

# SCHEMA DI FORMALIZZAZIONE ESPERIENZE / PROGETTI

<b>Scuola</b>	Media "Volta" Bomporto (MO)
<b>Classe</b>	terza
<b>Titolo</b>	<i>Quale futuro?</i>
<b>Aree</b>	Linguaggi e Comunicazione Educazione Ambientale Statistica Ricerca
<b>Laboratori utilizzati</b>	Informatico-Linguistico Espressivo Scientifico

## Obiettivi generali

1. Prendere coscienza di alcuni problemi del mondo attuale (inquinamento, immigrazione, risorse, demografia)
2. Prevedere scenari futuri, deducendone gli elementi dalle conoscenze acquisite
3. Comunicare le esperienze, attivandosi in prima persona e scegliendo canali mirati

## Obiettivi specifici

## Procedure didattiche/attività

### Fase 1

#### EDUCAZIONE TECNICA

#### *Energia e inquinamento*

Comprendere il ruolo che ha l'energia nello sviluppo industriale.  
Sapere valutare le centrali in base alle caratteristiche ambientali.  
Riflettere sulle eventuali soluzioni del problema energetico.

Ricerca elaborazione dei dati raccolti, approfondimenti.  
Costruzione di cartelloni .  
Visite mirate a centrali energetiche di vario tipo (centrale elettrica del lago Brasimone depuratore, allevamento Pellerano).

#### *I mezzi di trasporto*

Comprendere la realtà complessa dei trasporti pubblici: motivazione, organizzazione, alternative future scientifiche e fantastiche.

Analisi del settore dei trasporti urbani, tramite ricerche, questionari, interviste.  
Elaborazione e comunicazione dei dati tramite cartelloni.  
Esposizione dei disegni dei veicoli inventati e brevi didascalie.

## GEOGRAFIA

### *Sviluppo e sottosviluppo*

Prendere coscienza del fenomeno del sottosviluppo e dei problemi relativi a: demografia, istruzione, sanità, reddito, ecologia e inquinamento.

Focalizzare i problemi attuali dell'Europa.

Analisi di testi, ricerca ed esposizione di articoli, visione di documentari TV.

Elaborazione di grafici e cartelloni, confronto e discussione dei problemi.

---

## SCIENZE

### *Astronomia*

Analizzare le strutture e i processi riguardanti l'universo e il sistema solare, operando collegamenti tra fenomeni e cause che li determinano.

Studio del testo.

Utilizzo del laboratorio.

Intervista ad un astronauta reduce da un viaggio interplanetario.

---

## LINGUA ITALIANA

### *Giovani e divertimento*

Riflettere sui divertimenti, le vacanze dei giovani d'oggi, inventando soluzioni e sviluppi.

Interviste, questionario, elaborazione dei dati, schematizzazione dei risultati, produzioni scritte, Galattotour.

Invenzione di un racconto autobiografico localizzato nell'anno 2096.

---

## LINGUA INGLESE

### *Slogans*

Formulare slogans contro l'inquinamento del pianeta.

Letture ed esercitazioni.

Costruzione di un cartellone.

Intervista.

---

## *Fase 2*

### COMPRESENZA

Scegliere e mettere a punto un progetto analitico per la comunicazione delle esperienze e delle riflessioni sul tema "Quale futuro?"

Gli alunni pensano, espongono proposte e scelgono la forma comunicativa per le loro ricerche, elaborando un progetto organico in relazione a risorse, tempi materiali, mansioni

---

## *Fase 3*

### LINGUA ITALIANA / EDUCAZIONE TECNICA

### *Comunicazione*

Elaborare i materiali in relazione alle forme comunicative scelte

Per la costruzione del giornalino utilizzo di:

- laboratorio linguistico
- laboratorio informatico
- laboratorio giornalistico

Per l'allestimento della rappresentazione teatrale:

- laboratorio teatrale
  - laboratorio musicale
-

## Valutazione / Verifiche

- \* Griglia di registrazione degli interventi dei ragazzi nella discussione e nel lavoro, sia individuale che di gruppo con osservazioni:
  - sull'esposizione
  - sulla qualità delle ipotesi, delle proposte
  - sull'originalità
  - sull'organicità
- \* Lettura degli elaborati dei ragazzi, correzione e relative osservazioni
- \* Scheda di raccolta delle varie proposte dei ragazzi e loro tabulazione
- \* Discussione sui cartelloni prodotti nelle varie materie
- \* Rilevazione sui comportamenti, sul lavoro dei singoli in relazione a:
  - autonomia nel lavoro
  - diligenza e impegno
  - senso di responsabilità
  - capacità di sintesi
  - efficacia comunicativa
  - inventiva
  - capacità di approfondire in relazione ad uno scopo
- \* Stesura di una relazione individuale, in cui ogni alunno descrive l'esperienza nelle varie fasi, dimostrando di aver colto la dimensione mondiale dei problemi trattati e la loro dinamica. Si chiede loro una valutazione dell'esperienza.

## Note

Si demanda alla documentazione del percorso l'illustrazione più analitica dell'attività che comprende anche una fase preparatoria svolta sui seguenti argomenti:

- la fantascienza
- il quotidiano
- elettrotecnica.

Il presente documento è tratto dal sito web “Documentaria” del Comune di Modena: <https://documentaria.comune.modena.it>

*Titolo:* Quale futuro?

*Sottotitolo:* Progetto interdisciplinare della III E

*Collocazione:* SC 19



Comune di Modena



Copyright 2022 © Comune di Modena.

Tutti i diritti sono riservati.

Per informazioni scrivere a: [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it)