE CON LE DITA APPICCICATE

EUAS: MI PIACE LA MARHEULATA DA METTERE SOPRA
UN PANINO ... UNA FETTA BISCOTTATA ... UN SUCCO DI MIRTILLI

LARIAM: LA MARMELLATA ERA PROPRIO ARA NOLO - -.

VOLEVO LECCARETUTTO ILTEGAME ANCHE

SETUTTO FOSSE DI MARMELLATA LO LECCHEREI!

ALICE' STO HESCOLANDO, LA MARMELLATA ...

ERA TENERA ... C'ERANO LE BUCCE D'A ...

RANCIA IL LIHONE LO ZUCCHERO

ANCHE LA NONNA LUCIANA FA LE HARMEL ...
LATE ...

VALENTINA: HO FATTO LA MARTECLATA CON LE ME HANT
L'ABBIANO MESSA SUL FUCCO PERCHE
SE NO NON SI PUO FARE LA CROSTATA
SE IL HONDO FOSSE DI HARMELLATA
10 MI TUFFO DENTRO

LA MIA NONNA QUESTA ESTATE FA LA MARMEUATA.

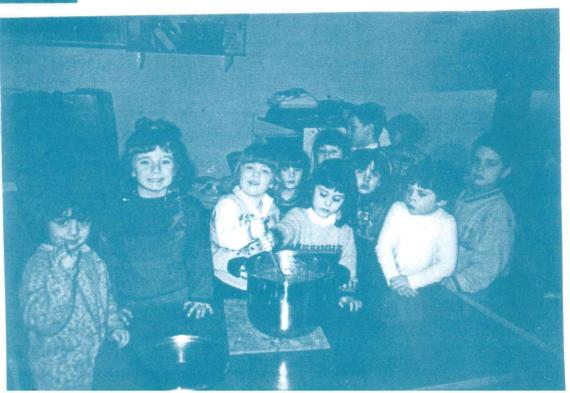
ELENA: NON HI PLACEREBBE PERO AVERE UNA HAMMAG

- UN PAPA DI MARKEUATA

C-7. -- 1- /. OLIALL

MARCO: ABBIANO FATTO CA HARMEUATA, IL CIOCCOLATO ...

CARLO: E STATA SUL FUOCO E SI E SCIOLTA CON IL



LA CROSTATA"

PRIME SEZIONI : ANNI 3

, A 9

UTILIZZIAMO LA

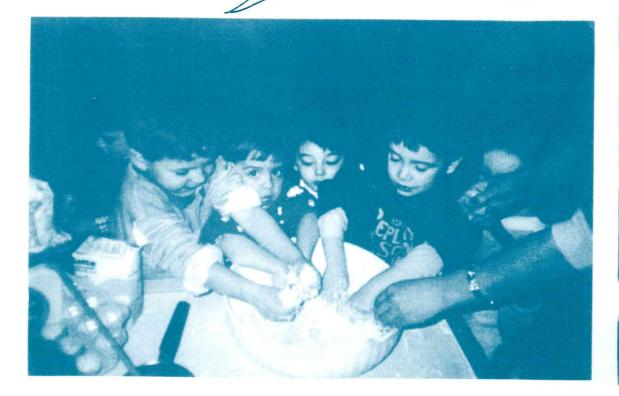
NELLA PREPARAZIONE

DI UNA BUONISSIMA

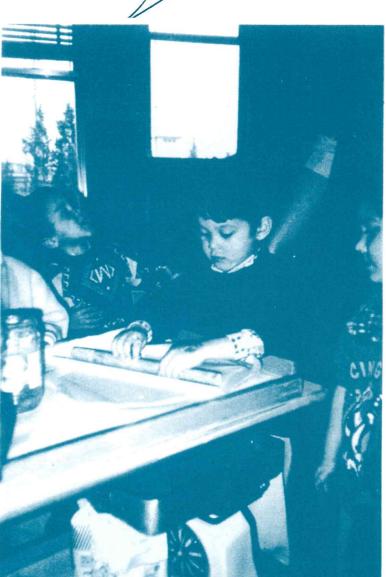
CROSTATA

DIVERTENTE CHE GUARDARE

X CARTONI

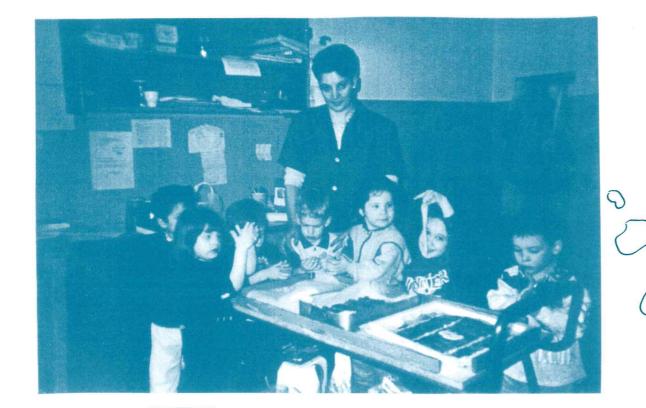






EHI DOPO TOCCA

IMPASTIAMO



SPALMIAMO LA

MARMELLATA...

DECORIAMO ...

CUOCIAMO E INFINE ...

CHISSA SE VA BENE WNGA COSI...

CHE BUONA!

MANGIAMO

CHE 100 BUONA!



-SCUOLA MATERNA VIA POMA I SEZIONE

PROCEDIMENTO:

Aljamo puo elete julii, fua, pete, petercocte, usa anonce, fugo le Nilamo
lordo libe pet batalina, est cattello. Il amarmonia o a anon Tograta. Aliamo
petoto le julio, preme in una didiplone je premo to succeso, loi persoluto.

Aliamo pangato la pracedoria a ruscogamo MARTINA G. X= RISPOSTA, GIUSTA

A SCUOLA ABBIAMO PREPARATO (E MANGIATO) LA MACEDONIA. ECCO LA RICETTA:

IL DIN

QUESTA E' LA STORIA DI KIM UN BAMBINO CHE VIVE IN UN VILLAGGIO INDIANO, IN UNA REGIONE MOUTO LONTANA DA QUI. LA SUA VITA E' MOLTO DIVERSA DALLA NOSTRA. INFATTI LUI, INVECE DI ANDARE ALLA SCUOLA MATERNA, VA A CACCIA CON GLI VOMIN DELLA SUA TRIBU. SI NASCONDE NELLA BOSCAGLIA ED ASPETTA ASCOLTA ATTENTAMENTE, OGNI PICCOLO RUMORE PUÒ SIGNIFICARE THE IL CIGO PER LA GIORNATA E VICINO ED ANCHE GLI ODORI HANNO UN SIGNIFICATO, FACCIAMO COME LUI, CI BENDIAMO E PROVIAMO AD ANNUSA. RE E AD ASSAGGIARE ODOPI & JAPORI DIVERSI CHI LI RICONOSCE E' PRONTO A DIVENTARE UN VERO GUERRIERO !!!

21



E' VENUTA A SCUOLA ALIMA, LA MAMMA DI ADIL, CHE CI HA INSEGNATO A CUCINARE UN PIATTO MAGREBINO CHE SI CHIAMA RGHEFA. BUDNISSIMO!!

BENATTI NICOLA ALEOTTI LAURA SASBA BERGAMASCHI GIULIA OMAPINO BOSSONE MATILDE OU ARE DI X BRANDOLI GIULIA SMACINO 1X1 BRUSCHI BRANDO AFANCIA SALE X OPORE BUDRI ALBERTO 00025 of BUDRI SILVIA X X GANZERLI MARTINA SARYE GARUTI ALESSANDRO GARUTI FEDERICO GIOVANNELLI FRANCESCO IRRERA CRISTINA X X LIMBARINO ANDREA LO FAYYIO I AFRICA LIPPARINI MARTINA X × XI MALAVASI GRETA coverd. MESSORA FRANCESCO CFEMA CREMA MONTAGNA GAIA OSMAFUTO Accorden. 1 PEIEMNE X MURACCHINI ELENA X PARRELLA DOMENICO PINCELLI STEFANO POLACCHINI IRENE TLE TLENO PEPE POTENZA PAOLA Non 20575 RAJILLAH ADIL PANA BORRO hon SING RICCARDO

EUCCHE- NUTEILA FRUTTA ROSMARI- PROTUNO BORDAL-

PREPARIAMO INSIEME UNA TORTA DI RISO SOFFIATO:

DI RUSO SOTFIATO GIVIA DE: ABBIAMO FATTO UNA TORTA DI CIOCCOLATO, COL BURR CO MARS, AVELL CON , SPACE IM . , E ! BASTONCINI MARRONI - LI ABBIAMO MESSI IN UNA

RACCONTO UN'ESPERIENZA: TREPARIAMO LA TORIA.

CIOTOLA E SI & SCALDATO CON IL FORMO ; COL CUCCHI ABBIAMO MESCOLATO POI DENTRO UNA PENTOU, SECONDO ME SAREBBE BUONY LA TORCA -

MATILDE : ABBIAMO FATTO NON RICORDO - ABISMANO PRES LE COSE IL BUZZO

BRANDO: ABBIAMO FATTO LA TORTA CON IL ABBIAMO FATT. ABBILAMO MESCOLATO LE BURZO PER FARE LATOREM CON I MARS POI ABBIAMO MESSO ... ASTETTA CHE RICORDO. IL RISO SOFTATO E. POI ASSIAMO MANGLATO IL RISO_ SOFRATO ; PER ME LATTORIA GAMA SARA BUOWA _ GIULIA BR: ABBIAMO FATTO LA PASTELLA

AUSERTO: ABBIAMO TATTO ILRISO, PERO LO MANGIAMO. _TUTI I BIMBI LO MINGANO ... K BURZO SAI QUELLI (IMARS) SI METONO NEW PENTOUN E ABBINDO MESCONTO POI. L'ABBAMO MESSO MUNA PENTOUM _

SILVIA: BURRO, CIOCCOUTINI E RISO COTTO POI MODIMAD MEXCUATO LA TORA POI L'ABBAMO UN PO RAFTREDONTA ENBRAMO MANGIATO UN 70 DI RISO COTO _ SARA WATORTA BUONA DERCHE L'AVETE FAUTA MOLTO BENE

MARTINA 6: ABBILAMO PATTO UNA TORTA CON I CHICCUI & IL RISO SOFFLATO IL DURRO, L'ABBIAMO LASCITTO SCIOGUERE, POI ABBIAMO

CHAMATO OGNI BAMBINO A FARE BUEL LAVORD LI UNO ALLA VOLTA Pa QUELLI MIRES TO AGRIMO TATIO ... MESCOLATO TUTO E SALA WA HOUTS BLOWN PERCHÉ É STATA MÉSCOUTA BENE

ALESSANDED: LA MA MAMMA IM PATTO IN TOTTA CONCE PAGOLE. evero or Cio CLOUMA, IL BURES I CHICCHI POI MOSIMAM MES FRANCESCO G: ABBUMO PRETAZETO IL DOLCE. ABBUMO USATO IL DURRO I MARG & ANDIE IL ZISO SOFFLOTO ; AGGIAMO MESCOLA COL CURCHIAIO & LE COST FIBI MÉSO DENTRO ALLA PLASTER PERCHE DOPO BROOMA CHOCER, E 70, LO ABBIANO COTI , SARA WA TORTA BUDNA PERCHE E. DO CRISTINA: ABBUMO MESCOLATO I CEREAU ,IL BURRO IMMES, POI RIC CHE. DOBBIAMO MANGIMIA _ POI ABBIAMO MESSOCATO . TV ... BURZO ! CERTU POI LIMBUAMO MESSI DOVE SI MERE UN PA DI. TORTA __ F WATORETA BUONA PERCHE E COTTA_ AUSZEL : LOB LAMO , TATO UNA TORTA . CON L. RISO SOFTLATO . - ILBUTOSO IL CIOCLOLATO, ABBIAMO MESCOLATO POI HO MANGATO UN PO-DI RISO_QUESTA TOTTA E OVONA TORCHO SI MARTINAL .. ABRIANO FATO ILANORI COL BURRO .. NON MI RICORDO TIU - GRETA : U JORTA COL CIOCCOUTTO IL BUREO FRANCESCO M LLATORTA CON MARS, IL BURRO, ILRISO SOFFATO 8 ABBIAND MESCOCTIO & 701 BRA BUOND GALA .: ABBIA MO THUO CATORIA CON CA CIO CCOCATA. LIRISO, SOFFATO ZIL BURRO PO HESCOUTTA E L'ABBUAND MESSA NEWA DENTOLA

ELENA : ABBIMMO FATO LATORTH CON LA CLOCLOLATA ELL PUSO SET

L'ABBIAMO MEXCOLATO. EMMOUNTA. ERA BUONA

E CON IL BURRO POI L'ABBIAND MESSO IN UNA PADELLA PO



QUALE E' IL TUO PIATTO PREFERITO? YE puis piatto pefeito et lo Encelus, la bistecca

CHI LO CUCINA ? Je mio poto fo re piso in bones est ic buns

SCUOLA CHE COJA TI PIACE MANGIARE." Je formaggio grana

COME SI SVOLGE LA CENA A CASA TUA? La manue, ie fafa, l'Alberto, 10, mangano ie pare e benouve l'ecope-e la futta.

A CHE COSA SERVE IL CUCCHIAIO? Per mangione la rispostra in bianco

LA FORCHETTA ? Per mangion la corne

D IL COLTELLO ?

LE PATATE



IL CIBO E L'OLFATTO

II- SEZIONE

PREMESSA

-Pino ospite nel castello della Fata <u>Giocolina</u> come regalo per l'accoglienza avuta, decide di realizzare un'esperienza di cucina.

La Fata con la sua bacchetta fa' apparire una scatola con degli ingredienti, che egli dovrà riconoscere attraverso l'odorato.

Dopo l'esperienza Pino si accorge, che è stato fatto uno "scherzo", ma poichè ha superato la prova, appare di nuo-vo la stessa scatola con i veri ingredienti per preparare il dolce: "Le polline di cocco".

GIOGHTAMO CON GLI ODORI

	AGLID	ACETO	CAFFE	CIPOLLA	ROSHARINO
· Aleotti Stefano	CIPOLLA	CIPOLLA	CIOCOLOTA	× .	X
Velluzzi Lorenzo	1	MEDICINA	×	X	X
Blolcati Andres	CIPOLLA	SALATO	×·	X	SI HETTE SUI
Doccafell Silvia	HON LO	'×	×	X	X
Dorghi Simone	1	×	×	X	1
Dotti Ciulia					
Budri Filippe	CIPOLLA	×	X	X	RAGNETTO
Budri Francesco	/	/	PROFUNG LO	×	1
Calciolari Luca	CIPOLLA	0110	X	X	NON SO
Cardsmone Renata			-		
Corazzari Riccarde					
D'Onefrie Elecsors	NOW 50	LIQUORE	×	X	X
Galeotaflora Serens	CI POLLA	CIPOLLA	×	X	×
Gandelfi Carletta	wow so	×	X	X	7.
Clannette Alessandre	LMONCINO	LIMONE	X	NONSO	ERBA
Coveni Lisa	X	×	X	X	X
Crill Romano	NON 50.	X	X	X	X
Guidored Laura	NON SO	·×	X	X	X
Marchi Daraidi Paole	NON 50	×	- X	X	2
Mecarocci Alessandre	×	×	Ŷ	- C	1
Monesi Ciullal .	X	X		- \	2
Poletti Cartotta	MAKE IL SHAKA	×	Ý	· X	·×
Tella Linanuele	X	X	X?	Ÿ	X
Verri Alessandra	UN OBORE	X		HENTA	X
Yiucenzi Francesco .	NON 50.	X	×	X.	×

IL CIBO E IL GUSTO





SCHEDA DI VERIFICA (BENDATI)

PUO' PINO CON QUESTI INGREDIENTI PREPARARE UN DOLCE?

Filippo: Per fare la torta ci vuole le fragole e dello zucchero e la panna montata e le uova e farina

Alessandro M.: No, perchè ci sono pochi ingredienti e la cipolla serve per fare il ragù.

Laura: Con quegli ingredienti si può condire l'insalata e la cipolla si mette nella minestra.

Francesco V.: Con il rosmarino si prepara la carne.

Eleonora: Per fare la torta ci vuole la crema, la panna, lo zucchero e le uova.

Lorenzo: Con queste cose si può fare la minestra.

Andrea: Pino non prepara la torta perchè non ha la farina le uova, lo zucchero.

Emanuele: Pino non può fare la torta perchè non ha le

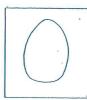
Giulia M.: Non si può fare una torta perchè queste cose sono salate.

Alessandra: Non si può fare la torta perchè quelle cose hanno uno strano odore.

Carlotta P.: Pino non può fare una torta con questi ingredienti perchè ci vuole anche la Fata porchè Pino fa' dai pagticci PREPARIAMO UN DOCCE:

LEPALLINE DI COCCO INGREDIENTI:









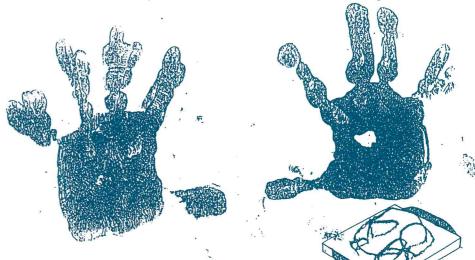


ROMANU

MESCOLIAMO INSIEME CON II

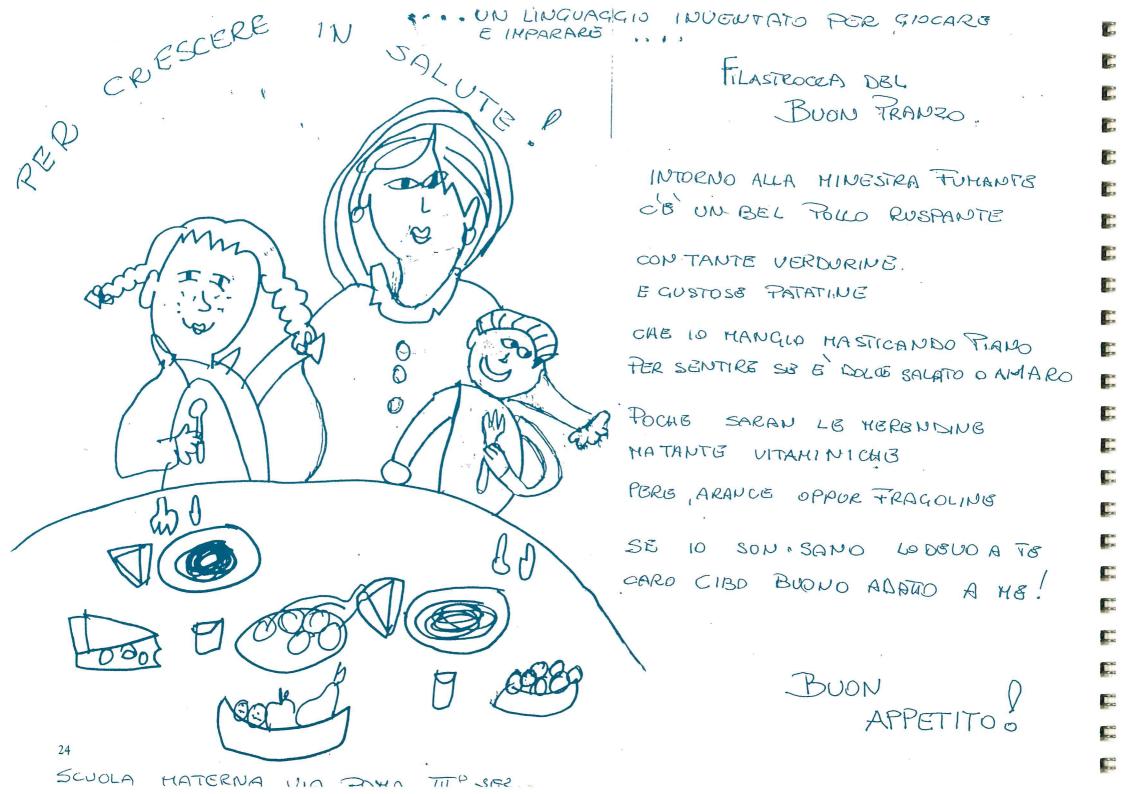


MANIPOLIAMO CON LE



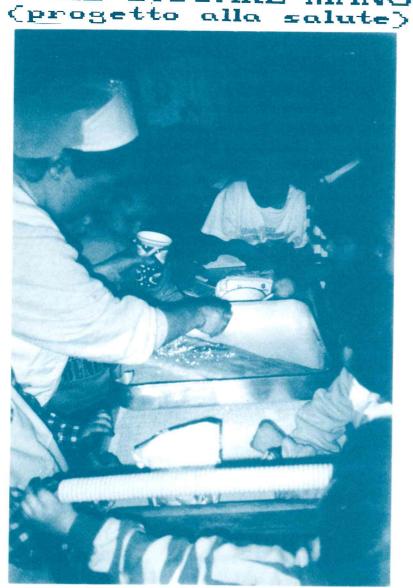
SCUOLA MATERNA VIA C. POMA

IT SEZIONE



Progetto di intersezione: "FARE-GIOCARE-MANGIARE" "UNA FESTA PER I NONNI"

21 MARZO 1997



E' bello fare da mangiare ai nostri nonni, "Piacerà la nostra torta?"

...Già da tempo la nostra scuola desiderava trovare un'occasione di incontro con i nonni dei nostri bimbi; questo per valoriz zare la loro figura. Tutte le feste sono caratterizzate da un momento conviviale dove il cibo diventa "DIALOGO-AFFETTO-GIOIA". Cosa fare, quindi, per i nonni? Insieme ai bimbi prepariamo una merenda a base di crostata e ciambella con il te.

OBIETTIVO

PREPARARE UNA MERENDA PER I NONNI PER RINGRAZIARLI E TRASCOR-RERE CON LORO UN PIACEVOLE POMERIGGIO.

METODOLOGIA

- . CONVERSAZIONE: I NONNI. . INTERVISTE. . PREPARAZIONE MERENDA: CROSTATA E CIAMBELLA.
- . INTERIORIZZAZIONE DELLA . LETTURA DI CANZONE "SALTERELLO DEL NONNO" LEGATA AI RICORDI DEI NONNI.
- . I NONNI RACCONTANO: FAVOLE, FILASTROCCHE. RICORDI.
- . GIOCHI ORGANIZZATI.

- . RIPRODUZIONE GRAFICA.
- IMMAGINI.
- . SEQUENZA LOGICO-TEMPORALE.

Con i nonni abbiamo mangiato la torta e la ciambella trascorrendo in compagnia una giornata molto bella......



ASCOLTIAMO HONNO URELIANO CHE CI RACCONTA UNA STORIA DI QUANDO LUI ERA ACCOLO....



LA TAVOLA APPARECCHIATA PER 1 MONHI

TUTTI A TAVOLA



BALLIAMO!!!

SCATEMIAMOSI

SCATEMIAMOSI

COM GO!!!

ABBIAHO
BALLATO
AHCHE LA
HACAREHA....



CHI SONO I NONNI ?

AMBITO EDUCATIVO _

SVILUPPO AFFETTIYO_ SOCIALE SUL PIANO EDUCATIVO LA MOTIVAZIONI VERSO I HONNI SI COLTIVA NECESSA. RIAMENTE DALLE PRIME ETA' DEL BAHRIND, ED E' UN RAPPORTO BILA RALE, CHE ATTIVA ANCHE I NONNI HELLA STESSA DIREZIONE.

ATTIVITA:

- CONVERSAZIONE LE TRE ETA' DELL'UONO ALBERO GENEALOGICO

INVITIANO I HONNI A SCUOLA: =

PREPARIANO LA TORTA - I HONHI RACCONTANO - GIOCHIAHO INSIEHE

CONVERSAZIONE CHI SONO I NONNI

TUTT _ I NONNI SONO I GENTORI DELLE HOSTRE HANNE E DEI HOSTRI PAPA" COME SOHO I HONHI!

ALESSIA. SOHO UN PO' VECCHI HANNO I CAPELLI BIANCHI E GRIGI. LAURA B. SOHO BUONI.

NICCOLO - I NONHI SONO INTORTANTI PERCHE CI VENGONO A PRENDERE A SCUOLA.

EHANDELE. SONO HOLTO BUONI E BRAVI STANNO CON HOI QUANDO SIAND HALATI -

EHRICO _ I HONHI NOH SONO PU GOVANI, I CAPELLI SONO GRIGI _

ALICE _ CERTE VOCTE I NORTH USANO IL BASTONE.

LAURA P. . 10 HO TRE MONTH E HI PORTANO ALLE GIOSTRE.

I BAMBINI CONI SONO PER I HONNI!

AGHESE. PER I HOHNI SIAHO I NIPOTINI

DAMELE. PER LE HANNE E PER I PAPA' SIAHO I FIGLI ROBERTO _ E I PAPA' E LE HAHHE SONO I FIELI DEI MONNI. DANIELE . ANCHE I NONNI SONO STATI NEONATI SONO NATI DALLA PANCIA DELLA LORO HANNA .

AGHESE. POI SONO CRESCIUTI LONO DIVENTATI RAGAZZINI ALICE . SONO ANDATI ANCHE LORO UN PO'A SCUOLA .

DINOZ IZ 3 ITANOHANNI OHOE IZ IDANA INTANOMI E ZI ZONO SPOSATI E DOPO SONO HATT I FIGEL.

CHE LAVORO FANHO I NONNI

DANIELE . ALCUMI MONNI SI ALCUMI MO

AGHESE - IL HIO NONNO FA IL CANIONISTA LA NONNÁ CUCE

HICCOLO - LA HIA HONNIA CUCE
ALESSIA - I HIEI HONNI SONO IN HEGOZIO
COSTI - IL HIO NONNO TAGLIA L'ERBA E VA IN BICICLETTA
LA NONNA FA LE FACCENDE DI CASA

DANIELE -LAURA P. AUCE -

ANCHE LA HIA HOHNA FA LE FACCENDE

EHRICO . . ROBERTO . LA MIA HONNA VA IN CHAPAGNA

FEDERICA _ LA HIA HONHA VA IN CAMPAGNA CON IL HONHO.

INSIEME AI MONNI SI STA BENE.



Salterello del Nonno

Salterello, salterello questo è un ballo proprio bello: salterello, salterello con un salto arrivo su; lo ballavano anche i nonni, e sognavano una vita piena di felicità! nella loro gioventù

Con un salto, salterello, tutto il mondo è sempre bello e noi ci troviamo insieme, perchè ci vogliamo bene ed il nonno con la nonna si prendevano per mano, si guardavano negli occhi col sorriso dell'amor!

Vola, vola, salterello, salta, salta, salterello, caccia la malinconia e porta la felicità; salterello, salterello, questo è un ballo proprio bello, su ballatelo anche voi e cantate insieme a noi!

> Salterello, salterello questo è un ballo proprio bello; salterello, salterello con un salto arrivo sù; lo ballavano anche i nonni, nella loro gioventii e sognavano una vita piena di felicità!

27

PER I HONMI

TRA LA ...

I nonni raccontano..... Una festa per noi.....

MONNDAROBERTO: E STATA UNA GRAN BELLA COSA....

PERCHE I MONNI SOMO IMPORTANTI ... MOLTO IMPORTANTI!!

RINGRAZIAMO LE MAESTRE PERCHE SOMO BRAVISSIME (?)

"I PUTIN I STA' BEN ... QUANDO SONO IN ALLEGRIA

E IN PIÙ A GHE ANCH DIL BELL MONI,!!!

"AL PUTIN BISOGNA VLÉRAG BEN MA MINGA DARAG

TUTT QUEL CHE I VOLAN,!!!

MONNA di SARA: TROVO GIUSTO CHE A SCUOLA SI FACCIA DA MANGIARE PERCHE LA MIA MIPOTINA SPESSO MI INSEGNA - A CASA - COME SI FA INI CUCI: NA _ ADESSO MI RACCONTA ANCHE TUTTO QUELLO CHE SUCCEDE DENTRO LA PANCIA QUANDO LA ROBA VA GIÙ PER IL TUBICINO E POI C'È LD STOMACO... POI VA GIÙ-GIÙ E SI FA LA HONNA di FEDERICA: ... LERTAMENTE LA FESTA É STATA MOLTO BELLA PERCHE È BELLO STARE INSIERE AI MI POSITHI E VEDERE LE LOSE CHE FAMMO À SCUOLA... "DI CUSA DIGHIA.... (1 E) BELLO STARE

INSIEME AI BIMBI LON TUTTI I MOMHI!

MOHHA di RICLARDO: "È STA TUM DIMONDI BELL E FAMT BEH..." ANCHE SE 10 40 015TO POCO... PERCHÈ CI VEDO POCO!!

COM CLU DENDO

ESPÉRIENZA POSITIVA... CON PROMESSA DI RIPETERLA PER