

UNA STORIA RUMOROSA

PROGETTO DELLA SEZIONE DEI CINQUE ANNI
DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA MALAGUZZI
ANNO SCOLASTICO 2008/09
INS. MUSICA ALBERTO CODA
INS. SEZIONE FRANCHINI BARBARA



Introduzione

UNA STORIA TUTTA MIA...

(Progetto di lingua con bambini di 4 anni,
A.S.2007/08)

“ Una storia rumorosa” si inserisce in un progetto più ampio che ha impegnato i bambini per buona parte dell’anno scolastico e che ha per titolo “Una storia tutta mia”. Questo percorso ha avuto inizio dai racconti di esperienze vissute dai bambini, alcune di queste, tra cui appunto l’esperienza di Dario,(che leggerete in seguito) sono state elaborate dalla sezione e raccolte in grandi libri.

L’esperienza racconto di Dario si articola in tre parti, la prima è una conversazione che coinvolge un piccolo gruppo di bambini che creano la storia, la seconda parte riguarda

la sonorizzazione con la voce della storia attraverso una attività di manipolazione dell’acqua, ed infine, nella terza parte i bambini hanno avuto l’occasione



la creazione
della storia

di sperimentare i suoni attraverso l'esperienza di un laboratorio organizzato con il prezioso aiuto dell'insegnante di musica, in cui i suoni sono stati riprodotti attraverso alcuni materiali. L'ultima parte del progetto è stata proposta l'anno successivo, quando i bambini avevano 5 anni.

*Franchini
Barbara*

creiamo i suoni con
la voce

Il nostro progetto prende spunto dalla relazione dettagliata che Dario ha dato alla classe della sua giornata trascorsa all'acquario di Genova.

La storia di Dario

Sono andato all'acquario dove c'è tanti giochi per i bambini, poi ci sono dei pesci! I pesci erano dentro a delle vaschette...no...erano vascone...c'erano i delfini, gli squali e poi c'era un pesce che si era bloccato nella rete e noi abbiamo chiamato la signora che dopo con le bombole si sono buttati e hanno salvato il pesciolino. Nell'acquario mi sono piaciuti molto i delfini perché vanno sott'acqua e hanno la faccia col sorriso...loro sono sempre contenti!

Guarda il libro

Il racconto

Una storia rumorosa.

La storia
raccontata dai
bambini

Da questo racconto è nata l'idea di creare una storia che narra le avventure di un pesciolino dal titolo *Una storia rumorosa*. Oltre al testo i bambini hanno inventato, con l'ausilio dell'educatrice, dei suoni mediante l'utilizzo della voce, con i quali poter "animare sonoramente" ogni fase del racconto.

Una volta riscontrato il particolare entusiasmo dei bambini per questa nuova attività, abbiamo elaborato un percorso in cui i vari elementi della storia, in particolare i suoni che caratterizzano i personaggi, venissero ricreati attraverso l'utilizzo dell'acqua:

l'elemento liquido diventa quindi oggetto sonoro; materiale da manipolare per creare suoni e ambientazioni sonore.

Ogni fonema è stato analizzato seguendo alcuni parametri come quello dell'intensità dinamica ("è un suono forte o è un suono piano?) e della durata (è un suono lungo o breve?). Questa attenta analisi, arrivati in fase di progettazione, ha agevolato la classe nel momento in cui occorreva decidere quali materiali impiegare per far emergere le caratteristiche salienti dei vari suoni.



Leggi la conversazione

Dopo questa fase di progettazione, particolarmente creativa e stimolante, siamo passati alla fase operativa in cui, anche grazie all'ausilio di qualche genitore che ci ha aiutato a reperire alcuni materiali, tutti i suoni sono stati creati e prontamente registrati.

CIAF PLOF (il rumore dell' acqua)

FSSS FSSS (Il rumore del pesce)

PAH PAH PAH (Chiede aiuto il pesciolino)

BRRRR BRRR (aveva freddo il pesciolino)

*DDDDDDDDDDPAH (aveva paura il
pesciolino)*

AUBA AUBA (arriva lo squalo)

FSSSS FSSSS (arriva la mamma arrabbiata)

PIC PIC PIC (il rumore della pistola)

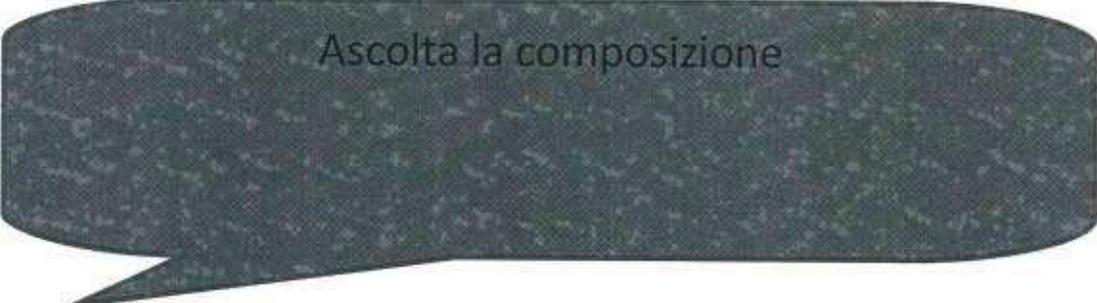
PCIUFSSS PCIUFSSS (il rumore del bacio)

TUM TUM TUM (arrivano le foche)

CIAF IIIII CIAFIIIIII (arrivano i delfini)

TUM PUM TUM PUM (i fuochi d'artificio)

È interessante fare alcune considerazioni su questa fase del lavoro: tutti i bambini sin da subito hanno dato sfogo alla loro fantasia ed al proprio ingegno. Il vincolo dell'acqua come *oggetto sonoro* per la sonorizzazione della storia a noi adulti in partenza è sembrato troppo rigido e soprattutto in fase di progettazione pensavamo di renderlo più flessibile. Ma una volta entrati in classe e fatto presente cosa si doveva realizzare, in modo molto spontaneo, è partito un vero e proprio dibattito in cui tutti i bambini hanno trovato delle soluzioni per formulare dei suoni il più possibile simili a quelli precedentemente creati con la voce; l'aver elaborato un nuovo *materiale sonoro* una nuova, originale e unica musica ha ancor di più fatto capire ai bambini quanto il suono, la sua manipolazione e la sua capacità di adattarsi a mille scopi rappresenti un elemento essenziale in un processo di creazione.

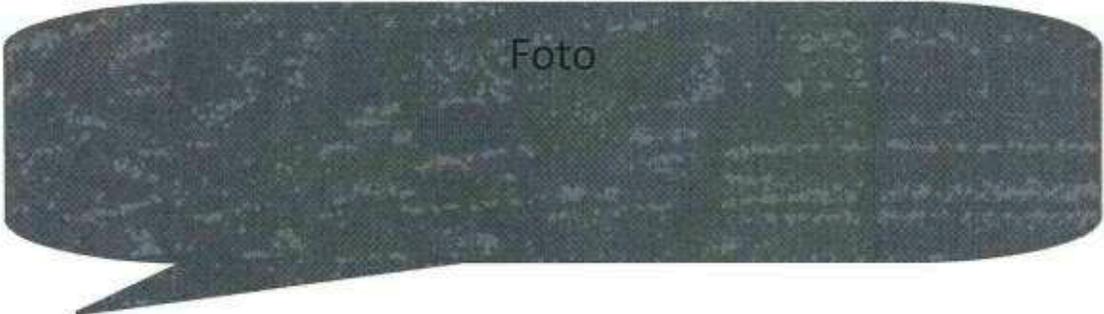


Ascolta la composizione

La nostra storia non poteva non concludersi con una divertente messa in scena. Anche in questo caso è da segnalare che la *regia* è stata messa a punto dagli stessi protagonisti, i bambini.



Guarda il video



Foto

Il presente documento è tratto dal sito web "Documentaria" del Comune di Modena:

<https://documentaria.comune.modena.it>

Titolo: Una storia rumorosa

Sottotitolo: Progetto della sezione dei cinque anni

Collocazione: EM 60



Comune di Modena



Copyright 2022 © Comune di Modena.

Tutti i diritti sono riservati.

Per informazioni scrivere a: memo@comune.modena.it