CERCHIO NARRATIVO: L'ABBRACCIO

20 ALUNNI DI UNA CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

INSEGNANTI : TINA CAMPAIOLA E ANTONIO SASSO

DOCENTI PRESENTI

Insegnante dell'ambito scientifico e insegnante di sostegno

SPAZI E MODALITA' ORGANIZZATIVE

Polivalente

Sedie disposte in circolo intorno ad un materassino su cui sono stati poggiati tanti oggetti misti.

Su un banchetto a parte viene poggiato il libro "L'abbraccio" di Grossman insieme ad una bacchetta corredata di sonaglio.

RISCALDAMENTO

Accolti da un sottofondo musicale, un brano di Brian Crain, i bimbi entrano in polivalente e vengono invitati a scegliere un solo oggetto e a fare una passeggiata tranquilla accompagnati dalla melodia della musica.

Dopo essersi seduti ognuno si presenta dicendo:

MI CHIAMO...E HO SCELTO QUESTO OGGETTO PERCHE'...

METODOLOGIA

Lettura del libro "L'abbraccio" da parte dell'insegnante, su sottofondo musicale di Emiliano Toso.

Alla fine della storia i bimbi vengono invitati a recuperare nei loro ricordi personali:

L'ABBRACCIO CHE MI HA SCALDATO IL CUORE

A turno ognuno si alza, prende in mano la bacchetta facendo suonare il piccolo sonaglino posto su di essa, si siede e racconta il suo ricordo e dopo risuona la bacchetta e la rimette a posto la bacchetta.

CONCLUSIONE

Ad ogni bimbo viene dato un foglio bianco su cui scrivere il titolo della storia raccontata insieme ad un piccolo disegno, per poi incollarli su un cartellone come memoria del cerchio.

OSSERVAZIONI FINALI

Gli alunni avevano già partecipato a diversi cerchi sulle emozioni, durante la classe prima, per cui aspettavano il momento con trepidazione. Tutto si è svolto secondo la progettazione, i bimbi sono stati partecipativi ed empatici, tutti hanno raccontato anche l'alunno certificato a differenza dei cerchi precedenti ha parlato durante il suo turno ed ha ascoltato i compagni. I racconti personali hanno suscitato molta emozione e anche noi insegnanti siamo rimasti colpiti dalla sensibilità di alcuni alunni.