

***Parole in versi... alla
scoperta del linguaggio
poetico...per creare
poesia...***

Classe I

Anno Scolastico 2006/2007

Scuola Secondaria di Primo Grado "Cavour"

Anno Scolastico

Classe 1 A - Prof. Giuliana Zanarini
2006/2007

Progettazione di Italiano

UNITA' DI APPRENDIMENTO 4

Laboratorio di poesia

Conoscenze	Abilità	Obiettivi formativi	Prestazioni per accertare C.A.O.F
<ul style="list-style-type: none">• Elementi caratterizzanti il testo poetico• Riconoscimento del significato delle principali figure retoriche• Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni, puntini)	<ul style="list-style-type: none">• Leggere ad alta voce in modo espressivo• Leggere in forma guidata testi poetici d'autore e analizzarli a livello fonico, metrico, sintattico, polisemico,...	<p>A) Leggere e comprendere semplici testi poetici lirici ed epici</p> <p>B) Riconoscere le principali varietà di versi, rime, strofe e figure retoriche</p> <p>C) Elaborare in modo creativo testi poetici</p> <p>D) Cogliere le intenzioni e gli scopi comunicativi di un testo, riconoscerne le sue caratteristiche e riportarne oralmente il contenuto</p>	<p>A1) Legge in modo corretto e comprende il significato del testo.</p> <p>A2) Legge correttamente e con espressività, comprende il significato del testo e lo rielabora.</p> <p>B1) Distingue i vari tipi di rime, riconosce le onomatopee, le allitterazioni e metafore.</p> <p>C1) Elabora rime e filastrocche</p> <p>C2) Elabora in modo creativo semplici testi poetici</p> <p>D1) Riconosce i personaggi e le loro caratteristiche nel testo epico</p> <p>D2) Riferisce il contenuto dopo averne fatto la versione in prosa</p> <p>D3) Ricava informazioni sulle civiltà antiche ed i relativi valori</p>

Mediazione didattica		Controllo degli apprendimenti	
Strumenti e metodi	Tempi	Verifiche	Valutazioni

1. PROGETTO "PAROLE IN VERSI....ALLA SCOPERTA DEL LINGUAGGIO POETICO...PER CREARE POESIE..." - CLASSE PRIMA

PREMESSA

La poesia rappresenta una forma di comunicazione con la quale si possono manifestare momenti di vita vissuti, emozioni provate e riflessioni personali. La nostra mente può interpretare le emozioni, organizzare le percezioni, individuare relazioni e costruire schemi mentali.

Attraverso il linguaggio poetico diventa possibile imparare anche a conoscersi meglio e questo aiuta ad acquisire sicurezza, fiducia in se stessi e nelle proprie potenzialità.

Provare a scrivere una poesia può così diventare uno stimolo per leggere la nostra mente, per ascoltare la voce del nostro pensiero, per percepire le nostre emozioni e sensazioni, per sognare.

"*Fare poesia*" è guardare la realtà con occhio diverso, con sensibilità e profondità di sentimenti, è esprimere ciò che si prova con un linguaggio particolare. Con le immagini poetiche si impara ad usare la fantasia con la quale possiamo modificare la realtà a nostro piacere. Con la poesia si impara a creare qualcosa di *bello* e si impara ad apprezzare quello che di *bello* ci propongono gli altri. Secondo tale prospettiva, la poesia diventa un atto creativo con il quale si manifesta in versi una determinata visione del mondo.

Il percorso "*Alla scoperta del linguaggio poetico...per creare poesie*" ha valorizzato:

- il riconoscimento degli **aspetti formali** (verso, strofa, rima,...) e **linguistici** del testo poetico;
- l'analisi di parole e "*strategie poetiche*" per creare atmosfere di suono e di silenzio;
- l'analisi di immagini poetiche;
- l'ideazione di poesie.

Le tematiche intenzionalmente scelte per iniziare la fase di **produzione poetica** sono state il **silenzio** e il **rumore**, poiché rappresentano per la classe un vissuto, un'esperienza personale a cui i diversi ragazzi attribuiscono un senso e un significato particolare. Queste tematiche sono state individuate anche in relazione alla presenza nella classe di una ragazza sorda che ha spesso rappresentato per gli alunni un'occasione formativa di riflessione personale e collettiva.

Il progetto "*Alla scoperta del linguaggio poetico ...per creare poesie...*" ha trovato un'ulteriore motivazione nella partecipazione al Concorso di Poesia "Mario Benozzo" organizzato dall'Assessorato all'Istruzione di Modena (Memo). Tale concorso, finalizzato al sostegno dell'espressione spontanea dei ragazzi e alla diffusione del linguaggio poetico come forma ricca di potenzialità espressive, di leggerezza ed interiorità, ha rappresentato per gli alunni una significativa occasione per creare forme poetiche personali e creative.

OBIETTIVI

- Conoscere il significato di poesia
- Saper distinguere il testo poetico da altri tipi di testo (filastrocca, testo narrativo,)
- Conoscere, saper individuare e denominare le parti e la struttura della poesia:
 - Metrica
 - Verso
 - Strofa
 - Rima
 - Alcune immagini poetiche (similitudine, personificazione, metafora)
 - Argomento e tema
 - Parola chiave
 - Parafrasi
 - Rielaborazione
- Saper individuare e riferire il tema / l'argomento della poesia

- Scoprire come i poeti esprimono i temi dell'amore, dell'amicizia, dell'affetto, delle emozioni
- Collegare la poesia alla propria esperienza
- Apprezzare il linguaggio dei poeti
- Utilizzare la lingua in modo creativo
- Ampliare il lessico
- Scoprire legami di senso e di suono tra le parole
- Esprimere sentimenti e percezioni attraverso le parole
- Utilizzare la fantasia
- Divertirsi nell'apprendere

LETTURE

FILASTROCCHHE

- Pipin Carpi – *Gatto, gattino*
- Gianni Rodari – *Filastrocca marzolina*
- Roberto Piumini – *Ehi, bel ragazzo dal passo pazzo*
- Daisy Lumini – *Stella stellina*
- Nico Orengo – *Teresa, Teresina*
- Gabriele D'Annunzio – *Carnevale vecchio e pazzo*

NONSENSE

- Toti Scialoja – *Un letto di piuma*
- Toti Scialoja – *Fra i cani del Kenia*
- Toti Scialoja – *Sul lido di Ostia*
- Nico Orengo – *La triglia di Camogli*
- Nicola Bayley's – *Un uomo mi chiese nella radura*

LIMERICK

- Edward Lear – *C'era una signorina di Tarcento*
- Edward Lear – *C'era un vecchio di Parigi*

- Gianni Rodari – *Un signore di nome Filiberto*

POESIE DI RUMORI

- Giovanni Pascoli – *Il tuono*
- Corrado Govoni - *Acquazzone*
- Gabriele D'Annunzio – *L'onda*
- Giovanni Pascoli – *Notte d'inverno*

POESIE DI SILENZI

- Giuseppe Ungaretti – *Silenzio stellato*
- Rainer Maria Rilke – *Il risveglio del vento*
- Carl Sandburg – *La nebbia*
- Diego Valeri – *Dopo*
- Alcmene – *Dormono le cime dei monti*
- Salvatore Quasimodo – *Già la pioggia è con noi*

IMMAGINI POETICHE

- Saffo – *Plenilunio*
- Yang - Ti – *Il fiume di sera*
- Aldo Palazzeschi – *Rio Bo*
- Roberto Piumini – *La bicicletta*

POESIE DI SENTIMENTI, EMOZIONI

- Giorgio Caproni – *Allegria*
- Nazim Hikmet – *Sono contento*
- Attila József – *Il dolore*
- Sandro Penna – *Come è bello la sera d'estate*
- Giuseppe Ungaretti – *Natale*

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
"CAVOUR"
ANNO SCOLASTICO 2006/2007

CLASSE 1^A A



PAROLE 00000



IN VERSI 00000

ALLA
SCOPERTA DEL LINGUAGGIO POETICO....
.....PER CREARE POESIE.....

TEMA: IL RUMORE....
COME VIENE VISSUTO, PERCEPITO, SENTITO...

IL RUMORE

Il rumore è come la danza delle foglie
che al cessar del vento
diventa silenzio.

Marco Magagnino 1 A (S M Cavour)

IL MIO RUMORE

Tum, tum, tum, tum
il tamburo che fa tum
come la bomba che scoppia e rimbomba.

Vanessa Baroni 1 A (S M Cavour)

IL RUMORE

Bum, bum, bum,
è scoppiato il mio cuore
che ha incontrato l'amore.
....non c'è più silenzio
ma il rumore del mio cuore!!

Silvia Rosi 1 A (S M Cavour)

IL RUMORE

I rumori sono forti
sono belli e sono corti,
quando senti un rumore,
c'è un sorriso nel tuo cuore.

Eugenio Petraroli 1 A (S M Cavour)

IL MIO RUMORE

Il mio rumore è brusio
il mio rumore è frastuono
il mio rumore è armonia
il mio rumore è come una città nell'ora di punta.
il mio rumore è come grandine
che cade dal cielo,
come sassi che cadono violentemente su ogni cosa.

Antonio Obermayer 1 A (S M Cavour)

IL MIO RUMORE

Il rumore è l'autostrada
con auto strombazzanti,
il pianto di un bambino,
il lavoro nel cantiere.
Il rumore è la vita che prosegue.

Simona Bettelli 1 A (S M Cavour)

IL MIO RUMORE

Bum, bum, bum !!!
Fa il mio cuore,
scoppia, lotta, tonfa.
Non smette, non smette
non ce la fa
e...bum!!!
Svanisce!!

Francesca Franciosi 1 A (S M Cavour)

IL RUMORE

Il rumore,
come una banda di musicisti
si aggira per la strada
..battono, soffiano, fischiano, gridano,
dovunque una persona sia,
loro la seguono.
Quando, però, cala la notte,
impauriti scappano,
per poi tornare al primo suono di sveglia.

Riccardo Valenti 1 A (S M Cavour)

IL MIO RUMORE

Il mio rumore è come un chiacchierare
dentro il mio corpo
che ferisce i miei sentimenti
... che poi tornano a sorridere!!!!

Marika Di Nardo 1 A (S M Cavour)

IL MIO RUMORE

Il volume del rumore
è di chi è di buon umore.

Giovanni Emanuele Todaro 1 A (S M Cavour)

IL MIO RUMORE

Bomba, rimbomba,
tonfa e ritonfa
le mille cose si scontrano e si spaccano
così chiudo la finestra
per lasciar fuori questa strana festa....

Andrea Di Maio 1 A (S M Cavour)

LA CAMPANELLA

La campanella
suona, squilla, trilla,
tintinna, urla e strilla,
e risveglia le anime dei ragazzi
che gridano e urlano come dei pazzi
e saltano, esultano,
festeggiano e cantano,
ed escon correndo,
ma la campanella sta già finendo,
l'illusione ormai svanisce,
e fuori ognuno sparisce.

Davide Alessi 1 A (S M Cavour)

IL MIO RUMORE (Nonsense)

Vado su in montagna
e mi mangio la mia lasagna,
vado sul vulcano
e mi bevo un Lucano
vado su molti mari
bevendo un Molinari.

Giovanni Emanuele Todaro 1 A (S M Cavour)

**TEMA: IL SILENZIO....
COME VIENE VISSUTO, PERCEPITO, SENTITO...**

IL SILENZIO

Il silenzio è come il nero della notte
che insieme alla solitudine
diventa rumore.

Marco Magagnino 1 A (S M Cavour)

IL MIO SILENZIO

Il vento soffia piano piano
non si sente nessun rumore,
non si sente nessun suono....
tutto tace nel buio della notte.

Vanessa Baroni 1 A (S M Cavour)

IL MIO SILENZIO

Quando la sera spengo la luce
ritrovo la mia pace
e resto ad ascoltare
la cicala cantare,
mi godo il silenzio della sera
che porta con sé una bella atmosfera.

Andrea Di Maio 1 A (S M Cavour)

IL SILENZIO

Silenzio,
un ometto pauroso che si aggira timoroso:
entra in una stanza,
dà un'occhiata e
la porta l'ha già imboccata.

Riccardo Valenti 1 A (S M Cavour)

IL SILENZIO

I fiori colorati
i campi colorati
son silenziosi e non rumorosi,
ma se il vento arriverà
il silenzio svanirà.

Domenico Nuzzo 1 A (S M Cavour)

IL MIO SILENZIO

Il silenzio è come l'ombra,
lui si scontra con il cuore
e svanisce con l'amore!
Ma è il silenzio che ti aiuta
ad amare chi vuoi tu!
Se sai cosa è il silenzio
fanne uso anche tu!!

Silvia Rosi 1 A (S M Cavour)

II SILENZIO

La notte stellata,
con la neve colorata,
dopo un po' viene il vento
che soffia come il tormento.

Eugenio Petraroli 1 A (S M Cavour)

IL MIO SILENZIO

Il mio silenzio
è quando sono sola
avvolta nei miei pensieri
senza pensare alle cose brutte di ieri.
Il silenzio per me è pensare
ai lati positivi della vita.
Il silenzio è per me riflettere
su tutte le difficoltà
che si possono incontrare.

Ilaria Vandini 1 A (S M Cavour)

IL MIO SILENZIO

Il mio silenzio è come
un rimbombo dentro di me,
tutto ad un tratto scende
e resta nello stomaco.
E' come quando arriva un'onda
che trascina via il mio essere
negli abissi più profondi!!!

Marika Di Nardo 1 A (S M Cavour)

IL MIO SILENZIO

Il mio silenzio è come il nulla
il mio silenzio è il vuoto
il mio silenzio non si può né sentire né toccare
il mio silenzio si può solo percepire
il mio silenzio è come un bambino che dorme
il mio silenzio tace e non si sente più.

Antonio Obermayer 1 A (S M Cavour)

IL MIO SILENZIO

Nel silenzio posso sentire il battito del cuore,
lo sbattere delle ciglia.
Nel silenzio posso anche sentire e inseguire
i miei pensieri che volano sereni.

Simona Bettelli 1 A (S M Cavour)

IL MIO SILENZIO

Come un respiro leggero
il silenzio è vero,
dolce, candido, buono,
non come il tuono, non parla, non si muove
come le persone nuove.

Francesca Franciosi 1 A (S M Cavour)

IL MIO SILENZIO

Il bel silenzio è arrivato
ma mai con lui ho giocato,
perché il rumore mi ha rapito
e dal silenzio son fuggito!!

Giovanni Emanuele Todaro 1 A (S M Cavour)

LA CAMPAGNA

La campagna.....
grande distesa di erba,
verde, sottile.
La campagna.....
il luogo più bello dove giocare,
il luogo più bello per coltivare,
La campagna.....

grande distesa di serenità silenziosa!

Ilaria Vandini 1 A (S M Cavour)

TEMA LIBERO

L'INVERNO

La valle si è imbiancata,
nella sua tana la volpe si è addormentata.
Tutto tace
e regna una gran pace.

Josè Caldana 1 A (S M Cavour)

IL MARE

Il mare è esteso e profondo,
quasi non si tocca il fondo.
Sotto il pelo dell'onda non nevicava mai,
ma devi stare attento assai!!
Il mare è popolato da molte creature
e ti possono capitare tante avventure.
Quando sei in acqua ti senti leggero
e libero come un veliero.
Il mare è colorato di blu
ed è il luogo dove mi diverto di più!!

Simona Bettelli 1 A (S M Cavour)

LA GRANDINE

Arrivò un temporale,
si fermò vicino ad un canale.
Con gran rumore,
con gran furore,
con rombi, strilli, con l'ululare del vento,
il paese vicino, sembrava tutto spento
e con rulli di secchi, sotto la grandine ghiacciata,
una speciale animazione si era formata.
Ad un certo punto, con un raggio di sole, finì il finimondo,
e tutti felici, uscirono di casa in un secondo.

Josè Caldana 1 A (S M Cavour)

IL MARE

Nel mare tutto è muto,
i pesci nuotano tranquilli,
le alghe ondeggiavano quiete,
i sassi stanno fermi
come se fossero le guardie del mare.

Ilaria Pandini 1 A (S M Cavour)

L'INVERNO

In inverno il vento infuria
congelandomi il viso.
La pioggia picchia contro i vetri delle finestre,
la grandine cade a terra picchiando...
plic, toc, toc, fffff

Ilaria Pandini 1 A (S M Cavour)

IL MIO PRIMO AMORE

Il mio primo amore
è come un sorriso sulle labbra
che non smettono mai di sorridere,
perché queste labbra lo amano adesso
e lo ameranno per sempre.

Marika Di Nardo 1 A (S M Cavour)

ARMONIA

L'armonia è
un prato pieno di fiori,
un arcobaleno dai mille colori,
un cassetto pieno di ricordi,
affacciato su un mare dai grigi scogli.

Josè Caldana 1 A (S M Cavour)

PRIMAVERA

E' arrivata la dolce primavera
e porta con sé la sua calma atmosfera
che risveglia tutti gli alberi dal sonno,
mentre una farfalla vola nel profondo,
tutto è tranquillo
neanche un rumore
tra le cascate dei rami in fiore.

Davide Alessi 1 A (S M Cavour)

GATTUCCIO...GATTINO

Piccolino, piccino,
è il gattino
furbettino è
il nostro micino.

Il gattino si chiama Bunny
ma ci piaceva anche Ranny.
E' come un ragnetto
Bunny il micetto,
vuol essere coccolato e sbacucchiato,
noi gli vogliamo bene com'è
perché carino egli è!!!

Giovanni Emanuele Todaro 1 A (S M Cavour)

AMICO

Non sei un angelo,
non sei un re,
ma sei l'amico che fa per me!

Eugenio Petraroli 1 A (S M Cavour)

IL NUVOLONE

Venne un temporale, con un gran nuvolone,
scapparono tutti gli animali,
impauriti dal suo ruggito da leone,
ma poi anche lui scappò ...
e con trasparenti ali se ne andò.

Josè Caldana 1 A (S M Cavour)

LA COMMOZIONE

Ecco la sento,
prima attacca lo stomaco
poi avanza avanza salendo
ed alla gola arriva a stento,
da un occhio esce una lacrima,
che dà il segnale,
ma ogni commozione non è certo banale!!!

Riccardo Valenti 1 A (S M Cavour)

L' AMICIZIA

L'amicizia non è una semplice parola detta
che poi svanisce nell'aria,
l'amicizia è una parola indelebile
scritta nel cuore
e curata con l'affetto.

Antonio Obermayer 1 A (S M Cavour)

L'AMORE

Toc, toc, toc !!!!
che gran rumore, ma è lui l'amore.
Fallo entrare,
e lui ravviverà il tuo braciere.
E' bello,
ma pazzarello.
Certe volte ti tradisce,
e svanisce,
così il braciere si spegnerà
e l'amore non tornerà.

Francesca Franciosi 1 A (S M Cavour)

LA TRISTEZZA

La tristezza ...
scende, scende fino alla calzetta,
poi sale su fino al viso
dove ti ruba il sorriso.
Non è brava, non è bella,
perciò la metto in cella.
E' in prigione la malvivente,
ora non scappa decisamente!!!
Le chiavi le butto via
così non torna più in casa mia!!!

Francesca Franciosi 1 A (S M Cavour)

L'AMORE E LA RABBIA

L'amore è un sentimento puro,
invece la rabbia è un sentimento duro.
L'amore avviene una sola volta nella vita,
mentre la rabbia rimane lì sita.
Quando l'amore arriva, suonano mille campane,
quando invece arriva la rabbia, vuoi mettere tutti in gabbia.
L'amore è quando sai che c'è qualcuno che ti ama,
invece, quando hai la rabbia, dentro hai una lama.
L'amore è un sentimento che rimane lì nel cuore,
la rabbia porta solo rancore.

Simona Battelli 1 A (S M Cavour)

LA RABBIA

Quando ci si arrabbia
il cuore batte veloce
come gli scalpiti di cavalli impazziti,
e si urla come un leone che ruggisce.
Quando poi ci si calma tutto tace
e ci si riconcilia in pace.

Ilaria Panini 1 A (S M Cavour)

PRIMAVERA

E' arrivata la primavera,
gli uccelli cominciano a cantare,
dai bambini gli alberi si fanno abbracciare,
i fiori sbocciano,
e i bambini raccolgono le margherite
che sono belle fiorite.

Achraf Talharchat 1 A (S M Cavour)

IL MIO SOGNO E'

Il mio sogno è
che in futuro ci sarà
pace e tranquillità
e tutto per il verso giusto andrà,
affinché qualcuno canterà
e gioia ci darà!
Questo è il mio sogno di felicità.

Cristian Parisi 1 A (S M Cavour)

CALMA

La calma è un sentimento
di pace e serenità,
in cui si può riflettere
sulle cose successe in giornata.
La calma è come un'onda
che spezza via i cattivi sentimenti
e ti fa ricordare i fatti della vita più divertenti.

Josè Caldana 1 A (S M Cavour)

SOGNA

Sogna ...
sogna perchè sognare fa volare,
perché i sogni si possono realizzare
e perché i tuoi sogni
non te li potranno mai rubare....

Marika Di Nardo 1 A (S M Cavour)

C'E' TEMPO PER MIGLIORARE?

Voglio migliorare a scuola,
non so se c'è tempo per migliorare,
ma devo correre:
ce la posso fare!!!
Voglio essere più bravo!
Voglio bene ai miei genitori,
voglio bene ai professori,
voglio bene alla mia scuola,
voglio bene ai miei amici!
Con il loro aiuto posso migliorare,
con il loro aiuto posso imparare,
devo essere più ordinato,
e devo essere più educato.
Dopo questa poesia,
devo mantenere la giusta corsia.....

Omar Hassan 1 A (S M Cavour)

LIBERTA'

La libertà è una farfalla variopinta,
che non ha bisogno di essere dipinta;
la libertà è un uomo sicuro,
che non deve stare all'erta o dietro un muro;
la libertà è un bambino felice,
che senza divieti ogni cosa dice;
la libertà è un'aquila fiera,
che vola alta con la propria bandiera.

Davide Alessi 1 A (S M Cavour)

***Parole in versi... alla
scoperta del linguaggio
poetico...per creare
poesia...***

Classe II

Anno Scolastico 2007/2008

Scuola Secondaria di Primo Grado " Cavour "

Classe 2 A - Prof. ssa Giuliana Zanarini

Anno Scolastico 2007/2008

Progettazione di Italiano

UNITA' DI APPRENDIMENTO 3

Laboratorio di poesia

Articolazione Apprendimento			
Conoscenze	Abilità	Obiettivi formativi	Prestazioni per accertare C.A.O.F
<ul style="list-style-type: none">• Elementi caratterizzanti il testo poetico• Riconoscimento del significato delle principali figure retoriche• Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni, puntini)	<ul style="list-style-type: none">• Leggere ad alta voce in modo espressivo• Leggere in forma guidata testi poetici d'autore e analizzarli a livello fonico, metrico, sintattico, polisemico,...	<p>A) Leggere e comprendere semplici testi poetici</p> <p>B) Riconoscere le principali varietà di versi, rime, strofe e figure retoriche</p> <p>C) Elaborare in modo creativo testi poetici</p> <p>D) Cogliere le intenzioni e gli scopi comunicativi di un testo, riconoscerne le sue caratteristiche e riportarne oralmente il contenuto</p>	<p>A1) Legge in modo corretto e comprende i significato del testo.</p> <p>A2) Legge correttamente e con espressività, comprende i significato del testo e lo rielabora.</p> <p>B1) Distingue i vari tipi di rime, riconosce le onomatopée, le allitterazioni e metafore.</p> <p>C1) Elabora in modo creativo semplici testi poetici</p> <p>C2) Elabora in modo guidato semplici testi poetici</p> <p>D1) Riferisce il contenuto dopo averne fatto la versione in prosa</p> <p>D2) Ricava informazioni sulla cultura del periodo a cui il testo si riferisce</p>

Mediazione didattica		Controllo degli apprendimenti		
Strumenti e metodi	Tempi	Verifiche	Valutazioni	
		Tipologia prove	Modalità di valutazione	Standard
Libro di testo Testi poetici Epica Lezione frontale Lavoro di gruppo e individuale Letture Parafrasi Memorizzazione di testi poetici	I - II quadrimestre	Lettura e analisi di un testo poetico con questionari Composizione di brevi strofe con le figure retoriche conosciute Versioni in prosa orali e scritte Comprensione-analisi di un testo poetico	Ottimo	Riconosce le principali forme poetiche in cui si realizzano gli usi creativi della lingua. Conosce i contenuti in modo approfondito dei testi poetici proposti
			Distinto	Riconosce le principali varietà di versi, rime e strofe. Conosce i contenuti in modo completo
			Buono	Riconosce le principali varietà di versi e rime. Conosce i contenuti in modo abbastanza completo
			Sufficiente	Riconosce versi e rime. Conosce i contenuti
			Non sufficiente	Non distingue versi e rime non conosce i contenuti

IL DOCENTE

PROGETTO "ALLA SCOPERTA DEL LINGUAGGIO POETICO... PER CREARE POESIE..."

La poesia: aspetti metrico-ritmici e figure retoriche.

IL POETA E IL SENSO DELLA VITA

- D. M. Turolfo - *Canta il sogno del mondo*
- E. Dickinson - *Se impedirò che sia spezzato un cuore*
- N. Hikmet - *Non vivere su questa terra come un inquilino*
- P. Eluard - *A due a due*
- Padre Faber - *Un sorriso*
- D. Dolci - *Non posso più*

IL POETA E LA NATURA

- S. Penna - *Il mare è tutto azzurro*
- C. Sbarbaro - *Il mio cuore si gonfia per te, Terra*
- J. Prevert - *Tante foreste....*
- G. Pascoli - *La mia sera*

IL POETA E LE COSE

- F. Garcia Lorca - *Nacchere*
- A. Rimbaud - *La credenza*

I POETI PARLANO DI SE'

- S. Penna - *Io vivere vorrei abbandonato*
- S. Quasimodo - *Nessuno*
- V. Cardarelli - *Gabbiani*
- C. Sbarbaro - *Padre, se anche tu non fossi il mio*
- G. Gozzano - *La morte del cardellino*
- B. Brecht - *Dell'innaffiare il giardino*

INCREDIBILE MA VERO!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!



ANCHE QUEST'ANNO SIAMO STATI PREMIATI in
OCCASIONE DEL concorso di poesia dedicato a
MARIO BENOZZO che ha dedicato la sua attività alla
tutela dei diritti dell'infanzia, sostenendo la necessità di
creare spazi di ascolto dei ragazzi e di valorizzare in
ogni modo le loro potenzialità espressive e
comunicative (MeMo- Itinerario Scuola -Città n. 472)

**LE POESIE VINCITRICI SONO STUPENDE NELLA LORO
DIVERSITA' E VIVACITA'.....E' STATO UN PERCORSO CHE
HA VALORIZZATO L'ESPRESSIONE SPONTANEA DEI
RAGAZZI CHE CON IL PROPRIO LINGUAGGIO POETICO
SONO RIUSCITI AD
EMOZIONARE....COMMUOVERE.....RIFLETTERE E FAR
RIFLETTERE !!!!!!!!!!!!!!!**

ED ECCO A VOI LE POESIE VINCITRICI.....

CONFLITTI

E' diverso il pianto di una madre
che vede il figlio mandato in guerra,
da quello di una madre
che ha il figlio che manda in guerra?
Le lacrime non hanno volto,
le lacrime non hanno nome.
Come il tornado
strappa alla terra i suoi frutti,
la guerra
strappa alla madre i suoi figli.

Riccardo Valenti 2 A (S M Cavour)

NELLA FATTORIA

Nella fattoria...
c'è un bellissimo gatto
che corre come un matto.
C'è una capretta
che bruca l'erbetta.
C'è un maialino rosa
che al sole si riposa.
C'è un tacchino grasso
che fa un gran fracasso
Ci sono due galli
che ridono dei cavalli.
C'è un bianco coniglio
che si nasconde nel ripostiglio.
C'è un pulcino
che è tanto piccolo e carino.
C'è un bel cagnolone
che rincorre un piccione.
Ma quanti animali belli
ci sono nella fattoria dei due fratelli!!!

Andrea Di Maio 2 A (S M Cavour)

**Leggete TUTTE le poesie che hanno creato i
ragazzi....sono incredibilmente
meravigliose....vere.....toccanti.....e strabilianti!!!!!!!!!!!!!!
.....tutte hanno vinto nei nostri cuori!!!!!!!!!!!!!!**

Prof.ssa Giuliana Zanarini

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
"CAVOUR"
ANNO SCOLASTICO 2007/2008



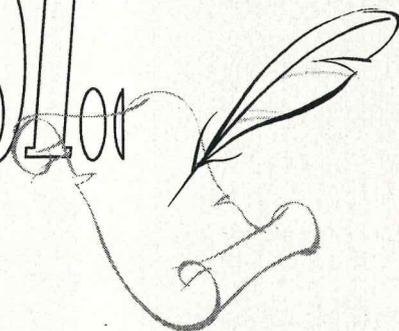
CLASSE 2[^] A



PAROLE 00000



IN VERSI



ALLA SCOPERTA DEL LINGUAGGIO

POETICO....

.....PER CREARE POESIE.....

INSEGNANTE: GIULIANA ZANARINI

L'AMICIZIA

L'amicizia è un sentimento piacevole
e non certo spregevole.

L'amicizia è un sentimento pregiato
chi non lo capisce
è proprio sfortunato!!!
Non sempre trovi
un'amica vera,
unica, onesta e sincera.

L'amicizia è un fiore raro
che ha un sapore dolce...non amaro
Solo a pochi fortunati
è concesso di coglierlo,
ma questi lo devono proteggere
affinché non venga distrutto
da un litigio brutto.

Gli amici devono restare insieme
e piantare di nuovo il seme
in modo che cresca forte e bello.

Non aspettare, fai il primo passo tu
e vedrai che anche quelli con il naso all'insù
ti vorranno come amico
e non ti lasceranno mai più!!!!

Simona Bettelli 2 A (S M Cavour)

LA LIBERAZIONE

La liberazione
è stata un'azione
di bontà
ma anche di serietà,
che ci ha donato la libertà
e per questo noi giovani ringraziamo
e tutti insieme ci abbracciamo!!!!!!

Achraf Thalarchet e Giovanni Emanuele Todaro 2 A (S M Cavour)

PRIMAVERA

La primavera
piena d'amore era...

c'era il cuore che contava le ore
c'erano gli uccelli

molto belli

Ecco la primavera com'era....

Ma ora è fredda, gelata
senza neanche una bella giornata
non ci sono più uccelli
...solo spogli alberelli.

Ma il sole tornerà
prima che la primavera svanirà...
l'estate arriverà
ed un altro amore mi porterà!!!!

Giovanni Emanuele Todaro 2 A (S M Cavour)

C'E' STATO DATO

C'è stato dato il cielo per ammirarlo,
non per veder cadere da esso bombe;
c'è stato dato il mondo per proteggerlo,
non per consumarlo,
c'è stato dato il cuore per amare
non per essere pugnalati;
ci sono state date le emozioni per vivere,
non per soffrire in eterno.

Riccardo Valenti 2 A (S M Cavour)

L'AMICIZIA

Evviva, evviva, evviva l'amicizia
e tutto ciò che le assomiglia...
Abbasso la pigrizia
e i malviventi di Siviglia.

L'amicizia è solidarietà,
è un addio alla malvagità,
la puoi donare alla gente
di qualunque età,
così in cielo spunterà
un arcobaleno di serenità...

Christian Parisi 2 A (S M Cavour)

L'AMORE

L'amore
dura molte ore,
ti colpisce
e la persona che ami non capisce
perché provi per lei molti sentimenti,
quelli sì ... che fanno stare attenti!!

Se amerai qualcuno con il cuore,
come sto facendo io,
capirai cos'è il vero amore....

Amore, amore mio.
per me sei più importante che Dio,
io non so come fare
per farmi da te perdonare.

L'amore perdona,
anzi dona un sentimento
che dura in sempiterno
....e come il vento,
non sai donde viene
né donde va,
ma sai che sempre ci sarà.

Giovanni Emanuele Todaro 2 A (S M Cavour)

L'IMMENSITA'

Stanotte ho osservato le stelle
son mille,
sospese nel cielo,
son belle...

Ricopron tutto l'orizzonte,
i monti, le strade, la gente
che sotto di loro riposano.

Immenso è il buio cielo di stelle
ed io con il naso all'insù
osservo e penso
quanto son piccola
e lontana
...da tanta immensità sovrana.....

Veronica Viale 2 A (S M Cavour)

IL SOLE

Il sole è giallo e splendente,
illumina la terra generosamente,
trasmette colore e splendore.
Riscalda da lassù
tutto ciò che c'è quaggiù!!!!

Simona Bettelli e Arenato Ahmetaj 2 A (S M Cavour)

LA LUNA

La luna è bella e lucente,
coraggiosamente affronta il buio
più oscuro, cattivo e duro.
Guida ogni persona nella notte
rischiando la via
... a chiunque tu sia!!!!

Simona Bettelli e Arenato Ahmetaj 2 A (S M Cavour)

LE STELLE

Le stelle sono brillanti,
semplici ma affascinanti.
Risplendono di sicuro
su un tappeto di velluto scuro
e lo rendono festoso,
unico e maestoso!!!

Simona Bettelli e Arenato Ahmetaj 2 A (S M Cavour)

TI AMO

Il sole cantò una poesia
per la vita
e ci mise dentro
una travolgente pozione d'amore
...un "TI AMO"
scritto da petali di rosa.

Antonio Obermayer 2 A (S M Cavour)

ESSERE è AMARE

Essere quello che si è
per stare bene con se stessi

e con gli altri...
Per questo ogni essere vivente
è speciale
se ha una persona da amare....

Antonio Obermayer 2 A (S M Cavour)

L'AMICO

Avere un amico,
è come avere un ricordo,
che tieni tutto per te...
... con lui affronti
tutto ciò che ti spaventa,
gli racconti le tue esperienze
e lui sta lì,
ad ascoltarti, per ore...
ti dà consigli e
ti accetta per quello che sei,
non per quello che
sembri
o fai credere di essere
agli altri.

Francesca Franciosi 2 A (S M Cavour)

LA PIOGGIA

La pioggia cade,
fitta e vicina.
Bagna, la terra,
bagna le persone.
Scivola, sui
visi sorridenti
della gente.
Lava,
sciacqua le macchine
nella confusione.

Poi si presenta il suo nemico,
il Sole.

Ma....insieme
raggiungono la pace
e creano l' amore:
arcobaleno.

Francesca Franciosi 2 A (S M Cavour)

CONFLITTI

E' diverso il pianto di una madre
che vede il figlio mandato in guerra,
da quello di una madre
che ha il figlio che manda in guerra?
Le lacrime non hanno volto,
le lacrime non hanno nome.
Come il tornado
strappa alla terra i suoi frutti,
la guerra
strappa alla madre i suoi figli.

Riccardo Valenti 2 A (S M Cavour)

L'AMICIZIA.

E' l'amicizia che ci completa la vita,
perchè senza essa saremmo vuoti e soli,
è l'amicizia a tener la gente unita,
è grazie ad essa che con la fantasia voli.

L'amicizia è un fuoco che arde,
che brucia la nostra solitudine,
che scioglie la zanna che il nostro cuore morde,
che ci tiene liberi dall'abitudine.

L'amicizia è un sano passatempo,
davanti alle difficoltà ci rende forti,
l'amicizia ci allevia il tormento,
e ci fa sentire vivi anche nella morte.

L'amicizia ci aiuta nel bisogno,
e ci rende felici di aiutare tutti,
senza l'amicizia ciò sarebbe solo un sogno,
e un sogno senza amicizia diventerebbe un incubo.

L'amicizia è quel legame,
che nasce e mai riposa,
e se per disgrazia dovesse morire,
un grave lutto dovremmo noi patire.

Davide Alessi 2 A (S M Cavour)

UNA VITA SENZA AMICI

Una vita senza amici è vuota,
alzarsi la mattina,
passare una giornata grigia

a cercare un modo per spingere le ore
perchè finalmente arrivi la sera
per potere andare a letto e cercare di dormire,
riuscire finalmente a sprofondare nell'oblio,
perchè il BUIO
sarebbe questa vita
senza la luce dell' amicizia.....

Davide Alessi 2 A (S M Cavour)

L'AMBIENTE

La natura è importante,
lei ci ha fatti
e lei ci tiene in vita.
Noi, come tutto,
facciamo parte della natura,
ma se la sfruttiamo,
l'ecosistema non dura.
La natura è come una madre,
ma se muore lei
noi rimaniamo soli,
come pulcini abbandonati,
nel caos e distruzione
che abbiamo noi creato.

Davide Alessi 2 A (S M Cavour)

LA PAURA

La paura è l'ignoto.
Le tenebre che annullano
le forme, i colori.
E' nel silenzio che si sentono
i più sinistri rumori.
La paura è cadere
in un buio burrone,
cercare un appiglio
e tenersi aggrappati
alle proprie paure.

Davide Alessi 2 A (S M Cavour)

LA FANTASIA

La fantasia è
la speranza del cuore,
noi voliamo con la fantasia,

sognando di fare ciò
che speriamo di fare.
E' un mezzo senza limiti,
che in pochi istanti
riassume l'eternità,
e contiene l'immensa
LIBERTA'!!!!

Davide Alessi 2 A (S M Cavour)

UN REGALO

A ognuno si regala
una formica e una cicala,
un bel fiore dal buon odore
una barca dalla vela bianca
e un cuore
pieno, pieno d'amore!!!!

Hila Kreshnik 2 A (S M Cavour)

DOLORE

Il cuore rimbomba, rimbomba
l'amore sta cercando
ma sempre piangerà
perché mai l'amore troverà.

Hila Kreshnik 2 A (S M Cavour)

E' PRIMAVERA!!

La primavera risveglia proprio tutti....
persone, animali, piante e frutti:
è un momento bellissimo,
è giocare all' aperto su freschi prati,
colorati di fiori appena
SBOCCIATI!!!

Ametaj Arenato 2 A (S M Cavour)

L' AMORE

L' Amore è profondo e inconfondibile,
colora di rosa i pensieri
e di azzurro le giornate.
Senza l'amore è impossibile vivere,

senza l'amore nella vita
non c'è sentimento.
Senza l'amore non si è felici,
senza l'amore la vita è buia e noiosa,
senza l'amore **non si può vivere.**

Christian Parisi 2 A (S M Cavour)

LA SCUOLA

La Scuola è un divertimento,
ti giuro non mento!!!
Se l'affronti con caparbia
la scuola ti ricompenserà.
Dal lunedì al sabato verrai,
ma alla domenica a casa resterai.
Se ti svegli presto alla mattina
con una bella musicina
inizi bene la giornata
e arrivi felice fino a tarda serata.

Domenico Nuzzo e Christian Parisi 2 A (S M Cavour)

IL PENSIERO

Il pensiero è qualcosa d'inspiegabile
che avviene nella tua mente
e a volte anche nel tuo cuore...
Spesso è rivolto a chi ami,
ma molte più volte a chi odi.

Il pensiero è ciò che ci identifica,
ciò che ci rende diversi.
E' più forte di noi,
non riusciamo a farne senza...
....e ci sommerge senza indulgenza....

Francesca Franciosi 2 A (S M Cavour)

L'AMORE

L'amore è collegato al cuore,
che batte solo quando
sente vicina quella persona,
e smette quando è lontana.

L'amore è come un bruco,
quando non c'è, è nel suo bozzolo

e quando sboccia, è una farfalla.
Anche se non sembra
è provato da tutti,
e le persone più nascoste, più timide,
sono quelle che in silenzio
ne provano maggiormente.

Francesca Franciosi 2 A (S M Cavour)

DOPO LA PIOGGIA

Dopo la pioggia,
dalle nuvole esce un raggio di sole,
che illumina il cuore di felicità.
Dopo la pioggia
i bambini escono di casa
a giocare e a vedere
come è bello
l'arcobaleno dai sette colori.

Ilaria Pandini 2 A (S M Cavour)

LA NOTTE STELLATA

Una sera andai in balcone
per guardare le stelle.
Erano tantissime e molto belle.
Una sera mi svegliai
per andare a vedere il cielo di notte,
era luminoso e immenso.

Ilaria Pandini 2 A (S M Cavour)

L'AMICIZIA

L'amicizia è felicità!
L'amicizia è serenità!

che si espande nei nostri cuori
per far nascere nuovi amori

L'amicizia è importante
perché non è mai vagante,

ma si posa nell'anima
di chi ami con sincerità.

Ilaria Vandini 2 A (S M Cavour)

L'AMORE

Amore,
una piccola parola
piena di significato
quando lo trovi
ne rimani ipnotizzato.

Amore,
una piccola parola
piena d'importanza
a cui non ci si pensa
fino all'adolescenza.

Amore,
ti fa sentire bene e pieno di onore
come l'alto acuto di un grande tenore.

Ilaria Vandini 2 A (S M Cavour)

AMORE

Amore, amare, amore...
il sentimento di una mamma che dà al figlio,
il sentimento di una moglie che dà al marito,
il sentimento di una nonna che dà al nipote.

L'amore è un sentimento grande
Amare, amore, amare.....

Domenico Nuzzo 2 A (S M Cavour)

L'AMICO

L'amico chi è?
l'amico è chi ti ascolta,
l'amico è chi ti capisce,
l'amico è onesto e sincero con te,
l'amico è come un fratello,
l'amico è chi ti vuole bene,
l'amico è una grande parola,
l'amico è una bella persona....

Ecco chi è l'amico.....

Domenico Nuzzo 2 A (S M Cavour)

L'ORGOGGIO

Non illudere questo cuore
così innamorato
...ma pieno d'orgoglio.
Vorrei dirti:
voglio vivere,
sognare,
amare,
ma l'orgoglio
non mi fa parlare.....

Antonio Obermayer 2 A (S M Cavour)

LASCIAMI SOGNARE

Ogni minuto è un pezzo di sogno
strappato al paradiso....
Lasciami sognare per sempre vicino al tuo corpo
dal colore di un petalo di rosa....

Antonio Obermayer 2 A (S M Cavour)

LA VITA

La vita è meravigliosa!
Basta aprire gli occhi
e il cuore
per accorgersi
che non si è mai soli....

Antonio Obermayer 2 A (S M Cavour)

I PASSI

Ogni mattino mi metto in cammino
stringendo la tua mano invisibile,
così i nostri passi ci portano a conoscere
luoghi e persone di incantevole bellezza.....

Antonio Obermayer 2 A (S M Cavour)

CUORE SPEZZATO

Mi sento come un diavolo
...la rabbia è così forte
Che potrei uccidermi

per te!!!

Marco Magagnino 2 A (S M Cavour)

IO AMO

Io amo gli animali,
io amo le mie cose,
io amo il sole e la luna...
Allora perché si dice
che gli uomini non sono capaci di amare...
se noi ragazzi siamo
gli uomini del domani????

Raffaele Lisi 2 A (S M Cavour)

PENSIERO

Leggero pensiero
di un pettirosso che vola nel cielo.

Dolce pensiero,
di una verde ninfea
appoggiata sul lieto lago.

Paziente pensiero,
di una quercia antica,
sola nel fresco frutteto.

Felice pensiero:
la gioia della pace
scritta nell'eterno firmamento.

Josè Caldana 2 A (S M Cavour)

AMORE

Amore,
è una bambina che aiuta un signore bisognoso...

Amore
è l'aiuto degli amici a trovare la giusta strada ...

Amore
è un sorriso regalato alle persone deluse e tristi....

Amore
è un dolce canto che insegna a volersi bene
e a camminare insieme su sentieri scoloriti...

Amore
è il volo dell'arcobaleno nel cielo....

Josè Caldana 2 A (S M Cavour)

LA CANZONE

La canzone
è un dolce suono che ti addolcisce il cuore,
tocca i sentimenti più profondi,
crea magiche emozioni
cancella tragici eventi....

Josè Caldana 2 A (S M Cavour)

NELLA FATTORIA

Nella fattoria...
c'è un bellissimo gatto
che corre come un matto.
C'è una capretta
che bruca l'erbetta.
C'è un maialino rosa
che al sole si riposa.
C'è un tacchino grasso
che fa un gran fracasso
Ci sono due galli
che ridono dei cavalli.
C'è un bianco coniglio
che si nasconde nel ripostiglio.
C'è un pulcino
che è tanto piccolo e carino.
C'è un bel cagnolone
che rincorre un piccione.
Ma quanti animali belli
ci sono nella fattoria dei due fratelli!!!

Andrea Di Maio 2 A (S M Cavour)

TI AMO

Dire ti amo
è complicato....
Se non hai il coraggio di dirlo,
prova ad esprimerlo
alla persona che ami....
vedrai che riuscirà
a sentire quanto la ami....

Marika Di Nardo 2 A (S M Cavour)

IL PRIMO AMORE

Il primo amore
non si scorda
perché
ti fa battere il cuore,
ti fa sognare
e volare nel cielo...

Marika Di Nardo 2 A (S M Cavour)

IL CIELO

Io, seduto in un prato verde,
scruto il cielo,
Ah!!!Come è bello, come è limpido,
così semplice, puro.
Il suo azzurro è chiaro,
neanche il mare
è di un azzurro così perfetto.
La natura gli ha donato
le nuvole bianche
per adornarlo
di soffici montagne di panna.
Ed io, meravigliato da tanto splendore,
raccolgo un fiore,
lo metto in bocca e aspetto,
aspetto senza fretta
di vedere il sole tramontare
così da poter continuare a sognare.

Simona Bettelli 2 A (S M Cavour)

LA PACE

La pace è semplicemente BELLA,
dolce come una poesia,
dovunque tu sia
non c'è motivo di fare la guerra....
Uniamoci insieme
su tutta la terra
e teniamoci per mano
anche da lontano....

Eugenio Petraroli 2 A (S M Cavour)

SU UN PRATO IN PRIMAVERA

Disteso su un prato in primavera
guardo il cielo
azzurro e immenso...

Disteso su un prato in primavera,
sotto l'ombra di un pesco fiorito
sogno di volare....
e sento il profumo di felicità!!!!

Eugenio Petraroli 2 A (S M Cavour)

Acrostici della frase: **I LIBRI SONO BUONI AMICI**

I

LIBRI?
INTERESSANTI,
BUONI,
RILASSANTI,
INNUMEREBOLI....

SONO
OTTO,
NOVE MILIARDI....
O DI PIÙ ???

BASTA
UN PO' DI
ORGOGGIO E
NE PUOI
INVENTARE

A
MIGLIAIA...
IN PIU' PUOI
CONOSCERE MEGLIO
IL LESSICO ANCHE TU!!!!

FRANCESCA FRANCIOSI - CAVOUR 2^A

ILARIA

LEGGE CON
INTERESSE
BIOGRAFIE E
ROMANZI
INTRICANTI

SAPENDO
OTTENERE
NOVITA'
OGNI VOLTA

BUONE E
UNICHE...
OLTRE CHE
NATURALMENTE
INTERESSANTI

ANCHE
MIGLIORANDO
IL
COSIDDETTO
INTELLETTO

RICCARDO VALENTI - CAVOUR 2^A

INTERESSANTI

LIBRI DA COLLEZIONE

I

BUONI AMICI CHE VANNO ALLA
RISCOSSA SE SIAMO A CORTO DELL'
IRRINUNCIABILE FANTASIA

SONO

ONESTI

NON

OBBLIGANO NESSUNO A LEGGERE

BUONI E

UNITI CONTRO L'

OSCENITA' DELLA TV

NUTRONO

I BAMBINI DI SOGNI

AMICI DEL NUOVO

MONDO SONO

INNOVATI E SEMPRE VICINI A

CHI HA BISOGNO DI

INNUMEREOLE AIUTO CONTRO LA NOIA!!!

SIMONA BETTELLI - CAVOUR 2^A

I

LIBRI

INVENTATI DAI

BAMBINI

RACCONTANO

INASPETTATE

STORIE CON

ORCHI

NERI,

OMINI

BUFFI E

UOVA DI

ORNITORINCHI,

NANI

INCREDIBILI E

AMICI

MAI

INTOLLERANTI

CON

INAUDITO AMORE

SILVIA ROSI - CAVOUR 2^A

LIBRI FANNO CONTENTI ANCHE
I
BAMBINI
RIBELLI E
IRRAGGIUNGIBILI, COSI'
SAPRANNO
ONORARE,
NONOSTANTE L'
OSTILITA', E SARANNO

BRAVISSIMI,
UNCI,
OSTINATI
NEL LEGGERE
I LIBRI SI AMICIZIA....

AMICI
MIEI
INSIEME E IN
CERCHIO
IMPAREREMO!!!

MARIKA DI NARDO - CAVOUR 2^A

I
LIBRI
INTERESSANTI DELLA
BIBLIOTECA
RASSICURANO E SONO
IMORTANTI

SIAMO
ONORATI DELLE
NOVITA' CHE
OGNI

BUON
UOMO
ORGANIZZA PER
NOI CON
INTERESSE

ANCHE
MIGLIORANDO L'
IMMENZA
CONOSCENZA DELL'
INTERO UNIVERSO!!!!!!!!!!!!

EUGENIO PETRAROLI - CAVOUR 2^A

INIMITABILI,
I TRRT NON

INVADENTI,
BUONI,
RISPETTOSI,
IRRINUNCIABILI,
SONO
ORGOGLIOSI DEI
NUOVI
ORCHI....SONO

BELLI E CREDONO NELL'
UGUALIANZA....SI
OPPONGONO ALLA
NUOVA
IRRINUNCIABILE TV!!!!

ALLEGRI,
MA NON
ISTERICI
CON TANTI AMICI
INTERESSANTI!!!
VERONICA VIALE - CAVOUR 2^A

I

LIBRI
INSEGNANO AI
BAMBINI A
RICONOSCERE
IL

SIGNIFICATO DELL'
ONORE
NONOSTANTE L'
OSTILITA',

BASANDOSI SU
UN'
OTTIMA
NATURALEZZA
IN QUANTO

AIUTANO
MOLTE PERSONE
INTELLIGENTI,
COMPRENSIVE E
ISPIRATE!!!!!!!!!!!!

GIOVANNI TODARO - CAVOUR 2^A

I

LIBRI

INTERESSANTI E
BELLI
RACCONTANO
INTREPIDE

STORIE DI
ORCHI
NERI,
ORGOGLIOSIE DI

BUON
UMORE....
O CON
NUOVI
INTERESSI,

ANIMATI DA
MOLTI E
INASPETTATI
CONSIGLI
INIMITABILI.....

MOHAMED - CAVOUR 2^A

I

LIBRI
INTELLIGENTI DI
BUON
RISPETTO E
INTERESSANTI,

SONO
ORCHI DEL
NUOVO
OSCURO MONDO E

BASTANO PER
UNIRE INSIEME
OTTIME
NOTIZIE
IN QUANTO

ARRIVANO ALLA
MENTE CON
INNOVATIVA
CAPACITA' DI
INTUIZIONE

DOMENICO NUZZO - CAVOUR 2^A

IO
LEGGO
I PTII'

BEI
ROMANZI
ITALIANI,
SONO
ONESTA E
NON
ODIATA....

BEN VI
URLO
ONESTAMENTE E
NON VI
IGNORO!!!!

ALLORA
MI
INCHINO AI
CARISMATICI LIBRI

DJEINABA TALL - CAVOUR 2^A

I

LIBRI
INQUIETANTI E
BELLI
RACCONTANO
INTERESSANTI

STORIE
ORGOGGIOSE E
NOTEVOLMETE
ONESTE.....NON

BISTICCIANO, NON
UMILIANO, NON SONO
ORRIBILI, MA
NUOVI
INTERESSANTI

AMICI
MAGICI CHE
INTUISCONO
COME AIUTARE GLI
INDIFESI....
ACHRAF THALARCHET - CAVOUR 2^A

***Parole in versi... alla
scoperta del linguaggio
poetico...per creare
poesia...***

Classe III

Anno Scolastico 2008/2009

Progettazione di Italiano

UNITA' DI APPRENDIMENTO 3
Laboratorio di poesia

Articolazione Apprendimento			
Conoscenze	Abilità	Obiettivi formativi	Prestazioni per accertare C.A.O.F
<ul style="list-style-type: none"> • Elementi caratterizzanti il testo poetico • Riconoscimento del significato delle principali figure retoriche • Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni, puntini) 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo • Leggere in forma guidata testi poetici d'autore e analizzarli a livello fonico, metrico, sintattico, polisemico,... 	<p>A) Leggere e comprendere semplici testi poetici</p> <p>B) Riconoscere le principali varietà di versi, rime, strofe e figure retoriche</p> <p>C) Elaborare in modo creativo testi poetici</p> <p>D) Cogliere le intenzioni e gli scopi comunicativi di un testo, riconoscerne le sue caratteristiche e riportarne oralmente il contenuto</p>	<p>A1) Legge in modo corretto e comprende i significato del testo.</p> <p>A2) Legge correttamente e con espressività, comprende i significato del testo e lo rielabora.</p> <p>B1) Distingue i vari tipi di rime, riconosce le onomatopée, le allitterazioni e metafore.</p> <p>C1) Elabora in modo creativo semplici testi poetici</p> <p>C2) Elabora in modo guidato semplici testi poetici</p> <p>D1) Riferisce il contenuto dopo averne fatto la versione in prosa</p> <p>D2) Ricava informazioni sulla cultura del periodo a cui il testo si riferisce.</p>

Mediazione didattica		Controllo degli apprendimenti		
Strumenti e metodi	Tempi	Verifiche	Valutazioni	
			Modalità di valutazione	Standard
<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Testi poetici • Lezione frontale • Lavoro di gruppo e individuale • Letture • Parafrasi • Memorizzazione di testi poetici 	I - II quadrimestre	Tipologia prove Lettura e analisi di un testo poetico con questionari Composizione di brevi strofe con le figure retoriche conosciute Versioni in prosa orali e scritte Comprensione-analisi di un testo poetico	Ottimo (9-10)	Riconosce le principali forme poetiche in cui si realizzano gli usi creativi della lingua. Conosce i contenuti in modo approfondito dei testi poetici proposti
			Buono/Distinto (8)	Riconosce le principali varietà di versi, rime e strofe. Conosce i contenuti in modo completo
			Discreto/Buono (7)	Riconosce le principali varietà di versi e rime. Conosce i contenuti in modo abbastanza completo
			Sufficiente (6)	Riconosce versi e rime. Conosce i contenuti
			Non sufficiente (4-5)	Non distingue versi e rime non conosce i contenuti

ALLA SCOPERTA DEL LINGUAGGIO POETICO... PER CREARE POESIE

PREMESSA

La poesia è una forma di comunicazione con la quale si manifestano agli altri momenti di vita vissuti, emozioni provate. La mente sa interpretare le emozioni, sa organizzare le nostre percezioni, sa individuare relazioni, sa costruire schemi e sa muoversi anche al di fuori di essa.

Attraverso il linguaggio poetico si impara a poco a poco a conoscersi meglio "dentro" e questo serve per acquisire sicurezza, fiducia in se stessi e per costruire la propria identità.

Provare a scrivere una poesia non è altro che saper leggere la nostra mente, saper ascoltare la voce del nostro io interiore, saper percepire le nostre emozioni e sensazioni, saper sognare, riuscire ad essere "grandi" pur amando le piccole cose. "*Fare poesia*" è guardare la realtà con occhio diverso, con sensibilità e profondità di sentimenti, è esprimere ciò che si prova con un linguaggio particolare. Con il linguaggio poetico si impara ad usare la fantasia con la quale possiamo modificare la realtà a nostro piacere. Con la poesia si impara a creare qualcosa di *bello* e si impara ad apprezzare quello che di *bello* ci propongono gli altri. La poesia è un atto creativo con il quale si vuole manifestare in versi una determinata visione del mondo.

Il progetto ha trovato un'ulteriore motivazione nella partecipazione al Concorso di Poesia "Mario Benozzo" organizzato dall'Assessorato all'Istruzione di Modena (Memo). Tale concorso, finalizzato al sostegno dell'espressione spontanea dei ragazzi e alla diffusione del linguaggio poetico come forma ricca di potenzialità espressive, di leggerezza ed interiorità, ha rappresentato per gli alunni una significativa occasione per creare forme poetiche personali e creative.

OBIETTIVI

- Conoscere il significato di poesia
- Saper distinguere il testo poetico da altri tipi di testo
- Conoscere, saper individuare e denominare le parti e la struttura della poesia
 - Metrica
 - Verso

- Strofa
 - Rima
 - Ritmo
 - Suono delle parole
 - Figure retoriche
 - Argomento e tema
 - Parola chiave
 - Parafrasi
 - Rielaborazione
 - commento
- Saper individuare e riferire il tema / l'argomento della poesia
 - Scoprire come i poeti esprimono i temi dell'amore, dell'amicizia, dell'affetto
 - Collegare la poesia alla propria esperienza
 - Confrontare traduzioni diverse
 - Apprezzare il linguaggio dei poeti
 - Scoprire la funzione civile della poesia
 - Sentirsi corresponsabili dei problemi dell'umanità
 - Utilizzare la lingua in modo creativo
 - Ampliare il lessico
 - Scoprire legami di senso e di suono tra le parole
 - Esprimere sentimenti e percezioni attraverso le parole
 - Utilizzare la fantasia
 - Scoprire i nessi logici tra le parole
 - Divertirsi nell'apprendere

LETTURE

- P. Neruda – *Bella*
- A. Bertolucci – *Assenza*
- S. Penna – *Dimmi, luce del cielo*
- G. Caproni – *Donna che apre riviere*
- J. Prévert – *Questo amore*
- D. Alighieri – *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io*
- F. Pessoa – *Gatto che giochi per via*
- E. Montale – *Felicità raggiunta*
- G. Pascoli – *Il lampo*

- U. Saba – *La capra*
- H. Hesse – *Lamento*
- G. Leopardi – *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*
- R. Tagore – *Nella mia vita*
- S. Quasimodo – *Uomo del mio tempo*
- F. Fortini – *Lontano, lontano....*

LETTERATURA ITALIANA tra Settecento e Novecento

Tra il Settecento e l'Ottocento

- **U. Foscolo**
 - *In morte del fratello Giovanni*
 - *A Zacinto*
 - *Alla sera*

L'Ottocento

- **A. Manzoni**
 - *Marzo 1821*
- **G. Leopardi**
 - *Il sabato del villaggio*
 - *A Silvia*
 - *L'infinito*
- **G. Carducci**
 - *San Martino*

IL DECADENTISMO

- **G. Pascoli**
 - *Lavandare*
 - *La mia sera*
- **G. D'Annunzio**
 - *I pastori*

Il Novecento – I POETI

- **Crepuscolarismo: G. Gozzano**
 - *La via del rifugio*
- **Futurismo: F. T. Marinetti**
 - *L'automobile da corsa*
- **Ermetismo: G. Ungaretti**
 - *La madre*

- *Fratelli*
- *Veglia*
- *Soldati*
- **E. Montale**
 - *Merigiare*

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
"CAVOUR"
ANNO SCOLASTICO 2006/2007

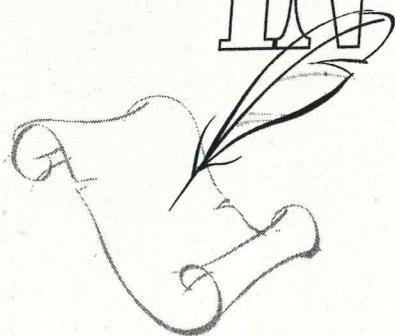
CLASSE 3[^] A



PAROLE 00000



IN VERSI...00000



ALLA SCOPERTA DEL
LINGUAGGIO POETICO....

PER CREARE POESIE.....

UN ANNO ... DI NON SEMPRE!!!!!!

Le vostre PRESENZE ASSENTI..
hanno scandito il susseguirsi
delle ore trascorse insieme
.....ma non sempre!

I vostri chewing gum
mi hanno fatto credere
nella vostra sordità
rispetto alle mie parole
... ma non sempre!

I vostri "MONOLOGHI COLLETTIVI"
con le braccia alzate
mi hanno spesso fatto riflettere
sulle vostre capacità relazionali
... ma non sempre!

Un anno scolastico rappresenta
un fulmineo flash
rispetto al lungometraggio
della vostra vita.

Spero di avervi trasmesso
almeno una piccola scintilla....
una curiosità insaziabile
....che possa accompagnarvi lungo
il vostro affascinante viaggio
alla scoperta del mondo!!!!

Giuliana Zanarini

DEDICATA A TUTTI VOI!!!!!!

*Andrà lontano?
Farà fortuna?
Raddrizzerà tutte
le cose storte di questo mondo?
Non lo sappiamo
perché egli sta ancora marciando
con il coraggio
e la decisione del primo giorno.
Possiamo solo augurargli
di tutto cuore:
Buon Viaggio!*

Gianni Rodari

**TEMI TRATTATI:
AMORE LONTANO, DONNA, NATURA, AMORE, EMOZIONI E
SENTIMENTI.**

AMORE LONTANO

Ti vedo come un'anima irraggiungibile,
ti vedo solo nei miei sogni
perché tu non sei più con me.
Sento il tuo profumo mentre corro,
e la tua luce si riflette nei miei occhi
come un lago di ghiaccio
che si espande nella mia mente
addormentando ogni mio pensiero.

Martina Manzini 3 A (S M Cavour)

UN RAGAZZO...

Può essere timido, dolce come la vita,
un sorriso, uno sfiorarsi di dita.
E' tutta musica non sono parole,
quello che io provo è vero amore.

Martina Manzini e Paola Agyemang 3 A (S M Cavour)

GELOSIA.....

E così come una freccia
trafigge il bersaglio,
la gelosia ha trafitto il mio cuore
e come un occhio guarda dallo spiraglio,
io arrabbiata, seguo il mio amore.

Martina Manzini 3 A (S M Cavour)

LA PANCHINA

Una panchina, sola,
in mezzo al giardino
vuoto, spoglio.

La guardo dalla finestra
mentre libero la mente
cullata dall'argentino canto di un pettirosso.

Martina Manzini 3 A (S M Cavour)

LA PACE

La pace è come una colomba,
che vola sulle nostre teste
.....ma ogni tanto finisce nella tomba.

Manuel Massarenti 3 A (S M Cavour)

VIAGGIO NELLA FANTASIA

Lori, vorrei che insieme a tutta la nostra compagnia,
volassimo nei cieli più blu,
nuotassimo nei mari più cristallini
e vorrei che questo giorno
fosse speciale anche per altri bambini.

Manuel Massarenti 3 A (S M Cavour)

LA TRISTEZZA

La tristezza,
viene e se ne va,
proprio come una leggera brezza.

Manuel Massarenti 3 A (S M Cavour)

AMAREZZA

Dolce amarezza
la senti in una carezza,
dolce amarezza
se il cuore ti si spezza,
dolce amarezza
è come la tristezza.

Rado Scigliuzzi 3 A (S M Cavour)

LUNA

Dimmi,
luna silenziosa
che stai sempre lì,
solitaria e sola,
illumina la strada
che mi porterà a te.

Rado Scigliuzzi 3 A (S M Cavour)

CUORE

Cuore,

per dirti che d'ora in poi ti chiamerò amore,
cuore
per dimostrarti il mio vero amore,
cuore
per farti battere il cuore con ardore,
cuore

Rado Scigliuzzi 3 A (S M Cavour)

EMOZIONI

Emozioni
tra silenzio e suoni,
emozioni
tra agnelli e leoni,
emozioni
per cattivi e buoni
emozioni.

Rado Scigliuzzi 3 A (S M Cavour)

DONNA

Donna,
tu hai conquistato il mio cuore,
donna,
tu riesci a darmi tanto amore,
donna
non voglio vederti piangere,
donna,
donami qualcosa di te
ed io ti darò tutto di me,
donna,
vicina o lontana,
ovunque tu sia
sarai sempre e soltanto mia
donna.

Rado Scigliuzzi 3 A (S M Cavour)

AMORE LONTANO

Amore lontano
antico e sovrano,
combatti per tutto quel che ti spetta,
ma non andartene dalla mia stella.
Amore lontano,
torna da me,
fammi assaggiare qualcosa di te,
amore lontano.

Rado Scigliuzzi 3 A (S M Cavour)

DONNA

Donna,
della mia vita
sei la colonna,
donna.
Donna,
quando sarai nonna,
i nipotini terrai sulla gonna,
donna.
Donna,
da giovane sembri la Madonna
e fra le tua mani la mia testa riposa,
donna.

Giulia Cavani 3 A (S M Cavour)

LA POVERTÀ

La povertà è una mano tesa su un marciapiede,
di fronte all'indifferenza della gente.
Immobile, indifesa, nel freddo
di una dura realtà
in attesa di un gesto generoso.
Mentre i passanti vagano
alla ricerca di cose inutili,
senza pensare al vero senso della vita:
..... l'amore verso il prossimo.

Giulia Cavani 3 A (S M Cavour)

SEI...

Sei l'alba del mio risveglio,
il sole del mio mattino,
il calore della mia giornata...sei...

Sei il dolce vento del pomeriggio,
la luce calda del tramonto,
la fioca luna della sera...sei...

Ed ogni giorno ... sei...

Giulia Cavani 3 A (S M Cavour)

RICORDI

E i miei ricordi vanno lontano,
a rivedere gli anni della mia infanzia,
quando affrontavo la vita con allegria.

Mi sembra quasi di rivivere quei momenti,
gli amici, i compagni, i luoghi...
dolci ricordi di un tempo passato.
Il tempo ha cambiato tanto, me compresa...
vorrei non voltarmi indietro.. ma la tentazione è forte,
non so se ho nostalgia di quei momenti!
Oggi al mio cuore stringo quei ricordi,
non li rimpiango perché li ho vissuti,
ma è grande la tristezza che ho nel petto.
E quando la sera giunge d'inverno,
tento di ricordare quei bei momenti,
tenendo le mani unite appoggiate sul viso,
mentre il fuoco nel camino scoppietta,
e piano piano si affievolisce...
ricordi.....

Giulia Cavani 3 A (S M Cavour)

POESIA PER TE

Bella,
come una bambola di pezza
sempre intenta a sognare ad occhi aperti,
bella

Bella,
come una farfalla in un campo
ti posi soave sul tuo lettino,
bella

Bella,
nel tuo modo di fare grazioso,
le tue zampette piccole e fragili come remi,
che restano ferme,
bella

Bella,
intenta a sognare,
intenta a sperare,
bella

Luca Bonetti 3 A (S M Cavour)

SOLE

Dimmi, o palla infuocata,
chi ti ha creata?
Dimmi, o luce del mondo,
è stata una fata?
Dimmi, o spada di forza,
chi ti ha forgiata?
Dimmi, o stella cara,
resterai alzata?

Luca Bonetti 3 A (S M Cavour)

DONNA

Donna, femmina come la guerra,
femmina come la rosa,
femmina come sei e come puoi...
Niente non potrai,
tutto per me sarai,
donna.

Luca Bonetti 3 A (S M Cavour)

ODE A TE, MIA BELLA

Ode a te, mia bella
ho deciso e farò una stella,
ode a te, mia bella
non so se sceglierò quella*.
Qualunque di esse io farò,
la più bella tu sarai
e nel mar del mio cuor navigherai,
Oh, mia cara, quanto sei bella...

*Il verbo "Fare una stella", in questa poesia, significa accendere una luce nel cuore; in questo caso, solo la donna amata può farlo e neanche una stella può raggiungere lo splendore che essa emana dentro all'anima.

Luca Bonetti 3 A (S M Cavour)

AMARE

Amare è ciò che c'è di più bello al mondo.
Amare è sentire il cuore delle persone battere contro il proprio.
Amare è volersi bene, desiderarsi.
Amare è aiutare e stare vicini nel momento del bisogno.
Amare è fiducia.
Amare, Amare, Amare.... ecco che cosa vuol dire amare?

Luca Bonetti 3 A (S M Cavour)

SEMPLICEMENTE DOLCE

Dolce,
un soffio di vento sul viso
che passando lascia un profumo
e a volte ti strappa un sorriso,

dolce.
Dolce,
come il suono delle onde del mare
che s'infrangono sugli scogli vicini
e alla vita ti fanno pensare,
dolce.
Dolce,
come il banale pensiero sognante
di una torta ripiena e squisita
che ora nella mia testa è vagante,
dolce.

Elisa Alario 3 A (S M Cavour)

NULLA PIÙ NELL'ATMOSFERA

Dentro di me sento un urlo silenzioso
che uccide l'atmosfera
della quiete intorno a me.

Questa dolce amarezza mi porta a ricordare
che tu non ci sei più.

Elisa Alario 3 A (S M Cavour)

IO PREFERISCO LA LUNA

Ti dico, Luna brillante,
oggi è stato un giorno splendente,
ma la notte è assai più affascinante.

Elisa Alario 3 A (S M Cavour)

AMORE LONTANO

Sono mari e monti
quelli che ci separano.
Sono migliaia di persone
quelle che ci allontanano.
Sono oggetti, case e uffici
quelli che ci distraggono.
Sono tempi immensi
quelli che ci impongono,
in tutti i modi, di pazientare:
prima di rivederci dovremmo ASPETTARE!

Elisa Alario 3 A (S M Cavour)

SIRENA

Come una penna che scorre veloce sul foglio,
i miei occhi scrutano sempre di più il mare;
per scovare quel piccolo scoglio,
dove una sirena sembrava morire.

Elisa Alario 3 A (S M Cavour)

AMORE SOLITARIO

C'è qualcosa che non mi quadra,
perché in amore si sta in squadra
ma io qui sono da sola.

E tu, che dovresti starmi accanto,
sei chissà dove senza importartene più di tanto.
L'amore è uno schifo e sai il perché?
Perché io sono qui da sola, senza di te.

Elisa Alario 3 A (S M Cavour)

PICCOLO AMICO BLU

Ti conoscevo piccolo puffo,
mi piacevi perché eri buffo.
Nei funghi vivevi
e tra l'erba ridevi.
Ma in quel giorno di primavera
il tuo sguardo non c'era.
Con i miei occhi guardai
anche nei formicai.
Ma nel mio cuore mancavi tu,
mio piccolo amico blu.

Elisa Alario 3 A (S M Cavour)

FELICITA'

I miei occhi brillano di felicità
nulla è brutto, nulla è male
ogni cosa è verità
ogni canzone una nota leggera
ogni emozione è bella ed è vera
ogni risata è un'allegria sinfonia
che tutti si fanno in compagnia.

Alessia Casarini 3 A (S M Cavour)

AMORE LONTANO

L'amore è lontano
come il volo di un gabbiano
che attraversa i nostri cuori
per poi prendere dei fiori,
per portarli al nostro amore,
per congiungere ogni cuore,

per insegnare ad amare
perché l'amore è lontano nello spazio,
ma è vicino ai nostri cuori....

Francesco Barracelli 3 A (S M Cavour)

.....LA LIBERTÀ.....

La libertà è come un uccello che vola nel cielo infinito
La libertà è come una tigre che corre per le savane
La libertà è il sogno di un detenuto
La libertà è quella che c'è in ogni cuore
La libertà è sempre in precario equilibrio
.....perchè rischia di cadere con facilità.....
E il perché non si sa !!!

Francesco Barracelli 3 A (S M Cavour)

EMOZIONI

Le emozioni sono infinite...puoi essere:
felice come il sole che splende nel cielo,
triste come il lampo che squarcia il cielo in un giorno di pioggia,
solare come un arcobaleno.
Le emozioni sono un leggero equilibrio che può cadere
e tramutarsi in pochi istanti.....
.....le emozioni.....

Francesco Barracelli 3 A (S M Cavour)

PURA

Pura,
come l'acqua di montagna,
come l'aria di campagna
pura.

Francesco Barracelli 3 A (S M Cavour)

AMORE LONTANO

Amore lontano
più di ogni vasta pianura,
più di ogni tortura che è nel mio cuore.
Lontano più del sole,
più di ogni stella
che guardo in attesa del tuo doloroso vagare.
Di te mi manca il cuore,
di te mi manca tutto,
di te mi manca il sorriso
in ogni giorno brutto.
Lontano, per potermi mancare
distante, per farmi soffrire,
ma oggi uscirò da questa casa

assaporando ogni raggio di sole,
per incontrarti non più da lontano.....

Alessia Casarini 3 A (S M Cavour)

LE NUVOLE

Le nuvole
vagano leggere nel volto azzurro del cielo
coprendo ogni raggio di sole,
le nuvole.

Le nuvole
dolci cuscini di bianca panna
che dalla terra sembrano così soffici,
le nuvole.

Le nuvole,
giocano con le figure che si formano nel cielo
coprendo il sereno,
le nuvole.

Alessia Casarini 3 A (S M Cavour)

GLI ANGELI

Dentro gli occhi dei malati,
dentro il cuore di chi soffre,
leggo uno sguardo cristallino
e due occhi di rubino,
vedo ali e tante piume,
così bianche da far luce,
vedo il sole dell'amore
di chi ha un grande cuore.
Son creature misteriose
più brillanti di ogni luce.
Sono gli angeli del mondo
quelli che ti fanno amare, amare, amare...

Alessia Casarini 3 A (S M Cavour)

LA FELICITA'

E' un filo sottile
che non si vede da lontano.
La strada è lunga,
ma a tutti hai dato la mano,
al vecchio signore della bottega vicina,
alla povera figlia della contadina.

Tu corri imperterrita per la tua via,

saltando gli ostacoli in compagnia.
Ma un giorno ti accorgi che sei vecchia ed anziana,
ma non hai trovato ciò che tutti cercavano,
forse perché era in fondo al tuo cuore
ciò che cercavi con tanto ardore.
Il filo lo hai passato molti anni fa,
aiutando amici e gente di città,
ma ti dico un segreto che nessuno mai saprà:
è questa la chiave della felicità.

Paola Agyemang 3 A (S M Cavour)

DIMMI LUCE DEL SOLE

Dimmi, luce del sole,
che splendi lassù,
qual è il tuo segreto per splendere così?

Yasmine El Mogy 3 A (S M Cavour)

LA FAVOLETTA PER I MIEI GENITORI

Voi siete il mare, io sono il pesce
mi butto fra le vostre onde,
e voi mi coccolate.
Insieme ci consoliamo e ci divertiamo
... non ci lasceremo mai.

Yasmine El Mogy 3 A (S M Cavour)

LA NOTTE

La notte, fresca, limpida e vivace,
raffredda l'atmosfera
e con il venticello appena fiorito
... fa nascere la prima alba

Yasmine El Mogy 3 A (S M Cavour)

VORREI ESSERE

Vorrei essere un'aquila
per volare nel cielo blu
e visitare tanti posti nuovi.
Vorrei essere una goccia di pioggia
per bagnare tutti e fare dispetti.
Vorrei essere una formica
per infiltrarmi ovunque,
senza essere vista.....

Yasmine El Mogy 3 A (S M Cavour)

DONNA

Donna,
vederla è un dipinto,
ascoltarla è una melodia,
conoscerla, un calore tanto immenso e vicino,
come se il sole stesso ti splendesse nella mano.
Auguri a te donna,
oggi e sempre nei giorni che verranno,
meraviglioso dono divino.
Donna

Yasmine El Mogy 3 A (S M Cavour)

VORREI ESSERE UNA STELLA

Vorrei essere una stella
che brilla nella notte oscura
per osservare l'intero Mondo dall'alto.
Illuminare la strada a chi ne ha bisogno.
Dire agli uomini di
cercare la bellezza del Mondo,
e di aprire il cuore di ognuno
all'amore.

Yasmine El Mogy 3 A (S M Cavour)

LA DONNA

La donna è un segreto sconosciuto,
la donna è un pensiero troppo cresciuto,
la donna è un respiro lungo e profondo,
lei è il sorriso di tutto il mondo.
La donna d'inverno: "*Metti la giacca!*"
La donna a primavera: "*Via la casacca!*"
La donna in autunno: "*Gli scarponcini!*"
La donna d'estate: "*I sandalini!*"
E se hai il mal di gola, o un'altra malattia,
lei col termometro la fa andare via!!!!

Paola Agyemang 3 A (S M Cavour)

CON GLI OCCHI

Con gli occhi
con gli occhi hai visto vaste praterie,
con gli occhi hai letto le canzoni mie,
con gli occhi hai osservato il cielo sereno,
con gli occhi hai sorriso all'arcobaleno,
con gli occhi.

Con gli occhi hai pianto di tristezza,
con gli occhi hai vissuto nell'amarezza
con gli occhi hai trasmesso torto amaro,
con gli occhi non guardi, ma sì con il cuore.
Con gli occhi.....

Paola Agyemang 3 A (S M Cavour)

URLO SILENZIOSO

Un urlo silenzioso,
rimbombò tra le pareti,
un silenzioso urlo
nella notte quieta,
le pareti vibrarono, il cuore sussultò
ed ecco di nuovo
lo stridente urlo silenzioso tornò.....

Paola Agyemang 3 A (S M Cavour)

NUVOLE

Oh, nuvola,
vorrei imitare la tua variabilità
oggi arco, domani scia,
cosa diventerai, quando te ne andrai via?
Io son qui stabile, immobile,
e riflessa nel tuo candore,
già da diverse ore.....

Paola Agyemang 3 A (S M Cavour)

DOLCE

Dolce,
come il sorriso di un bambino
che guarda il mondo,
con i suoi occhi grandi e chiari
Dolce

Dolce
come la felicità
dall'uomo mai trovata
Dolce

Dolce
come il mondo che verrà
senza lacrime e paura,
come il sole che riscalderà
un mondo pieno di felicità
Dolce

Luca Tebano 3 A (S M Cavour)

DONNA

C'è una donna giù in città
che lavora con prudenza
con tenacia e fedeltà
ed aspetta con pazienza
che il suo seme maturerà
per portare con orgoglio
il suo frutto della vita
che con calma e molto amore
ha protetto con ardore.

Donna, che sei vita
sole, fiore
tu doni luce al mondo intero,
mentre cerchi amore vero.

Luca Tebano 3 A (S M Cavour)

LUNA

Dimmi candida luna
così perfetta e misteriosa
perché sei così brillante
e ti "*illumini di immenso*"?

Luca Tebano 3 A (S M Cavour)

URLO

Urlo silenzioso
di due cuori infranti
tra le lacrime infelici
di due amori ormai finiti

Luca Tebano 3 A (S M Cavour)

PROFONDO ABISSO

Nel più profondo abisso
io ti porterò, nel cuore,
i bei momenti con te riscoprirò,
questo ed altro farei per te
che mi hai reso gioioso
in un cupo batter d'occhio.

Luca Tebano 3 A (S M Cavour)

LIBERTA'

La libertà,

è come un uccello
che vola solo e felice
nell'aria,
ma a volte
viene rinchiuso
in una gabbia
dai cacciatori,
fino a quando al sua triste vita
non finisce,
insieme al suo disperato tentativo
di fuga,
negli spazi aperti del cielo.

Giovanni Sgarbi 3 A (S M Cavour)

AMORE

Amore,
puoi provarlo a tutte le ore,
verso qualcuno e verso qualcosa
e manifestarlo,
regalando una rosa.

Giovanni Sgarbi 3 A (S M Cavour)

DONNA

Donna,
per me sei come la vita.
L'unica ragione di vivere.
Donna.

Giovanni Sgarbi 3 A (S M Cavour)

LA TERRA

La terra devi saperla difendere
con il tuo enorme coraggio,
dovrai seguire le orme di un anziano saggio
parole precise e incise
sulla mente della gente
che si ostina a far la guerra
che sta macchiando di sangue la terra.

Marleci Xhulio 3 A (S M Cavour)

DOLCE AMORE

Dolce amore
sei arrivata con un sorriso,
dolce amore
te ne sei andata portando via il mio sorriso

Eri bella da scoprire
come un tesoro
pieno d'amore e d'oro.

Marleci Xhulio 3 A (S M Cavour)

DOLCE

Dolce,
come il miele in un alveare
come il sorriso di un bambino
dolce.

Dolce,
come lo zucchero sopra un pandoro
come il tramonto sul mare tranquillo
dolce.

Isabella Maletti 3 A (S M Cavour)

DIMMI

Dimmi,
nuvola bianca,
da quanto tempo stai in cielo a guardarmi?

Isabella Maletti 3 A (S M Cavour)

FELICITA'

Dimmi Felicità,
perché certe volte te ne vai
e ci lasci nel cuore solo la tristezza?

Isabella Maletti 3 A (S M Cavour)

FIORE DELLA TERRA

Dimmi fiore della terra,
senza petali di rosa,
crescerai bello,
o cadrai come le foglie in autunno?

Matteo Pietrosevoli 3 A (S M Cavour)

ALBERO

Albero,
hai fatto spuntare sorrisi,
per i tuoi amici,
hai nascosto le albe,
e i tramonti,

ma dove hai piantato le tue radici?

Matteo Pietrosevoli 3 A (S M Cavour)

SIRENA

Tu sirena del mare,
che canti storie che ti sono passate,
raccontami la tua vita,
in modo da farmela sentire,
sulle mie dita.

Matteo Pietrosevoli 3 A (S M Cavour)

BAMBINI

I bambini giocano insieme,
a volte si fanno i dispetti,
litigano quando meno te lo aspetti,
ma con il ditino fanno pace,
anche quando c'è qualcosa che non piace,
ma son sempre bambini,
anche quando fanno i biricchini.

Matteo Pietrosevoli 3 A (S M Cavour)

IO CONTO LE STELLE

Io conto le stelle,
vedo mia madre,
vedo mio padre,
cuori che pulsano amore;
poi un'altra
piccola stella,
circondata dall' amore.

Grimaldi Vincenzo 3 A (S M Cavour)

IL TEMPO PERSO

Ho perso troppo tempo con te...
ti ho amata,
ti ho odiata,
ti ho aspettata,
ho sofferto per te ,
tu invece
.....mi hai solo ferito!

Grimaldi Vincenzo 3 A (S M Cavour)

ORGOGLIO

Come ti odio orgoglio,
mi hai fatto perdere l'amore,
l'amicizia,

non hanno avuto più fiducia in me,
per colpa tua,
stupido orgoglio.

Grimaldi Vincenzo 3 A (S M Cavour)

LA VITA

La vita è un dono,
ci si diverte,
si soffre,
si ama,
si ride,
si piange,
e non importa se va bene o male,
l'importante è viverla al 100%.

Grimaldi Vincenzo 3 A (S M Cavour)

LA MORTE

La morte è un tunnel nero
da dove non puoi uscire,
non puoi vivere,
è un attimo che ti toglie tutto.

Grimaldi Vincenzo 3 A (S M Cavour)

AMICIZIA

Non smettere mai
di cercare l'amico giusto per te:
quello che ti consola quando piangi,
quello che ti prende quando cadi
e se lo troverai,
vuol dire che hai trovato un tesoro....

Federica Barbato 3 A (S M Cavour)

DOLCE

Dolce
dolce come la neve
che bianca scende a coprire
i nostri cuori in armonia
Dolce

Dolce
come l'acqua che rinfresca
le anime assetate
e ti trascina verso di sé
contro la realtà di vivere

dolce

Dolce
come un bambino che
nasce in un giorno d'estate
nel sorgere del sole che
ti risveglia dal suo dormire intenso
dolce

Sandy Russo 3 A (S M Cavour)

GHIACCIO BOLLENTE

Ghiaccio
all'esterno freddo come la neve

Bollente
all'interno come un dolce.

Il sole bollente scioglie il ghiaccio gelato,
rovente è il calore di un cuore ardente.

Sandy Russo 3 A (S M Cavour)

AMORE LONTANO

E' difficile non sognarti.
È lontano il pensiero di dimenticarti.
Sei come il pensiero irruente
di un Picasso nella mia mente.

Non ti vedo, ma ti penso.
Non ci sei, ma ti sogno
Sei lontano, ma dentro al mio cuore batti.
Non ti vedo, ma sei sempre in me....

Sandy Russo 3 A (S M Cavour)

VITA

La vita è troppo corta
per restare lì a guardare,
bisogna farsi forza e andare avanti,
e se sei insicuro o hai perso tutto
non consolarti con ciò che c'è di brutto!
Se i tuoi occhi
non trovano più speranza,
non rinchiuderti in una stanza,
perché il tempo
non puoi tu fermare
e sempre avanti
bisogna guardare!!!

Alessia Casarini 3 A (S M Cavour)

LA VITA

La vita è come un fiore,
bello con i suoi petali colorati.
La vita va coltivata come il campo,
la vita va guardata allegramente
perché la vita è bella anche nei momenti tristi
...perché la vita è la vita....

Anna Conigliaro 3 A (S M Cavour)

LA PIOGGIA

La pioggia cade
sopra ai fiori e sull'erba,
cantando con le sue gocce piene d'acqua.
Quando cade la pioggia,
cancella i pensieri vecchi
e fa nascere pensieri nuovi.

Anna Conigliaro 3 A (S M Cavour)

L'AEREO

Tranquillo nel cielo,
l'aereo galleggia,
sulle candide nuvole bianche,
come un grossa volatile,
che, sperduto,
vaga nell'azzurro cielo,
con lo scopo di far sognare i suoi ospiti.

Lorenzo Gardinali A (S M Cavour)

LA MORTE

La morte è orrenda,
ma ancora di più
se è lenta e atroce,
come un cesto di rose,
che, con il buio,
sfiorisce al freddo
di un gelido inverno.

Lorenzo Gardinali A (S M Cavour)

Il presente documento è tratto dal sito web “Documentaria” del Comune di Modena: <https://documentaria.comune.modena.it>

Titolo: Parole in versi... alla scoperta del linguaggio poetico...
per creare poesia...

Sottotitolo: Laboratorio di poesia

Collocazione: LI 144



Comune di Modena



Copyright 2022 © Comune di Modena.

Tutti i diritti sono riservati.

Per informazioni scrivere a: memo@comune.modena.it