

SCHEDA DI FORMALIZZAZIONE

ESPERIENZE / PROGETTI

Scuole	Media "Graziosi" Savignano sul Panaro (MO) Media "Fabriani" Spilamberto (MO) Media di Vignola (MO) ITI Corni Vignola (MO) Liceo Scientifico "Formiggini" Sassuolo (MO)
Classe	prima, seconda, terza media biennio e triennio superiori
Titolo	<i>Il testo filmico - Un percorso di analisi</i>
Aree:	Lingua Italiana Educazione Artistica Educazione Musicale Educazione Tecnica
Contenuto	Analisi del linguaggio filmico

Obiettivo generale

Analizzare il testo filmico secondo la metodologia di indagine narratologica

Obiettivi specifici

◇ Far conoscere e analizzare gli elementi costitutivi del testo filmico nelle sue caratteristiche grammaticali, retoriche e di senso

◇ Fare acquisire strumenti di lettura per interpretare il film come testo complesso

Procedure Didattiche/attive

◇ Analisi degli elementi costitutivi del testo
◇ Elaborazione filmica di schede da utilizzare con gli alunni
◇ Individuazione degli elementi del livello grammaticale e del livello retorico
◇ Elaborazione di schede da utilizzare con gli alunni.

◇ Individuazione delle caratteristiche del montaggio di un film (Blade Runner) per cogliere la direzione di senso.

Il presente documento è tratto dal sito web “Documentaria” del
Comune di Modena: <https://documentaria.comune.modena.it>

Titolo: Il testo filmico

Sottotitolo:

Collocazione: El 13



Comune di Modena



Copyright 2022 © Comune di Modena.

Tutti i diritti sono riservati.

Per informazioni scrivere a: memo@comune.modena.it