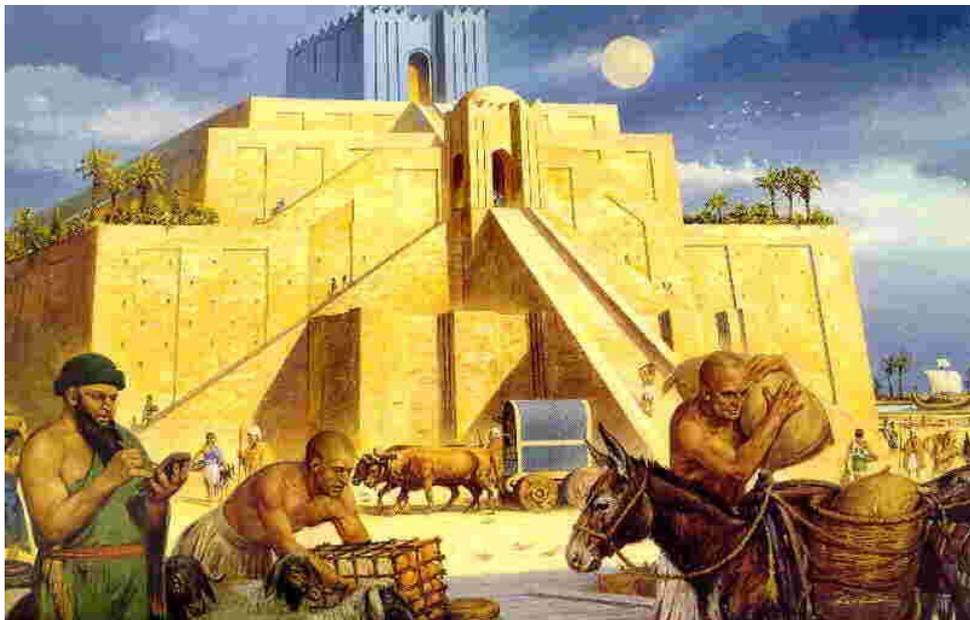

I SUMERI



TESTO SEMPLIFICATO PER ALLIEVI NON ITALOFONI

A CURA DI

Annalisa Latella, Annalisa Monacelli, Anna Chiara Strafella

Indice

Nota introduttiva per l'insegnante	2
I Sumeri	3
La popolazione tra due fiumi	7
La scrittura	13
Invenzioni e scoperte	20
Cosa mangiano i Sumeri?	26
L'arte e le conoscenze	32
La religione	38
Bibliografia e sitografia	42

Nota introduttiva per l'insegnante:

Il testo semplificato che presentiamo di seguito è stato strutturato pensando alle esigenze di studenti di scuola primaria di madrelingua diversa dall'italiano.

Il livello di competenza cui abbiamo deciso di rivolgerci è il livello A2 secondo i criteri e le classificazioni del QCER - Quadro comune europeo di riferimento per le lingue.

Il tema trattato è la civiltà dei Sumeri di cui abbiamo affrontato in modo sintetico, ma completo quanto ai concetti essenziali, gli ambiti dell'organizzazione politico-sociale, religiosa e militare; le principali innovazioni tecnologiche e il rapporto con il territorio; abbiamo anche inserito piccole sezioni riguardanti i costumi e le abitudini alimentari.

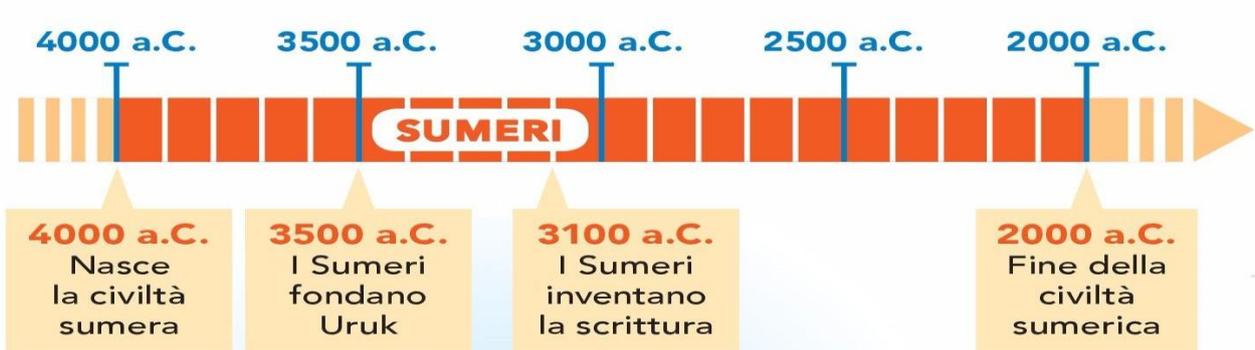
Ogni argomento è seguito da alcuni esercizi mirati ad assicurare che gli apprendenti comprendano il contenuto essenziale di quanto letto e anche che fissino il lessico fondamentale di ogni sezione. A questo scopo abbiamo inserito spesso box di spiegazione dei termini più complessi e altri ancora li abbiamo semplificati con perifrasi e sinonimi nel corpo del testo.

Per rendere la lettura e la comprensione più piacevoli ed efficaci, si è fatto ampio ricorso a immagini prese dalla rete o dal manuale di riferimento: linee del tempo, cartine geografiche, stilizzazioni e disegni, foto di reperti artistici e archeologici.

Il manuale scolastico di riferimento da cui abbiamo tratto i contenuti da semplificare è il seguente: "Nuovi traguardi 4. Storia" di E. Costa, L. Doniselli, A. Taino, La Spiga, 2021.

Si concede l'autorizzazione al Comune di Modena a pubblicare il presente testo.

I SUMERI



I SUMERI SONO UNA POPOLAZIONE DI **INVENTORI**.

L'INVENZIONE PIU' IMPORTANTE DEI SUMERI È LA SCRITTURA.

LORO INVENTANO LA SCRITTURA PERCHE' È MOLTO IMPORTANTE PER IL **COMMERCIO**.



UNA TAVOLETTA SCRITTA DAI SUMERI.

INVENTORI: CHI CREA QUALCOSA DI NUOVO

COMMERCIO: VENDERE DELLE COSE

IDRAULICA: CHE HA A CHE FARE CON L'ACQUA

I SUMERI CONTROLLANO L' ACQUA E I FIUMI. SONO LA PRIMA CIVILTÀ **IDRAULICA**.

I SUMERI SI CHIAMANO "GENTE DALLA TESTA NERA" E DICONO DI ESSERE "SIGNORI CIVILIZZATI".

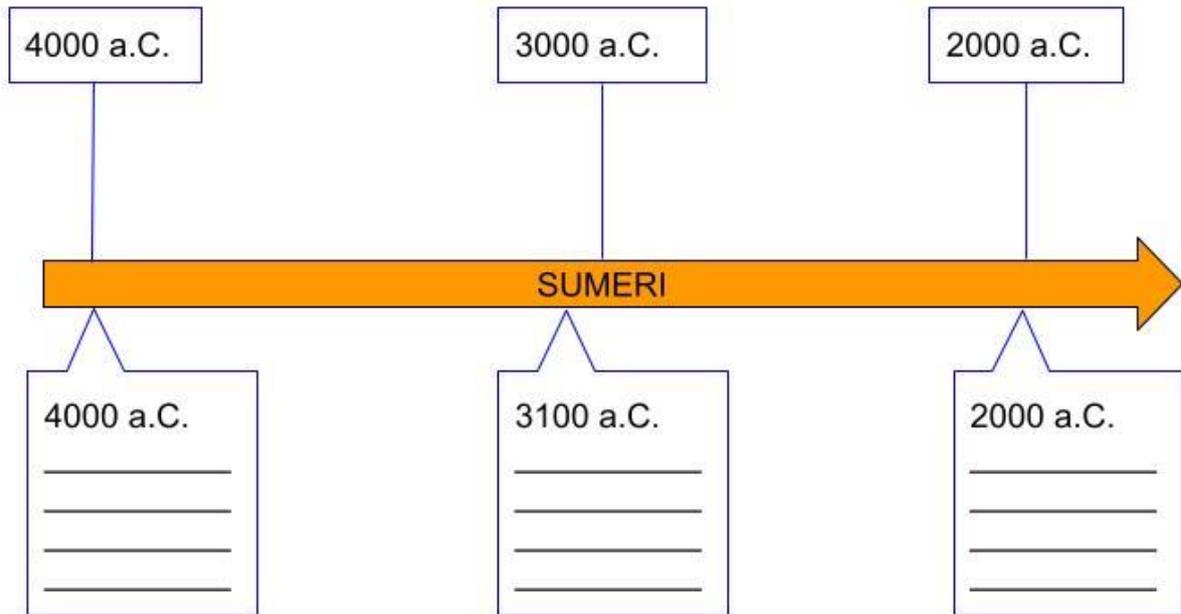


UNA STATUA DI UN
RE SUMERO

**LO SAI CHE "SUMER"
SIGNIFICA TERRA COLTIVATA!**

ATTIVITÀ

1. SEGNA SULLA LINEA DEL TEMPO I MOMENTI PIU' IMPORTANTI DELLA CIVILTÀ' DEI SUMERI.



2. INDICA SE LE FRASI SONO VERE O FALSE.

- | | |
|--|-----|
| 1. I SUMERI INVENTANO LA SCRITTURA | V F |
| 2. I SUMERI USANO LA SCRITTURA PER VIAGGIARE | V F |
| 3. I SUMERI CONTROLLANO I FIUMI | V F |
| 4. I SUMERI SCRIVONO SULLA CARTA | V F |

3. INSERISCI LE PAROLE MANCANTI

SCRITTURA- INVENTORI- SUMERI- CIVILTA'- COMMERCIO

1. I _____ ARRIVANO IN MESOPOTAMIA.
2. I SUMERI SONO LA PRIMA _____ IDRAULICA.
3. I SUMERI SONO UNA POPOLAZIONE DI _____.
4. L'INVENZIONE PIU' IMPORTANTE È LA _____.
5. LA SCRITTURA È IMPORTANTE PER IL _____.

LA POPOLAZIONE TRA DUE FIUMI

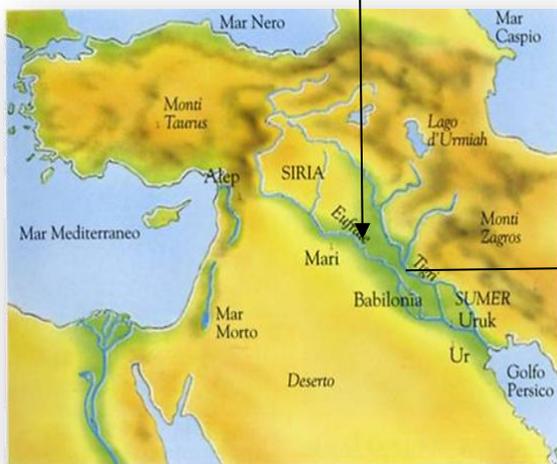
I SUMERI SONO IL PRIMO POPOLO CHE ARRIVA IN MESOPOTAMIA.

LA MESOPOTAMIA È TRA DUE FIUMI: IL TIGRI E L'EUFRATE.

LA MESOPOTAMIA È
UNA PIANURA.



MESOPOTAMIA



QUANDO I SUMERI ARRIVANO IN MESOPOTAMIA NON TROVANO UNA TERRA DISABITATA (= DOVE NON ABITA NESSUNO), MA CI SONO DELLE **TRIBÙ**.

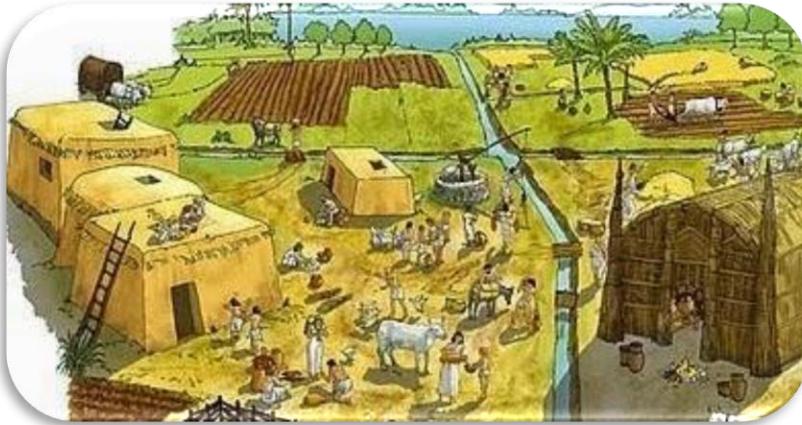
I SUMERI INSEGNANO A QUESTE PERSONE COME LAVORARE I CAMPI E A CONTROLLARE LE ACQUE DEI FIUMI.

LA POPOLAZIONE AUMENTA (= CRESCE) E COSÌ COSTRUISCONO TANTE **CITTÀ -STATO**.

TRIBÙ: PICCOLO
GRUPPO DI PERSONE

CITTÀ-STATO: CITTÀ CHE
HANNO LO STESSO
POTERE DI UNO STATO

CITTÀ-STATO



OGNI CITTÀ -STATO È GOVERNATA (= COMANDATA) DA UN RE.

TUTTE LE CITTÀ'-STATO SONO INDIPENDENTI (= FANNO TUTTO DA SOLE) PERÒ LE PERSONE PARLANO LA STESSA LINGUA E HANNO LA STESSA CULTURA.

LE CITTÀ-STATO SPESSO **ENTRANO IN CONFLITTO** TRA LORO PER LO **SFRUTTAMENTO** DELLE ACQUE DEI FIUMI.

**ENTRANO IN
CONFLITTO:** FANNO LA
GUERRA
SFRUTTAMENTO:
GRANDE USO

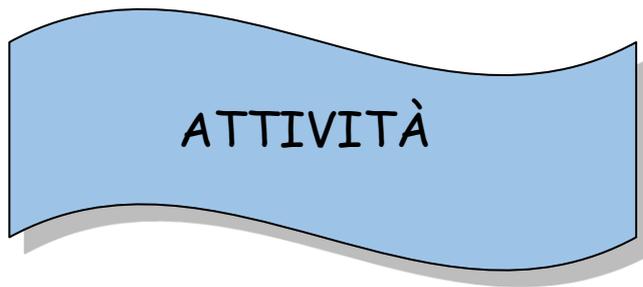


STENDARDO
DI UR:
MOSAICO
CHE
RACCONTA LE
VICENDE DI
UNA GUERRA

LE CITTÀ-STATO SONO **INDEBOLITE** DALLE GUERRE E
VENGONO CONQUISTATE DA UNA NUOVA POPOLAZIONE CHE
ARRIVA IN MESOPOTAMIA: I BABILONESI.

INDEBOLITE:
SENZA FORZE





1. SEGNA CON UNA X LE FRASI VERE

- a. LA MESOPOTAMIA È UNA COLLINA.
- b. IL FIUME PO SI TROVA IN MESOPOTAMIA.
- c. I SUMERI VIVONO IN CITTÀ-STATO.
- d. LE CITTÀ-STATO SONO INDIPENDENTI.

2. INSERISCI LE PAROLE CHE MANCANO.

BABILONESI-TRIBÙ-EUFRATE- INDIPENDENTI- MESOPOTAMIA-PIANURA- CITTÀ-STATO

I SUMERI ARRIVANO IN _____, CIOÈ UNA _____

TRA DUE FIUMI: IL TIGRI E L'_____.

LA MESOPOTAMIA NON È DISABITATA MA CI SONO DELLE _____.

I SUMERI INSEGNANO A QUESTE PERSONE TANTE COSE E COSTRUISCONO DELLE

_____. LE CITTÀ-STATO SONO _____ TRA LORO

E SPESSO ENTRANO IN GUERRA, COSÌ SONO INDEBOLITE E VENGONO CONQUISTATE

DAI _____.

3. RISOLVI IL CRUCIVERBA.

I SUMERI

Orizzontali

4. I Sumeri arrivano in...
5. Governa le città sumere

Verticali

1. Popolo che sconfigge i sumeri
2. Le città sumere
3. L'Eufrate e il...

4. ABBINA CON UNA → LE IMMAGINI ALLE PAROLE.



PIANURA



COLLINA



MONTAGNA

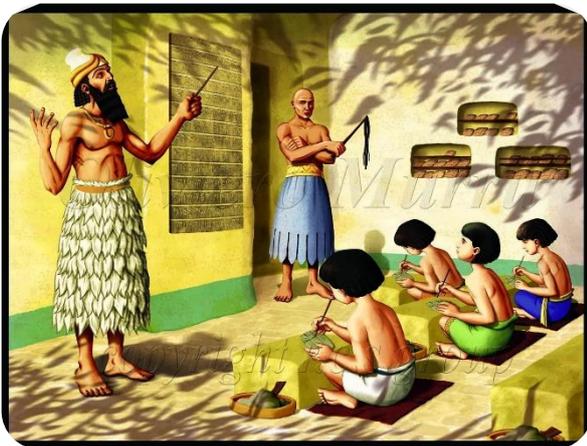
LA SCRITTURA

I SUMERI SONO UN POPOLO IMPORTANTE ANCHE PER LE LORO INVENZIONI (= COSE CHE CREANO) PER MIGLIORARE LA LORO VITA.

L'INVENZIONE PIÙ IMPORTANTE È LA SCRITTURA.



COME
SCRIVONO
I SUMERI



DA QUESTO MOMENTO FINISCE LA PREISTORIA E INIZIA LA STORIA PERCHÉ LE **VICENDE** DELL'UMANITÀ VENGONO **TRASMESSE** E RICORDATE DALLE **GENERAZIONI**.

VICENDE: COSE CHE SUCCEDONO ALLE PERSONE NEL TEMPO

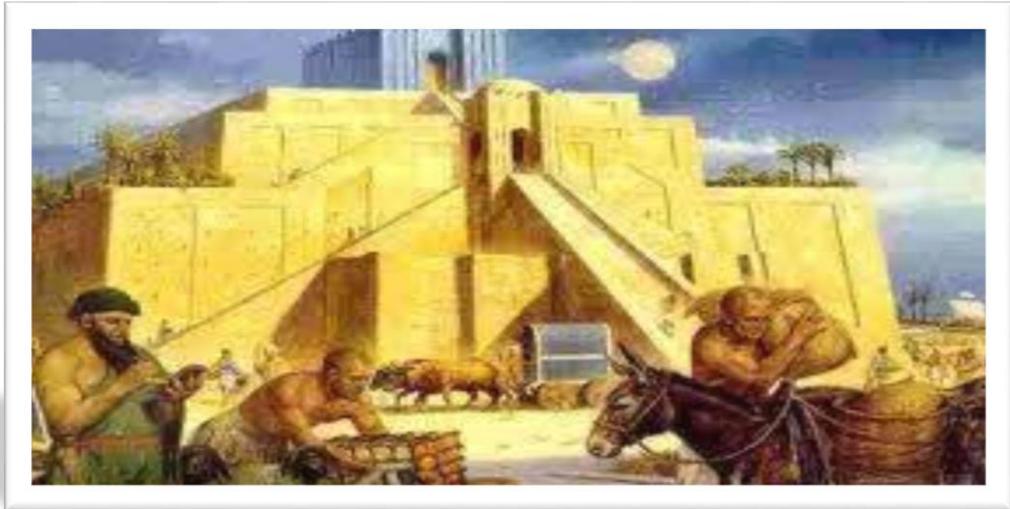
TRASMESSE: QUALCOSA CHE PASSA DA UNA PERSONA ALL'ALTRA

GENERAZIONI: PERSONE NATE IN UN PERIODO CHE ANNO PIÙ O MENO LA STESSA ETÀ

I SUMERI INVENTANO LA SCRITTURA PER REGISTRARE, CIOE' SCRIVERE PER NON DIMENTICARE, LE **MERCI** E LE **TASSE**.

MERCI: OGGETTI CHE LE PERSONE COMPRANO E VENDONO

TASSE: SOLDI CHE LE PERSONE DANNO AI COMANDANTI E ALLO STATO



I SUMERI SCRIVONO CON UN PICCOLO LEGNO CHIAMATO **STILO**. SULLE **TAVOLETTE DI ARGILLA**.



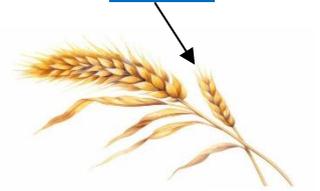
STILO: LEGNO PER SCRIVERE SIMILE ALLA PENNA

TAVOLETTE DI ARGILLA: PEZZI DI TERRA BAGNATA CHE POI DIVENTA DURA

ALL'INIZIO LA SCRITTURA È SIMILE A DEI SEGNI CHIAMATI **PITTOGRAMMI**: SE UN COMMERCIANTE COMPRA IL **GRANO**, SULLA TAVOLETTA DISEGNA UNA **SPIGA**.

GRANO: CEREALE CHE SERVE PER FARE IL PANE

SPIGA: LA PIANTA DEL GRANO





TAVOLETTA CON
PITTOGRAMMI

POI LA SCITTURA DIVENTA PIU' COMPLESSA: I SUMERI USANO LO STESSO SEGNO PER INDICARE MOLTE COSE. QUESTI SEGNI SI CHIAMANO **IDEOGRAMMI**.



TAVOLETTA CON
IDEOGRAMMI

IDEOGRAMMI:
PAROLA GRECA CHE
SIGNIFICA
"SCRITTURA DI
IDEE"!

LA PUNTA (= LA PARTE FINALE DELLO STILO), È MOLTO SOTTILE (=LUNGA E MAGRA) E I SEGNI SULLE TAVOLETTE HANNO LA FORMA DI UN CUNEO. PERCIO' LA SCRITTURA DEI SUMERI SI CHIAMA **CUNEIFORME**, CIOE' A FORMA DI CUNEO.



CUNEO: FIGURA GEOMETRICA UGUALE AL CAPPELLO DELLE STREGHE AL CONTRARIO.

SCRITTURA
CUNEIFORME

ATTIVITÀ

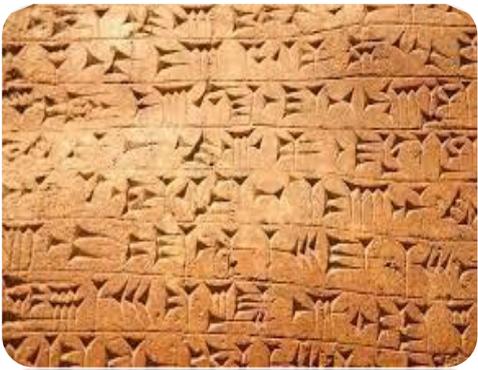
1. INDICA SE LE FRASI SONO VERE O FALSE

- | | |
|--|-----|
| 1. I SUMERI SONO IMPORTANTI INVENTORI | V F |
| 2. LA PREISTORIA INIZIA CON LA SCRITTURA | V F |
| 3. I SUMERI RICORDANO TUTTE LE TASSE A MEMORIA | V F |
| 4. I PITTOGRAMMI SONO SEGNI DI IDEE | V F |

2. SCRIVI ACCANTO ALLE IMMAGINI CHE COSA RAPPRESENTANO







3. SOSTITUISCI LE IMMAGINI ALLE PAROLE

1. LA PREISTORIA FINISCE CON L'INVENZIONE DELLA _____



2. I SUMERI PER SCRIVERE UTILIZZANO LO _____



3. I SUMERI INVENTANO LA SCRITTURA PER REGISTRARE LE _____

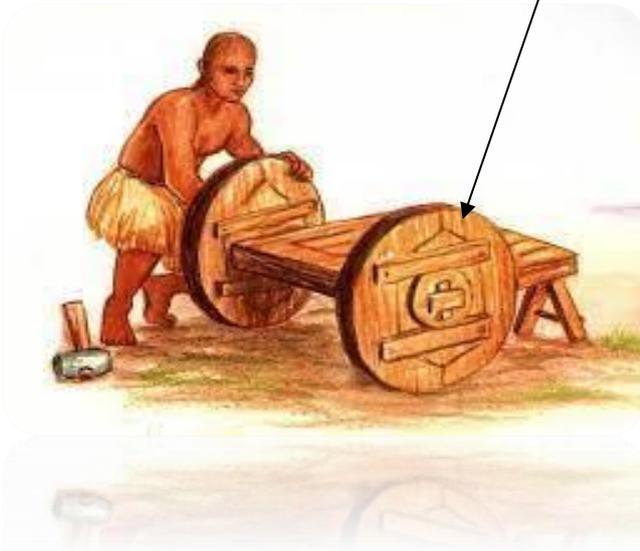


_____ E LE TASSE.

INVENZIONI E SCOPERTE

I SUMERI SONO FAMOSI PER LE INVENZIONI **TECNOLOGICHE**.

I SUMERI COSTRUISCONO LE PRIME **RUOTE**: GRANDI CERCHI DI LEGNO MESSE SOTTO AI CARRI PER FARLI MUOVERE.



TECNOLOGICO: TUTTO QUELLO CHE RIGUARDA LA TECNICA, LE CONOSCENZE SCIENTIFICHE E ARTIGIANALI

I CARRI SONO TRAINATI, CIOE' TRASCINATI DAGLI **ASINI**.

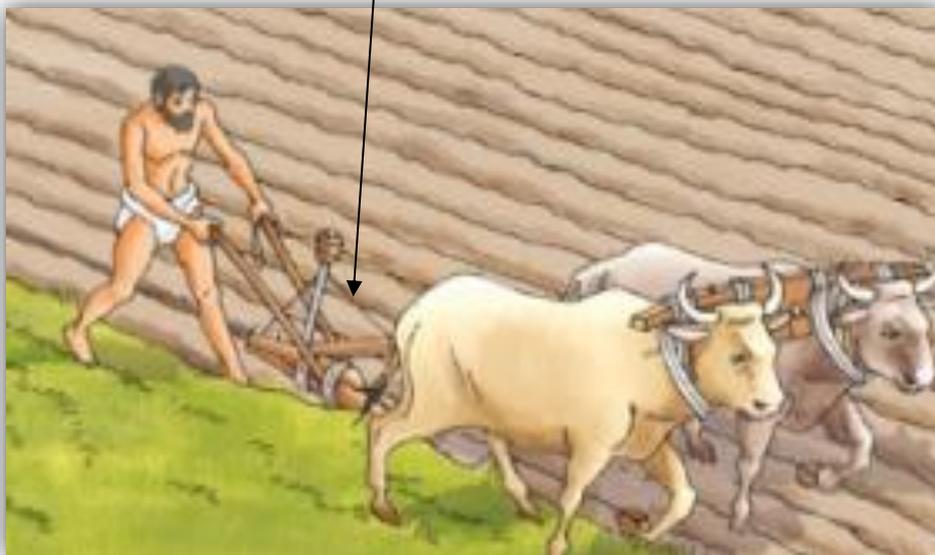


I SUMERI CON I CARRI VANNO ANCHE IN GUERRA.



CARRO DA GUERRA
SUMERO

I SUMERI INVENTANO L'ARATRO, UNO STRUMENTO CHE SERVE PER FARE DEI SOLCHI NEL TERRENO PER METTERCI I SEMI.



SOLCHI:
RIGHE

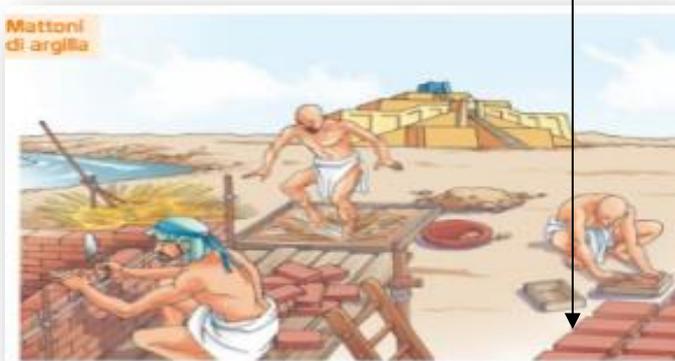
PER ARRIVARE AI CAMPI LONTANI O PER TRASPORTARE I **RACCOLTI**, I SUMERI PASSANO PER IL FIUME, QUINDI COSTRUISCONO LE PRIME **IMBARCAZIONI**, CHIAMATE **ZATTERE**



RACCOLTI: PRODOTTI DEI CAMPI
IMBARCAZIONI: MEZZI PER NAVIGARE

CON QUESTE INVENZIONI MIGLIORANO LE CONDIZIONI DI VITA E LA POPOLAZIONE CRESCE E CAMBIA IL MODO DI COSTRUIRE LE CASE.

I SUMERI INVENTANO IL **MATTONI DI ARGILLA** CHE SERVE PER COSTRUIRE EDIFICI PIU' GRANDI E RESISTENTI.



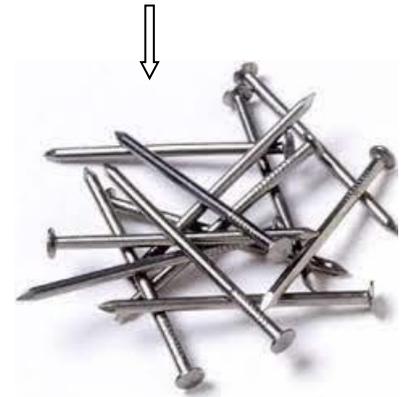
LE PORTE DELLE CASE SONO DI LEGNO E PER TENERE GLI **ASSI** INSIEME INVENTANO IL **CHiodo**, IN LEGNO O BRONZO.

ASSI: PICCOLA
TAVOLA DI LEGNO



Chiodi sumeri.

OGGI



PER CHIUDERE I CONTENITORI DEGLI **ALIMENTI** INVENTANO I **SIGILLI**: UN PEZZO DI ARGILLA CON DISEGNI E SCRITTE.

I SIGILLI SERVONO PER RICONOSCERE IL PROPRIETARIO E PER NON FARE APRIRE I **CONTENITORI**.



ALIMENTI: COSE DA
MANGIARE

SIGILLO: COSA PER
CHIUDERE BENE

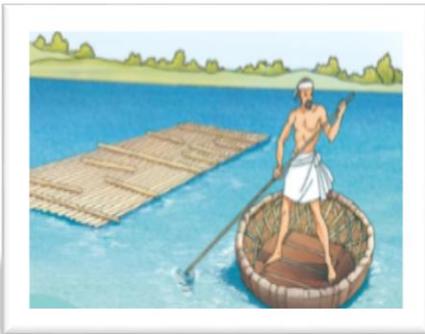
CONTENITORI:
OGGETTO CHE SERVE
PER TENERE I
MATERIALI

ATTIVITÀ

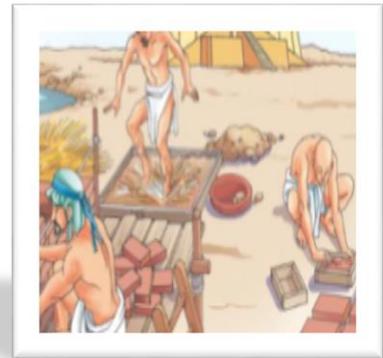
1. COLLEGA L'IMMAGINE ALLA PAROLA.

1. ARATRO 2. CHiodo 3. MATTONI DI ARGILLA 4. ZATTERA
5. RUOTA

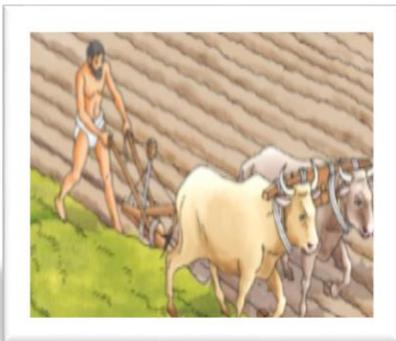
A



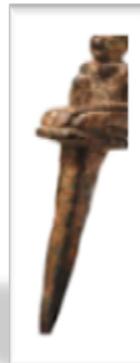
C



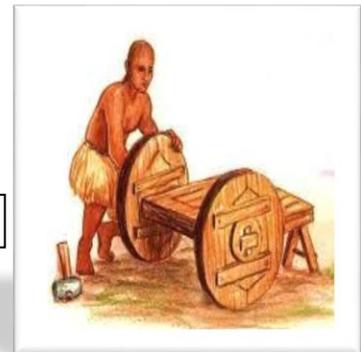
D



B



E



2. TROVA NEL PUZZLE LE SEGUENTI PAROLE:

ARGILLA - ONAGRI - SOLCHI - IMBARCAZIONI - RACCOLTO

I	M	B	A	R	C	A	Z	I	O	N	I
C	D	E	S	R	T	U	H	G	K	L	L
C	S	E	O	R	E	E	T	R	S	B	U
A	S	D	L	N	V	V	M	L	I	O	P
E	F	C	C	M	A	A	C	C	B	N	L
R	T	O	H	G	U	G	B	F	U	F	P
A	R	G	I	L	L	A	R	R	N	D	D
R	A	C	C	O	L	T	O	I	H	N	L

3. ABBINA LE INVENZIONI AL LORO UTILIZZO

INVENZIONE

RUOTA

ARATRO

CHiodo

MATTONE DI ARGILLA

ZATTERA

SIGILLO

SERVE PER....

UNIRE LE ASSI DI LEGNO

FARE I SOLCHI NEI CAMPI

PER FAR MUOVERE I CARRI

PER NAVIGARE NEI FIUMI

CHIUDERE I CONTENITORI

COSTRUIRE EDIFICI STABILI

COSA MANGIANO I SUMERI?

I SUMERI HANNO UN'ALIMENTAZIONE MOLTO VARIA (=DIVERSA).

I SUMERI COLTIVANO I CAMPI E MANGIANO CIBI CHE VENGONO DALL'AGRICOLTURA.

ALIMENTAZIONE: COSE
DA MANGIARE

ECCO ALCUNI DEI CIBI CHE MANGIANO:



GRANO



ORZO



PISELLI



LENTICCHIE

MANGIANO ANCHE TANTA FRUTTA COME:



DATTERI



ALBICOCCHE



FICHI



NOCI

I SUMERI ALLEVANO **BOVINI**, **OVINI** E **SUINI** E MANGIANO LA CARNE E IL LATTE. MANGIANO ANCHE IL **PESCE** DEI FIUMI TIGRI E EUFRATE.

BOVINI:



OVINI:



SUINI:



PESCE:



CON LA FARINA FANNO:



PANE

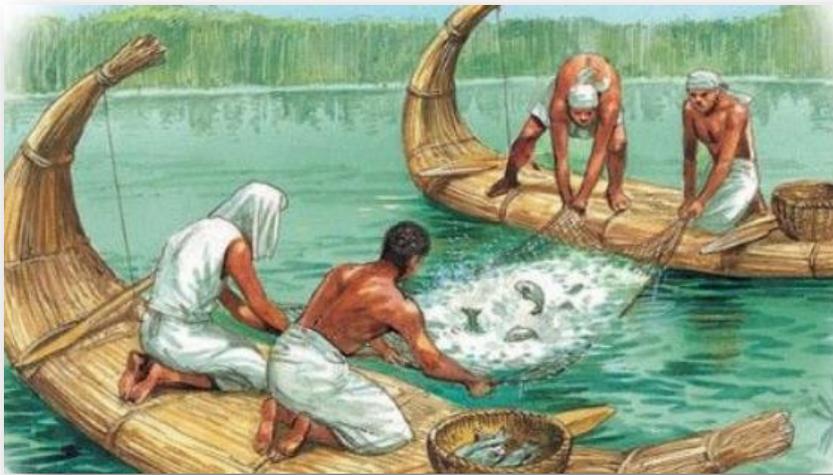


FOCACCE

I SUMERI USANO L'OLIO D'OLIVA



E BEVONO IL VINO E LA BIRRA



I SUMERI PESCANO I PESCI DI FIUME CON LE RETI.

ATTIVITÀ

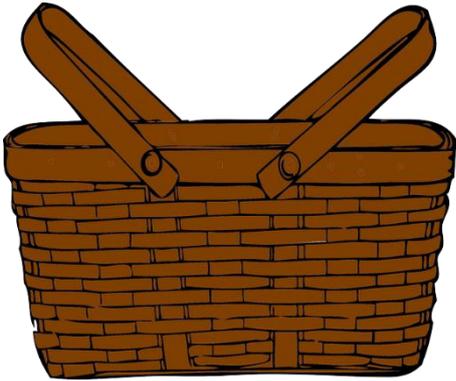
1. FACCIAMO LA SPESA DEI SUMERI. SCRIVI SOTTO LA CESTA SOLO I CIBI DEI SUMERI.



PESCE DI MARE



NOCI



PATATE



POMODORI



OLIO D'OLIVA



PISELLI

2. INSERISCI LE PAROLE CHE MANCANO

FRUTTA – FOCACCE – ANIMALI – PESCE – VINO - OLIO

I SUMERI MANGIANO CIBI MOLTO DIVERSI. MANGIANO MOLTA _____
 COME LE ALBICOCHE E I FICHI. COLTIVANO IL GRANO E FANNO PANE E
 _____. ALLEVANO GLI _____ E MANGIANO LA CARNE E IL
 LATTE. PESCANO IL _____ DEI FIUMI TIGRI E EUFRATE. BEVONO BIRRA
 E _____ E CUCINANO CON L' _____ DI OLIVA.

3. FACCIAMO LA FOCACCIA COME I SUMERI. LEGGI LA RICETTA.

INGREDIENTI:

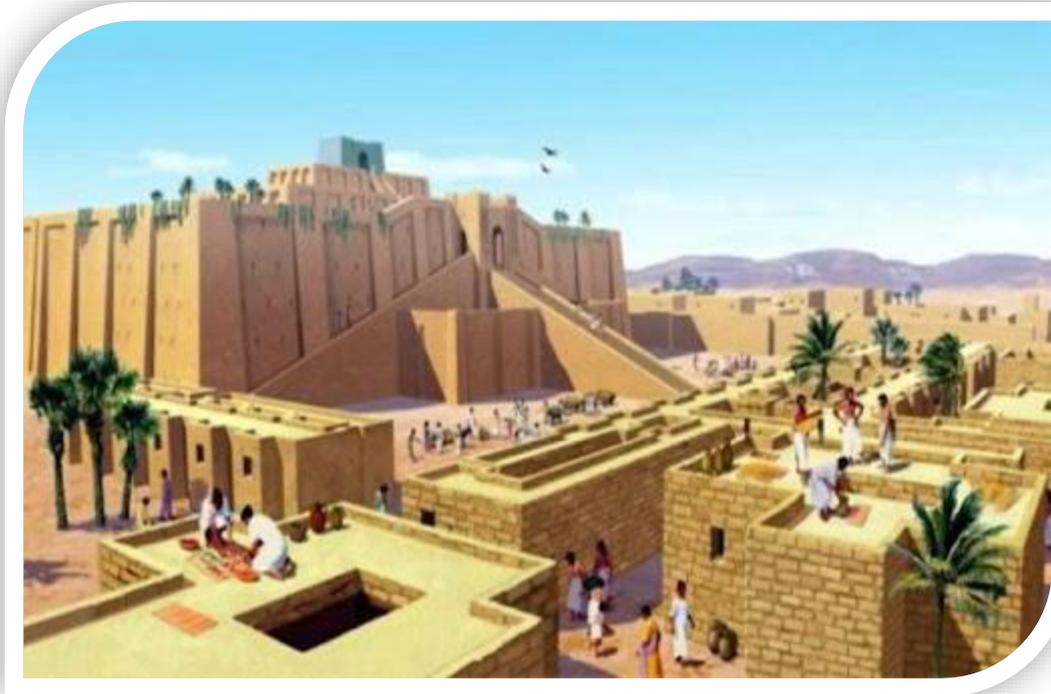
- 500 GRAMMI DI FARINA
- 20 GRAMMI DI LIEVITO MADRE
- SEMI DI CIPOLLA
- ZAFFERANO (UNA SPEZIA GIALLA)
- SALE
- ACQUA

PREPARAZIONE:

PRENDI LA FARINA E FAI UNA PICCOLA MONTAGNA. AGGIUNGI UN PO' D'ACQUA, E AGGIUNGI IL LIEVITO MADRE. LASCIA LIEVITARE (DEVE ESSERE IL DOPPIO DI PRIMA), POI FORMA UNA PICCOLA PAGNOTTA. AGGIUNGI SOPRA I SEMI DI CIPOLLA E LO ZAFFERANO. CUOCI IN FORNO BEN CALDO PER 25 MINUTI.



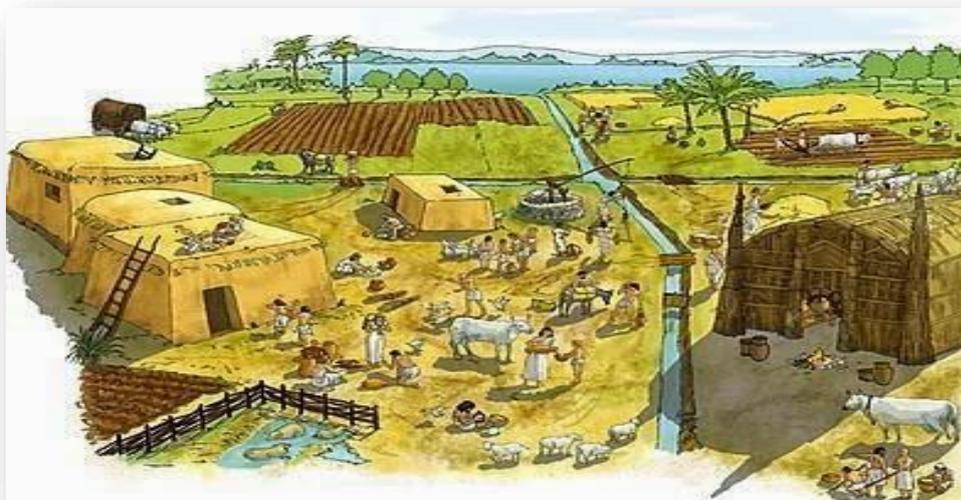
L'ARTE E LE CONOSCENZE



I FIUMI TIGRI E EUFRATE SONO MOLTO RICCHI DI ACQUA.

NELLA STAGIONE DELLE PIOGGE L'ACQUA DEI FIUMI AUMENTA MOLTO E RIEMPIE LE CITTÀ E I CAMPI COLTIVATI.

I SUMERI HANNO BISOGNO DI COSTRUZIONI PER CONTENERE L'ACQUA DEI FIUMI: DIGHE, ARGINI E CANALI.



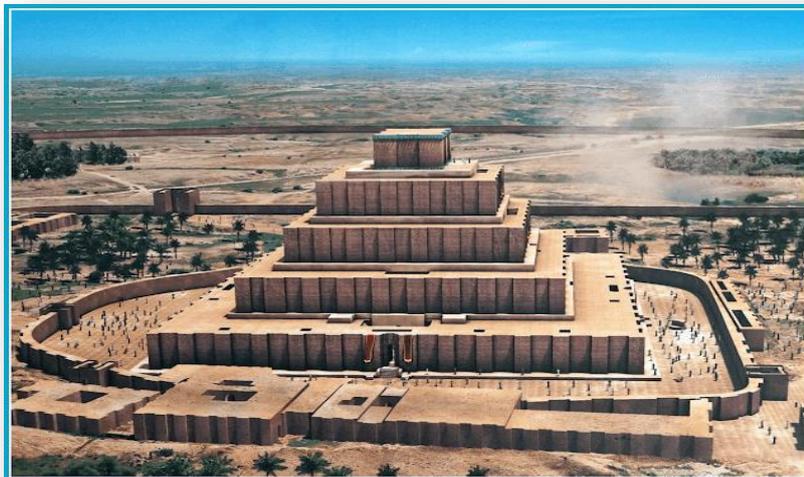
I SUMERI INIZIANO A STUDIARE LA MATEMATICA.

LA MATEMATICA È LA SCIENZA ALLA BASE DELL'INGEGNERIA E DELLA ARCHITETTURA, CIOE' DEI SAPERI CHE STUDIANO COME COSTRUIRE LE CASE E GLI EDIFICI.

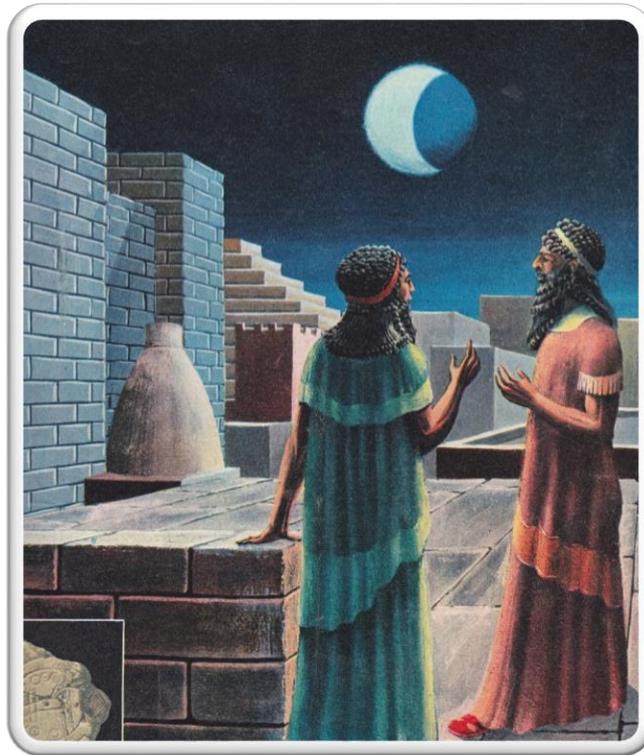


I SUMERI COSTRUISCONO LE ZIQQURAT, GRANDI EDIFICI SIMILI ALLE PIRAMIDI SENZA LA PUNTA.

LE ZIQQURAT SONO LUOGHI DI CULTO, CIOE' POSTI DOVE I SUMERI PREGANO LE DIVINITÀ.



SULLE ZIQQURAT GLI ASTRONOMI OSSERVANO, CIOE' GUARDANO CON ATTENZIONE, I MOVIMENTI DELLE STELLE, DEL SOLE E DELLA LUNA.



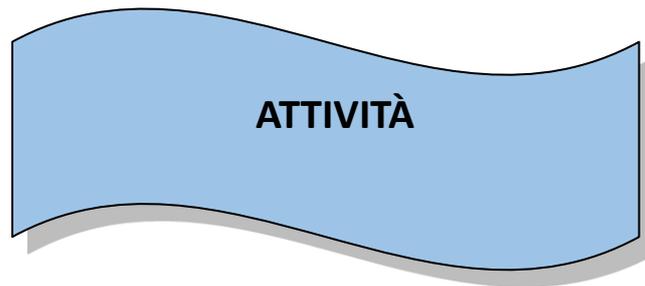
CON QUESTA OSSERVAZIONE I SUMERI CAPISCONO I FENOMENI, CIOE' GLI EVENTI NATURALI, DELLE STAGIONI E DEL TEMPO CHE PASSA.



IN QUESTO MODO I SUMERI
INVENTANO IL CALENDARIO
UGUALE A QUELLO CHE
USIAMO NOI, CIOÈ CON 12
MESI E 365 GIORNI.

I SUMERI INVENTANO ANCHE IL
MODO DI MISURARE IL
TEMPO COME FACCIAMO NOI
OGGI: UN GIORNO CONTIENE 24
ORE, OGNI ORA CONTIENE 60
MINUTI E OGNI MINUTO
CONTIENE 60 SECONDI.





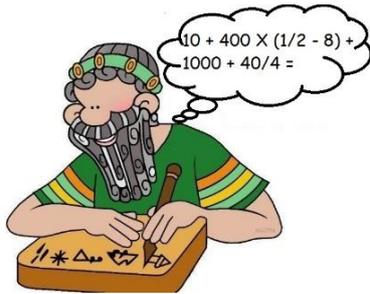
1. INDICA SE LE SEGUENTI FRASI SONO VERE O FALSE:

- | | |
|---|-----|
| 1. QUANDO PIOVE MOLTO L'ACQUA DEI FIUMI ESCE FUORI | V F |
| 2. I SUMERI NON FANNO NIENTE PER CONTENERE L'ACQUA | V F |
| 3. L'ANNO DEI SUMERI È DIVISO IN 18 MESI E 500 GIORNI | V F |
| 4. IL SUMERI NON SANNO MAI CHE ORA È | V F |
| 5. GLI ASTRONOMI STUDIANO IL MOVIMENTO DEGLI ANIMALI | V F |
| 6. LE ZIQQURAT SONO DEI LUOGHI DOVE SI MANGIA | V F |

2. ABBINA A OGNI IMMAGINE LA PAROLA CORRISPONDENTE

1. □ ZIQQURAT 2. □ CANALE 3. □ DIGA 4. □ INGEGNERE
5. □ MATEMATICO 6. □ ASTRONOMO

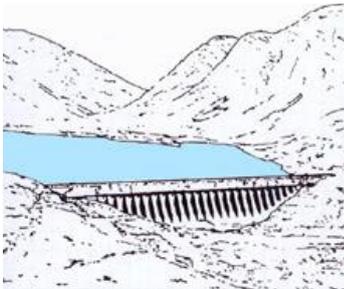
A



B



C



D



E



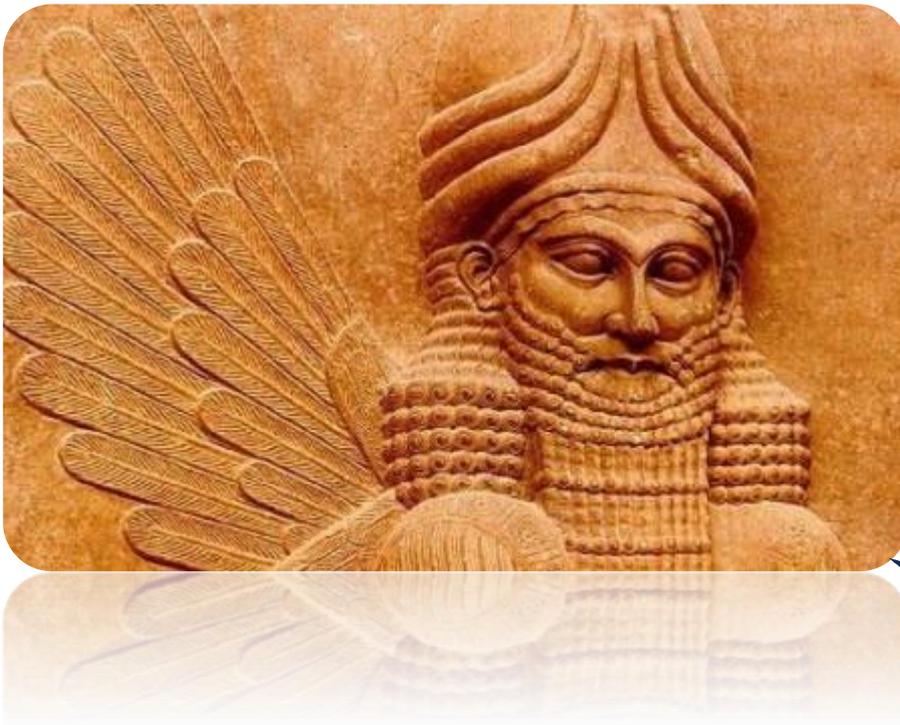
F



LA RELIGIONE

I SUMERI SONO UN POPOLO CHE ORGANIZZA LA SUA VITA IN BASE ALLA NATURA. LA NATURA PUO' ESSERE DOLCE E GENTILE, DARE FRUTTI, CIBO E BENESSERE (=LA CONDIZIONE DI CHI STA BENE).

MA LA NATURA PUO' ANCHE ESSERE SPAVENTOSA (=CHE FA PAURA) E DARE **TEMPESTE, TERREMOTI, INONDAZIONI E SICCIITÀ.**



TEMPESTE: VENTI E PIOGGIA FORTE CHE DISTRUGGONO TUTTO

TERREMOTI: MOVIMENTO DELLA TERRA

INONDAZIONI: ACQUA DEI FIUMI CHE ESCE FUORI CON FORZA E ARRIVA NELLE CITTÀ

SICCIITÀ: QUANDO NON PIOVE PER TANTO TEMPO E NON C'È ACQUA PER LE CASE E I CAMPI

UNA
DIVINITÀ
SUMERA

I SUMERI HANNO UNA RELIGIONE CHE ADORA (=CREDE CON FORZA) GLI ELEMENTI DELLA NATURA CHE POSSONO ANCHE ESSERE SPAVENTOSI: **LA TERRA, L'ACQUA, IL CIELO E IL VENTO.**

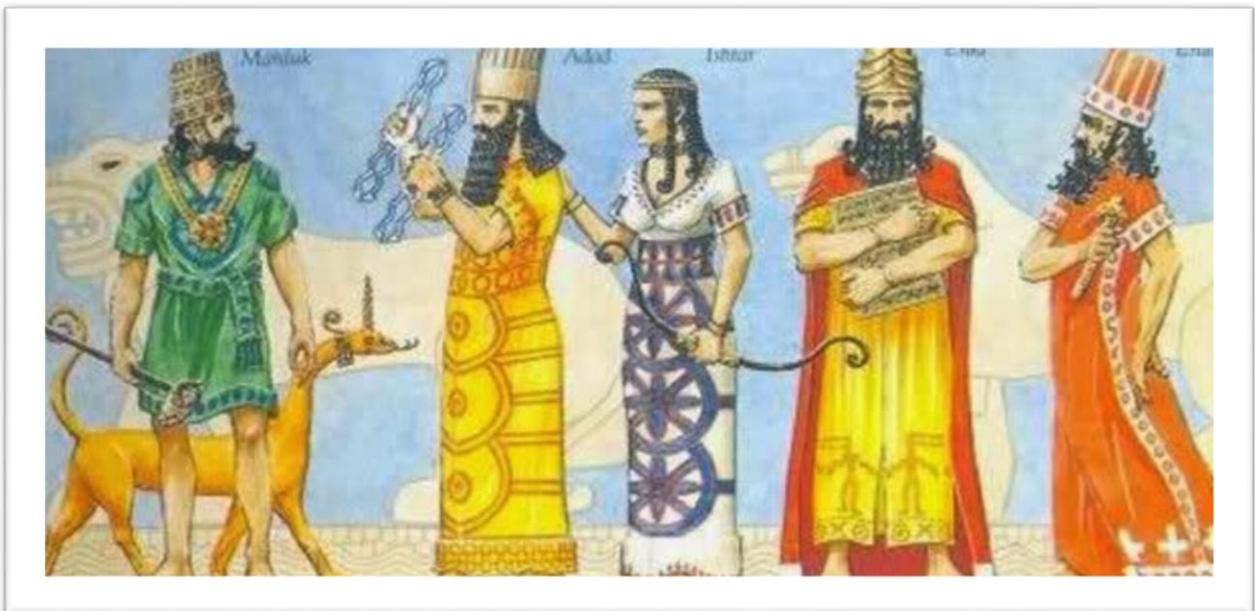
CON IL PASSARE DEL TEMPO I SUMERI DANNO A QUESTE DIVINITÀ LA FORMA DI ESSERI UMANI.

SECONDO I SUMERI TUTTE LE DIVINITÀ SONO MASCHI, INVECE LA TERRA È FEMMINA PERCHÈ FA I FIORI E I FRUTTI COME UNA DONNA CHE FA I FIGLI.

ALL'INIZIO LE DIVINITA' SONO SOLO QUATTRO: TERRA, ACQUA, CIELO E VENTO, E SI CHIAMANO "I QUATTRO CREATORI".

CREATORE SIGNIFICA "CHE FA NASCERE" E QUESTE QUATTRO DIVINITA' FANNO NASCERE LE COSE ESSENZIALI DELLA VITA UMANA.

POI DOPO LE DIVINITÀ DIVENTANO TANTE, PIU' DI CENTO.



DIVINITÀ SUMERE

I SUMERI VOGLIONO BENE AGLI DÈI MA SANNO CHE GLI DÈI POSSONO ARRABBIARSI CON GLI UMANI.

PER NON FARE ARRABBIARE GLI DÈI I SUMERI PREPARANO OFFERTE (=REGALI) DI CIBO E DICONO TANTE PREGHIERE (=LE PAROLE PER ADORARE LE DIVINITA').

I SUMERI NON SANNO COSA PENSANO GLI DÈI.

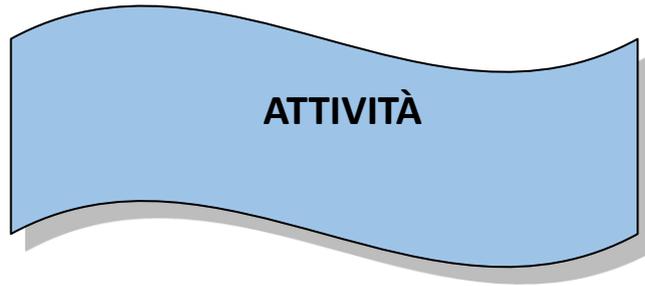
QUANDO I SUMERI VOGLIONO SAPERE SE GLI DÈI SONO ARRABBIATI O SE SONO TRANQUILLI CHIAMANO I **SACERDOTI**.

I SACERDOTI SONO LE PERSONE CHE CURANO LE COSE DELLA RELIGIONE.

I SACERDOTI PARLANO CON GLI DÈI E SPIEGANO AI SUMERI QUELLO CHE GLI DÈI VOGLIONO.



SACERDOTE SUMERO



1. COMPLETA LE SEGUENTI FRASI CON LE PAROLE CORRETTE.

*QUATTRO - FEMMINA - PREGHIERE - SPAVENTOSA - CENTO - PAURA - BENESSERE -
NATURA- CREATORI - SACERDOTI - ELEMENTI - OFFERTE*

1. I SUMERI HANNO UNA RELIGIONE CHE SI BASA SULLA _____.
2. LA NATURA PUO' ESSERE DOLCE E GENTILE E DARE _____ MA
PUO' ANCHE ESSERE _____.
3. I SUMERI ADORANO GLI _____ DELLA NATURA CHE POSSONO
ANCHE FARE _____.
4. ALL'INIZIO LE DIVINITA' DEI SUMERI SONO _____ MA POI
DIVENTANO PIU' DI _____.
5. TERRA, ACQUA, VENTO E CIELO SI CHIAMANO I QUATTRO _____.
6. TUTTI GLI DÈI SONO MASCHI, MENTRE LA TERRA È _____
7. SOLO I _____ POSSONO PARLARE CON GLI DÈI.
8. PER NON FARE ARRABBIARE GLI DÈI I SUMERI PREPARANO _____ E
DICONO TANTE _____.

Bibliografia di riferimento:

“Nuovi Traguardi 4. Storia.” di E. Costa, L. Doniselli, A. Taino, La Spiga 2021.

Sitografia di riferimento:

- www.storiaincucina.food.blog/
- www.classmill.com/