

Gaddi Giovanna

Autobiografia e orientamento

Scuola secondaria I grado "A. Pio" - Carpi

1999/2000 - 2000/2001

Classe/i

Percorso triennale dalla classe prima alla classe terza

Area tematica

Orientamento, Lingua Italiana, Educazione Immagine, Educazione Musicale, Lingua Straniera

Contenuto tematico

Percorso interdisciplinare incentrato sull'autobiografia dell'alunno

Obiettivo/i

Acquisizione di una progressiva autocoscienza nell'ottica dell'orientamento; analisi di sé e della propria storia; produzione scritta più corretta e consapevole; uso della videoscrittura.

Destinatario/i

Alunni dalla classe prima fino alla terza

Personale coinvolto

Insegnante di Lettere, Educazione Artistica e di Educazione Musicale

Progettazione (per istituto, per classi, per team...)

Per classe

Descrizione del percorso/processo

Analisi dei bisogni e motivazione

L'idea di far produrre ad ogni alunno una propria autobiografia personale corredata di immagini, poesie, giochi di parole, riflessioni è nata dall'entusiasmo che i ragazzi hanno mostrato affrontando il genere autobiografico come tipologia testuale. A ciò si è unita l'idea di poter sviluppare, tramite questo tipo di testo, l'autocoscienza di ogni ragazzo nell'ottica di una scelta fondata dopo la scuola dell'obbligo.

Articolazione delle fasi di attività

Questo tipo di lavoro ha avuto ottimi riflessi sulla motivazione degli alunni e sulla possibilità di rendere più corretta e consapevole la produzione scritta di ognuno, anche tramite l'uso del computer.

Inoltre anche gli alunni con maggiori difficoltà logico espressive, addirittura alcuni ragazzi stranieri di recente immigrazione, venivano così forniti di materiali da loro prodotti e quindi ben conosciuti, su cui, all'esame di licenza media, far vertere il colloquio orale, scoglio solitamente assai temuto.

L'attività ha avuto il seguente svolgimento:

- ✓ Studio teorico dell'autobiografia come tipo di testo, della poesia e dei giochi linguistici
- ✓ Produzione scritta di esperienze vissute, anche attingendo a materiali prodotti negli anni precedenti
- ✓ Rappresentazione grafico – pittorica di momenti significativi, persone, esperienze, sia con l'intervento dell'insegnante di educazione artistica, sia facendo ricorso alle tecniche dell'arteterapia
- ✓ Produzione di altri tipi di testi (poesie, giochi linguistici, storie fantastiche...)
- ✓ Trascrizione al computer
- ✓ Progettazione e realizzazione di copertina, prefazione e impaginazione
- ✓ Esposizione dei materiali prodotti alla festa della scuola
- ✓ Utilizzo in sede d'esame del testo prodotto come materiale su cui far vertere il colloquio orale

Prodotto realizzato

È un testo autobiografico di 30 - 50 pagine, uno per ogni alunno della classe, testo corredato di immagini prodotte o scelte dai ragazzi, che ognuno ha utilizzato in sede d'esame e che gli resta come ricordo del percorso scolastico.

Risultati raggiunti

Ritengo molto positiva l'esperienza che è stata gradita anche da colleghi e genitori e che, quindi, viene ripetuta già raccogliendo materiale dalla classe prima, con valido riscontro sulla motivazione al lavoro e sulla produzione scritta degli alunni.

Alcuni dei lavori proposti agli alunni sono stati eseguiti facendo uso delle tecniche apprese durante i percorsi di arteterapia.

La maggiore difficoltà in un'attività di questo tipo è la collaborazione fra docenti, anche se i colleghi, in sede d'esame, hanno tutti molto apprezzato il lavoro dei ragazzi.

Documentazione allegata

Fascicoli con le autobiografie realizzate dai ragazzi.