

## Scheda presentazione esperienze Memo

### A) Dati informativi

#### Titolo

Cappuccetto Rosso Viaggio ipermediale attraverso la fiaba

#### Autori

Mara Brandoli, Letizia Correggia, Carlotta Malfone, Giuliana Sala, Maria Depetro, Stella Labate, Chiara Parmeggiani, Stefania Rampionesi, Monica Briseghella, Annarita Picci, Susanna Stanzani.

---

#### Scuola/Istituto e Sede

Scuola dell'infanzia comunale Edison

---

#### Classe/i

3-4-5 Anni

---

#### Data di realizzazione

2003/04

---

#### Area tematica

Lingua Italiana

---

### B) Descrizione dell'esperienza

#### Contesto socio - culturale

La scuola dell'infanzia Edison è situata in un quartiere prossimo al centro storico ed è frequentata da una utenza varia ed eterogenea, sia dal punto di vista socio-economico che culturale.

La scelta dello svolgimento di alcune attività di intersezione nasce dalla convinzione che la predisposizione di un ampio contesto educativo, all'interno di un clima sociale rassicurante e collaborativo, favorisca l'incontro con gli altri e costituisca un'opportunità in più di conoscenza.

#### Finalità generali

Numerosi studi hanno posto in evidenza l'importanza delle *interazioni sociali* nello sviluppo delle conoscenze nei loro diversi aspetti, che fanno sì che il bambino insieme agli altri costruisca e arricchisca il suo sapere.

In particolare, i bambini più piccoli sono aiutati nell'apprendimento dai compagni un po' più grandi, che sono in grado di comprendere meglio di chiunque altro i dubbi e i problemi che essi incontrano, proprio perché anche loro hanno da poco affrontato e superato le stesse difficoltà.

Nello stesso tempo, i bambini grandi sperimentano nella realtà il significato di "farsi carico", "avere attenzione", "aiutare" un bimbo più piccolo, rispettando i suoi tempi e le sue capacità, prendendo man mano coscienza di aver percorso un cammino insieme e rafforzando contemporaneamente la propria autostima.

## Riferimenti teorici e metodologici

Il progetto fa riferimento agli studi dei teorici dello sviluppo sociale: Piaget, Vygotskij, Bruner e, in particolare, Bronfenbrenner.

Per quanto concerne la fiaba, il testo di riferimento è stato "Il mondo incantato" di Bruno Bettelheim.

## Progettazione

Progetto di intersezione

## Descrizione del percorso

Il progetto, che prevedeva vari momenti di intersezione sia collettivi che di piccolo gruppo, si è sviluppato all'interno delle diverse sezioni con approfondimenti specifici, legati agli interessi e alle capacità cognitive dei bambini.

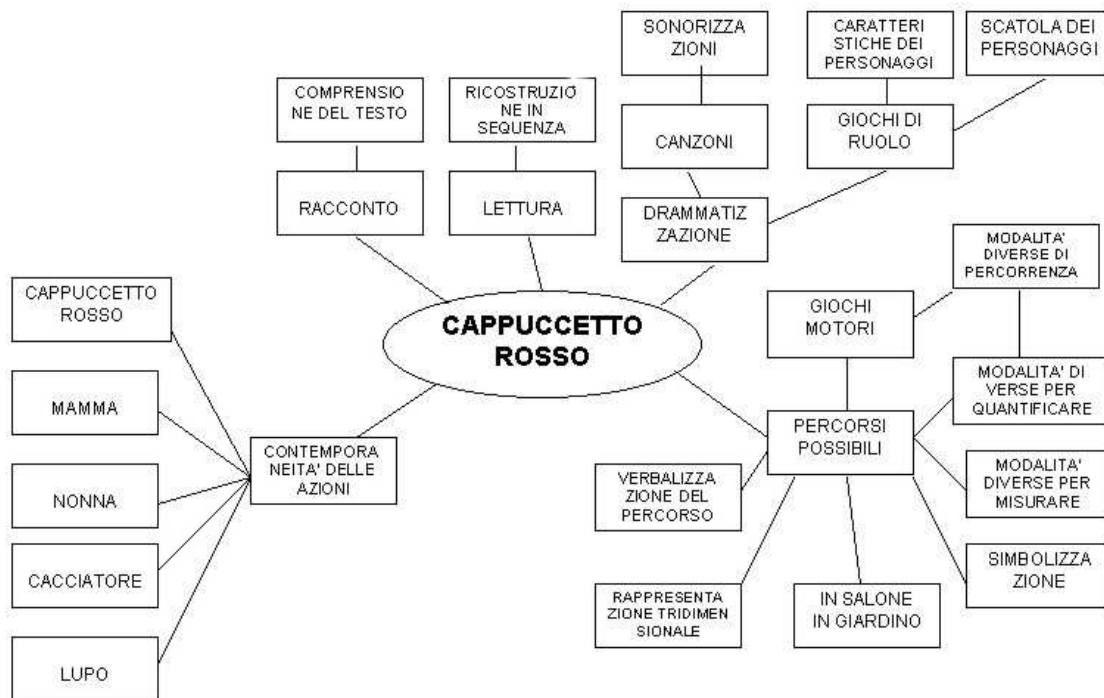
Nella sezione 3 anni, i bambini, suddivisi in 6 piccoli gruppi hanno lavorato sulla comprensione della storia e sulla individuazione di alcune parole chiave all'interno del testo, attraverso immagini e giochi visualizzati sul computer.

Nella sezione 4 anni, vari momenti di lettura della fiaba originale e di "Cappuccetto rosso, giallo, verde..." hanno portato alla rielaborazione verbale della trama e alla ricostruzione in sequenza della storia. Si è approfondita l'analisi dei personaggi, per evidenziare caratteristiche, atteggiamenti, comportamenti e differenze; sono stati progettati e realizzati gli scenari della storia da utilizzare durante la drammatizzazione.

Nella sezione 5 anni si è dato valore alla drammatizzazione e alla scelta dei dialoghi dei vari personaggi, per passare successivamente alla rappresentazione grafica delle scene della storia con tecniche diverse, successivamente digitalizzate e visualizzate sul computer attraverso links ipertestuali.

## Contenuti

La fiaba di Cappuccetto Rosso, oggetto del progetto, è stata analizzata da diversi punti di vista e attraverso varie strategie operative, sulla base del seguente schema:



## **Materiali, strumenti**

Sono stati utilizzati svariati materiali per la creazione di libri, scenari, travestimenti per la drammatizzazione (cartone, carta di vario tipo, tempere, pennarelli, ecoline, acquerelli, colla, nastro adesivo, stoffa...) ed utilizzati diversi strumenti (attrezzi per l'attività motoria, macchina fotografica, scanner, proiettore, computer...).

## **Tempi**

Da gennaio a maggio.

## **Spazi**

Sono stati utilizzati gli spazi delle sezioni, il salone e il giardino della scuola.

## **Dinamiche e relazioni interpersonali**

Durante lo svolgimento delle attività i bambini della scuola hanno avuto modo di incontrare diverse volte alcuni compagni delle altre sezioni per svolgere insieme svariate attività: ciò ha prodotto proficui scambi interazionali e collaborativi tra i bambini, contribuendo ad arricchire l'identità personale di ognuno e l'acquisizione di nuove abilità sociali e competenze.

## **Articolazione delle fasi**

Le fasi di lavoro sono state le seguenti:

- lettura della fiaba con proiezione di diapositive presso il salone della scuola;
- rielaborazione verbale della fiaba;
- ricostruzione delle sequenze della storia;
- approfondimento delle caratteristiche dei personaggi e loro rappresentazione con tecniche diverse;
- drammatizzazione;
- organizzazione spaziale dei percorsi effettuati dai vari personaggi all'interno della fiaba, attraverso giochi motori e diverse modalità di quantificazione e misurazione;
- i percorsi "possibili": cosa succede se il lupo percorre la strada di Cappuccetto Rosso e viceversa...
- invenzione di nuove trame e finali per la fiaba;
- rappresentazioni grafiche e tridimensionali dei diversi percorsi;
- analisi delle possibili azioni eseguite contemporaneamente dai personaggi (per es. cosa fa la mamma mentre Cappuccetto Rosso va dalla nonna).

## **Condizioni che hanno reso possibile l'esperienza**

### **INTERVENTO DEI GENITORI**

Si è prevista la collaborazione dei genitori per la realizzazione dei costumi e degli scenari da utilizzare durante la drammatizzazione.

### **INTERVENTO DEGLI ESPERTI**

Gli insegnanti di musica e inglese hanno approfondito il tema dell'intersezione attraverso canzoni, giochi e attività specifiche concordate con le insegnanti di sezione.

## **Valutazione**

Il progetto è risultato utile per il raggiungimento dei fini previsti, ma difficoltoso nella realizzazione pratica, soprattutto per ciò che riguarda la turnazione dei gruppi e l'uso degli spazi.

Il presente documento è tratto dal sito web “Documentaria” del Comune di Modena: <https://documentaria.comune.modena.it>

Titolo: Cappuccetto Rosso

Sottotitolo: Viaggio ipermediale attraverso la fiaba

Collocazione: LI 140



Comune di Modena



Copyright 2022 © Comune di Modena.

Tutti i diritti sono riservati.

Per informazioni scrivere a: [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it)