

Catellani Giulia, Dignatici Patrizia, Germalli Debora

## **“Le quattro stagioni”**

Scuola elementare “Palmieri” Magreta - Il Circolo Formigine  
1998/99

### **Classe/i**

I A / I B

### **Area tematica**

Educazione Musicale - Lingua Italiana - Educazione Immagine

### **Contenuto tematico**

Le quattro stagioni e i cinque sensi

### **Obiettivo/i**

Caratterizzare le diverse stagioni utilizzando suoni, musiche, immagini, colori, balli, testi...

### **Destinatario/i**

Alunni

### **Personale coinvolto**

Insegnanti

### **Progettazione (per istituto, per classi, per team...)**

Per team

### **Descrizione del percorso**

#### *Analisi dei bisogni*

Dopo le prime settimane di scuola, con il contributo dell'attività di autoaggiornamento, è maturata tra le insegnanti l'esigenza di realizzare percorsi didattici interdisciplinari, per aprire le classi (due prime a modulo) ed offrire ai bambini momenti più ricchi ed espressivi, insieme alla possibilità di conoscersi meglio.

#### *Obiettivi*

- Ripetere con parole proprie un testo letto
- Sperimentare tecniche espressive di vario genere
- Usare linee, forme, colori, suoni e canti per esprimersi
- Osservare i fenomeni e osservarne i processi
- Cogliere le periodiche trasformazioni dell'ambiente naturale
- Padroneggiare abilità motorie diverse
- Acquisire il concetto di successione nel tempo e la terminologia relativa alla scansione temporale dell'anno
- Acquisire il concetto di spazio
- Acquisire atteggiamenti di disponibilità alla collaborazione
- Distinguere tra suono e silenzio
- Comunicare oralmente o graficamente le sensazioni provate ascoltando un brano musicale
- Individuare in un brano elementi che rappresentano determinate situazioni (le diverse stagioni)

#### *Articolazione delle fasi di attività*

Siamo partiti dalla lettura, da parte dell'insegnante, del libro “Bandiera” di Mario Lodi, al termine di ogni capitolo i bambini hanno realizzato un disegno, utilizzando diverse tecniche e diversi materiali. Dopo essersi soffermati su piccoli brani del libro che descrivessero le stagioni si chiedeva ai bambini di immaginare quali caratteristiche dovesse avere una musica per rappresentarle, poi dopo averne ascoltate alcune se ne sceglieva una (es. “Il mattino” per la primavera, una danza africana per l'estate...).

Ogni musica è stata poi interpretata liberamente con il corpo, richiamando un aspetto della stagione (es. le foglie che nascono).

Gli alunni hanno rappresentato le quattro stagioni anche con gli strumenti; sono stati proposti loro quadri, poesie e letture sullo stesso argomento.

Partendo dalla successione delle stagioni, si è affrontato l'argomento dei mesi: le classi sono state suddivise in 12 gruppi, ogni gruppo ha ideato un vagone del “Treno dei dodici mesi”. Al termine dell'anno scolastico è stato allestito uno spettacolo teatrale liberamente tratto dal libro “Bandiera”.

Si è lavorato molto dividendo i bambini in piccoli gruppi.

### *Predisposizione ed uso di materiali e strumenti*

Sono stati utilizzati diversi tipi di:

- materiali (colla, forbici, colori a dita, carta velina, pongo, carta stagnola, tempere, acquerelli, cotone, giornali, stoffe e carta crespa per travestirsi)
- strumenti (registratore, strumenti ritmici, poster con quadri di Van Gogh, Mirò..., testi, poesie...)

### *Prodotto realizzato*

Ogni alunno ha realizzato un libretto illustrato, il progetto è stato verificato su materiale cartaceo, l'attività teatrale è documentata su videocassetta.

### *Risultati raggiunti*

La realizzazione di un progetto come "Bandiera" ci ha dato la possibilità di "inventare" un modo di lavorare insieme; la discussione sul come realizzare le diverse tappe è stata continua.

Riteniamo che questo progetto sia stato utile per la crescita dei bambini anche perché si sono dovuti "mettere in gioco" davanti agli altri ballando, suonando e recitando.

Per i bambini lavorare in piccoli gruppi è stato piacevole, ma in alcuni momenti faticoso, perché hanno dovuto proporre idee, discutere e accordarsi senza l'aiuto dell'adulto.

Collocazione: EM. 8 / RA 2

Il presente documento è tratto dal sito web “Documentaria” del  
Comune di Modena: <https://documentaria.comune.modena.it>

Titolo: Le quattro stagioni

Sottotitolo:

Collocazione: LI 98



Comune di Modena



Copyright 2022 © Comune di Modena.

Tutti i diritti sono riservati.

Per informazioni scrivere a: [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it)