

Scheda presentazione esperienze Memo

A) Dati informativi

Titolo:

Cavalcando la fantasia

Autori:

Nido d'infanzia "Colorado"

Scuola/Istituto e Sede:

Nido d'infanzia "Colorado"

Classe/i:

Sezione Grandi

Data di realizzazione:

2008/2009

Area tematica

Scienze

B) Descrizione dell'esperienza

analisi dei bisogni e motivazioni.

Al ritorno dei bambini al nido, a settembre, le educatrici hanno potuto constatare che in molti di loro si era fortemente sviluppato il linguaggio e con esso la voglia di narrare, di farsi ascoltare.

Insieme a queste nuove competenze si è rafforzato anche l'interesse dimostrato l'anno precedente nei confronti degli animali, inoltre; la lettura di libri sulla campagna e le fattorie, ha suscitato in loro molte curiosità e un interesse particolare soprattutto per il cavallo, animale affascinante per le sue caratteristiche di forza, bellezza, spettacolarità ma anche per le fantasie che sollecita: cavalli magici, fantastici, selvaggi, unicorni e ancora... cavalli, cavalieri, principesse, carrozze.

Finalità generali

La ricerca si connata come il tentativo, da parte degli adulti, di ascoltare i bambini, di aiutarli a dare voce sia al loro desiderio di fare e di conoscere, sia ai sentimenti provati durante queste loro esperienze.

Progettazione

Di sezione

Descrizione del percorso

Obiettivi

- accrescere la curiosità e le conoscenze dei bambini nei confronti dei cavalli e del loro habitat: la fattoria e il maneggio.
- favorire, attraverso l'esperienza diretta, una relazione intensa e forte, dal punto di vista emozionale, con un animale grande e possente, ma tuttavia assolutamente mansueto.
- stimolare la capacità di espressione, verbale e grafica, favorendo sia il racconto dell'esperienza vissuta realmente, sia il racconto fantastico.

Strategie di lavoro

Il filo conduttore del percorso, sono state le conversazioni: è cercato di partire sempre dall'esperienza diretta: ci si è soffermati a parlare della realtà agita dai bambini, anche fuori dalle mura del nido.

L'allestimento di uno spazio lettura nella sezione dei grandi è stata la risposta ad un desiderio dei bambini e condiviso dalle insegnanti.

I libri sono diventati oggetti preziosi, ricchi di importanza e significati per i bambini che insieme alle insegnanti, li hanno letti, guardati, sfogliati, raccontati, e soprattutto condivisi.

Attraverso i libri i bambini hanno arricchito le loro conoscenze sui cavalli; giorno dopo giorno i loro saperi si sono evidenziati, sviluppati, accresciuti.

Il cavallo è diventato un amico da conoscere, da capire, da raccontare.

Le visite al maneggio hanno consentito di sperimentare sensazioni intense e di conoscere da vicino la vita dei cavalli.

Materiali, strumenti

Sono stati predisposti materiali evocativi, che facessero ricordare colori, tattilità, le sensazioni corporee sperimentate.

L'attività grafica e la manipolazione della creta ha offerto l'occasione di rappresentare il vissuto dei bambini, dando spazio a creatività e competenze diverse.

Tempi, spazi

L'esperienza è durata l'intero anno scolastico ed è stata realizzata utilizzando i diversi spazi del nido.

La sezione è stata progettata e predisposta per facilitare gli incontri e il fare dei bambini; per contenere e mostrare loro tracce, individuali e di gruppo; per sostenere e dare spessore alle loro ricerche e generare fermento produttivo.

L'atelier è diventato uno spazio di espressione privilegiato che è andato via via arricchendosi con materiali diversi.

Le visite al maneggio hanno costituito il "fulcro" del percorso e hanno rappresentato un'occasione di conoscenza, che i bambini hanno raccontato, rivivendo le emozioni di quei momenti

Dinamiche e relazioni interpersonali (clima di classe....)

I cavalli, il loro ambiente di vita e il lavoro degli uomini intorno a questi animali, sono diventati, per i bambini, oggetto di lunghe conversazioni, di discussione e scambio di idee.

Il nido è diventato luogo di conversazione e rilancio di idee, sono state condivise e richiamate alla memoria le esperienze vissute dai bambini.

Valutazione

Ogni azione, attività, cambiamento o sistemazione del percorso è stato frutto dell'incontro di singole individualità, dando vita ad un processo di co-evoluzione.

Questo ha richiesto una continua opera di negoziazione fra adulti e bambini per costruire e condividere percorsi e storie valorizzando e integrando le diversità.

Il presente documento è tratto dal sito web "Documentaria" del Comune di Modena: <https://documentaria.comune.modena.it>

Titolo: Cavalcando la fantasia

Sottotitolo:

Collocazione: SC 118



Comune di Modena



Copyright 2022 © Comune di Modena.

Tutti i diritti sono riservati.

Per informazioni scrivere a: memo@comune.modena.it